

دشو؛ لذت شیرین پاییز، سوغات مغذی هیر کانی



گیلان امروز– هر ساله از اواسط پاییز تا اوایل زمستان با به بار نشستن

درختان خرمالو و ازگیل یا به گوییش مازندرانی «کنس» در جنگل‌های مازندران، مردم بومی جمع آوری و پختن این میوه وحشی و خودرو را برای تهیه دشو آغاز می‌کنند، دشو، شیره، دوشاب یا دشوآب در زبان بومی یعنی دوشب که نشان از تهیه دشو به مدت دو شب دارد.

دوشاب خرمالو (به تبری: خرِمادی دشو یا خرِمَدندی دشو) نوعی دوشاب محلی گیلان و مازندران است که انواع مختلفی دارد.
این خوراکی دارای مواد معدنی کلسیم و ویتامین A است و برای شش، مجاری ادراری، سینوس‌ها و روده‌ها و چشم مفید است. همچنین در مازندران دوشاب خرمالو را گاهی با پخت زیک و برف مخلوط کرده و میل می‌کردند.

آنچه از دشو در مازندران معمول است، با استفاده از میوه‌های جنگلی خودرو همچون ولیک، خرمالو و ازگیل تهیه می‌شود در گذشته جنگل نشینان برای رفع نیازهای مواد شیرینی ضروری خانواده شیره این گیاهان را با روش‌های سنتی می‌پختند و در طول سال به لحاظ طبع گرمی که دارد مورد استفاده قرار می‌دادند.

اما به مرور زمان این سنت روبه فراموشی رفت و قند و غذاهای غیرسالم جای آن را پرکرد اما با شیوع بیماری‌های مختلف مردم پی به اهمیت این نوع غذاها برده و دوباره به سمت مصرف غذای ارگانیک رفتند.

برگزاری جشنواره‌ها و بستر اینترنت نیز شرایطی فراهم کرد تا بازار فروش این محصولات فراهم شود و تهیه آن را به عنوان مشاغل خانگی در دستور کار قرار دهند.

وجود خواص ارزنده این محصول چون محافظت از بدن در برابر سرطان، کمک به درمان بیماری‌هایی چون آب مروراید، دیابت، کاهش فشارخون، چربی خون، مفید برای بیماران قلبی، جلوگیری و کاهش پوکی استخوان تأثیر مثبت بر عملکرد مغز، جلوگیری از بروز بیماری‌های عصبی و حافظه‌ای مانند آلزایمر به ارزش آن افزوده است، همچنین برگ و دمنوش این گیاهان جنگلی نیز برای بهبود سرفه و فعالیت کلیه مفیداست.

برندسازی ۶ محصول ارگانیک خروچی جشنواره «دشو» بابل
عضو شورای اسلامی شهر گلوهگابندی بندپی شرقی بابل در گفت‌وگو اختصاصی به ایسنا گفت: دشو پزی از سنت‌های دیرینه مردم جنگل نشین بخصوص منطقه جنگلی بندپی بابل بوده که نسل به نسل منتقل شده است.

مهدی قلندریان با اشاره به اینکه ایده برگزاری جشنواره نخستین بار از سوی شورای شهر گلوهگابندی شرقی بابل عنوان و اجرایی شد، افزود: در ماه‌های مهر و آبان که میوه‌های جنگلی کاملاً رسیده و آبدار می‌شوند خانواده‌ها به صورت گروهی اقدام به چیدن و درست کردن دشو می‌کردند این اقدام سبب شد تا ایده برگزاری جشنواره برای این سنت دیرینه در منطقه بندپی اجرایی شود.

رئیس کمیسیون فرهنگی شهرگلوهگابندی بندپی شرقی بابل تصریح کرد: در این جشنواره یک خانواده در سه مرحله صبح، ظهر وغروب اقدام به پخت دشو می‌کنند تا فرآیند آماده شدن این محصول از نزدیک برای مخاطبین قابل مشاهده باشد.

وی با اشاره به اینکه در جشنواره سال گذشته از گلستان، گیلان، تبریز و شهرهای مازندران غرفه داشتیم، یادآور شد: در این جشنواره به جز فرآورده‌های دشو، غذاهای سنتی مثل ترشیجات و آش دوغ، صنایع دستی و فرآورده‌های لبنی نیز به فروش می‌رسد.

عضو شورای شهر گلوهگابندی بابل با اشاره به اینکه برگزاری این جشنواره فرصتی مناسب برای فروش محصولات سالم و ارگانیک منطقه فراهم کرده است، خاطرنشان کرد: ۵۰ غرفه‌دار امسال در این جشنواره حضور دارند .

وی تصریح کرد: یکی دیگر از اهداف برگزاری این جشنواره اشتغالزایی برای اهالی منطقه بوده است که با استفاده از نعمت‌های خدادادی منطقه بتوانند صاحب مشاغل خرد شوند که در سایه این جشنواره ۶ بهره‌بردار

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۰۹/۲۰ و برابر رای شماره ۱۴۰۰۴۲۴۰-۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۴۰۰۱۴۰۲/۰۶/۱۸ مستقر در واحد ثبتی جویبار به کلاسه پرونده شماره ۱۴۰۰۰۴۸۶-۱۳۹۹۱۱۴۴۱۰۰۱۴۰۰۰۴۸۶ ماده یک قانون مذکور، تصرفات مالکانه بلا معارض دولت جمهوری اسلامی ایران به نمایندگی از دانشگاه علوم پزشکی مازندران نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۱۳۶۵/۲۱ مترمربع قسمتی از پلاک --- فرعی از ۱۶- اصلی بخش هفت ثبت جویبار خریداری از وراث مرحوم اله قلی نخودی واقع در جویبار - روستای لازیم محرز گردید. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین‌نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی و کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاهای ازی هیت الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاهای از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به اداره ثبت و صدور سند مالکیت می‌نماید و در صورت عدم مبادرت به صدور سند مالکیت می‌نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نمی‌باشد.

(شناسه آگهی: ۱۸۲۶۷۸۶)

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۲۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۱۰

سقا قاسمی - رییس ثبت اسناد و املاک شهرستان جویبار

{مازندران }

دشو؛ لذت شیرین پاییز، سوغات مغذی هیر کانی

است و دو نوع غذای محلی نیز در مرحله ثبت است.

رئیس اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی بابل تصریح کرد: جشنواره دشو باهدف حفظ آداب و رسوم، ترویج فرهنگ بومی محلی و ارائه محصولات بومی منطقه بندپی بابل برگزار شد.

وی برپایی نمایشگاه صنایع‌دستی، محصولات لبنی، عرضه غذاهای سنتی، شامل ترشیجات و انواع آش دوغ، آش ترش، کشک و دیگر محصولات بومی منطقه را از جمله بخش‌های مختلف جشنواره برشمرد و گفت: اجرای نمایش‌های آیینی، موسیقی و بازی‌های بومی و محلی را از دیگر ابعاد این جشنواره برشمرد.

رئیس اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خاطرنشان کرد:این جشنواره از امروز به مدت سه روز با حضور ۵۰غرفه‌دار برگزار می‌شود.

جشنواره دشو فرصتی برای صدور فرهنگ بومی مازنی‌ها

یکی از مسافرانی که برای دیدن جشنواره دشو به شهربابل آمده بود نیز در حاشیه این جشنواره در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به ابعاد مختلف این جشنواره گذشته از ارائه غذاهای سنتی و بومی محلی به نمایش گذاشتن برخی آداب و رسوم بومی منطقه برشمرد و گفت: برپایی غرفه‌هایی با صنایع دستی و لباس های بومی و محلی، غرفه موسیقی،اشعار، قصه و داستان های قدیمی از دیگر ابعاد مورد توجه این جشنواره است. کریم سلمانیپور تصریح کرد: این جشنواره در کنار بازارچه محلی فرصتی فراهم کرده تا مردم بومی منطقه کسب درآمد کنند و سبب رونق اقتصاد منطقه باشد ضمن اینکه این جشنواره بهترین تبلیغ و فرهنگ سازی برای ارائه آداب ورسوم اجدادی به نسل جوان است.

وی از برگزاری جشنواره دشو در پنج مرحله خبر داد وافزود: استمرار برگزاری جشنواره دشو زمینه‌ای فراهم کرد تا ۶ محصول ارائه شده

دراین جشنواره برندسازی شود.

وی با اشاره به اینکه جشنواره دشو زمینه برگزاری جشنواره کتل و دوشآ را برای منطقه بندپی بابل فراهم کرده است، گفت: همه این جشنواره‌ها کاملاً سنتی و بومی است و برنامه‌ها کاملاً مردمی برگزار می‌شود.

سلمانیپور یادآور شد: این جشنواره در اقتصاد مردم منطقه چنان تاثیر خوبی داشته بطوریکه یک زنبوردار موفق به فروش ۴۵ میلیون تومان عسل در یک روز شد، ۲۵ میلیون تومان یک غرفه‌دار ترشک و لواشک فروخت ویک دامدار براحتی محصولات لبنی خود را تا ۳۰ میلیون تومان در این جشنواره به فروش می‌رساند.

وی ادامه داد: حضور پررنگ مسئولان بخش و امام جمعه منطقه نشان از حمایت جدی آن‌ها از این جشنواره‌ها دارد.

وی با اشاره به اینکه با اجرای برنامه ایستگاه رادیویی در این جشنواره به معرفی محصولات غرفه‌داران می‌پردازم، خاطرنشان کرد: در این جشنواره بیش از دومیلیارد پول جایجا می‌شود که در رشد اقتصادی منطقه بسیارتاثیرگذار است.

این هنرمند مازندرانی افزود: شهرگلوهگاب شهری بن بست است این جشنواره فرصتی فراهم کرده که بجای اینکه مردم محصولات خود را به دیگر استانها ببرند استان‌های دیگر به اینجا می‌آیند.

وی ادامه داد: این جشنواره هر ساله پذیرای مردم تهران، اصفهان، زابل، سیستان و بلوچستان، بندرعباس و...بوده که فرصتی برای ترویج فرهنگ بومی و محلی منطقه نیز در کنار بحث اقتصادی است.

وی برگزاری چنین جشنواره‌هایی را فرصتی برای صادرکردن فرهنگ بومی مازندران به دیگر استانها برشمرد و گفت: تاثیر این جشنواره‌ها را در استقبال گردشگران از این منطقه می‌توان سنجدید که هرروزه به تعداد آن‌ها افزوده می‌شود.

جشنواره فرصتی برای خرید محصول سالم ومتنوع

رقیه الهی نیا که برای خرید دراین جشنواره حضور داشته نیز به ایسنا گفت: یکی از خصوصیات برجسته این جشنواره که چندسالی برگزار می‌شود ارائه محصولی سالم و ارگانیک با تنوع محصولات مختلف غذایی است. وی با اشاره به اینکه این جشنواره نوعی اطمینان دادن به مشتری است تا فرصت خرید مستقیم از تولیدکننده داشته باشد، گفت: شاید تفاوت چندانى در قیمت کالا نباشد اما اطمینان از سالم و اصل بودن محصول ملاک انتخاب ماست زیرا همه فرایند تولید دشو در این جشنواره آنلاین انجام می‌شود. الهی نیا گفت: مناسبانه آنچه امروز در بازار شاهدیم عدم اطمینان از سالم بودن محصول غذایی است سبزیجاتی که بارها سم پاشی می‌شوند، میوه جات سورتینگی که بیرون و داخل آن فرق دارد، محصولات غذایی که با انواع مواد دیگر مخلوط می‌شود و ما قدرت تشخیص نداریم اما این جشنواره و یا چنین جشنواره‌هایی فرصت بسیارخوبی برای خرید است.

وی خواستار افزایش چنین جشنواره‌هایی در مناطق مختلف متناسب با ظرفیت همان منطقه شد و گفت: اتصال بین مصرف کننده و تولیدکننده یکی از اینتم‌های مهم در بازار است که دست واسطه‌ها را کوتاه می‌کند، وی همچنین با اشاره به اینکه این جشنواره نوعی ترویج فرهنگ اصیل مازنی است، گفت: حتی اگر چیزی خرید نکنید تنها با حضور در این جشنواره به دوران گذشته سفرمی‌کنید و از داشته‌های نیاکان خود لذت می‌برید ضمن اینکه دلگیر از فراموشی این همه آداب و رسوم ناب گذشتگان خواهید بود.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رای هیات به شماره ۱۴۰۳/۲/۱۲۳۲۷۲۷۵۸ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بهشهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای بهنام خاکزاد رستمی فرزند پرویز نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی مساحت ۲۴۱۰۱۷ مترمربع به شماره کلاس ۱۴۰۳/۸۴۸-۳۹ قسمتی از پلاک ۰۴- اصلی واقع در اراضی رستمکلا بخش ۱۸ ثبت بهشهر مستند مالکیت خریداری شده مع الواسطه از مالک رسمی حبیب اله بهرانی به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند دبیهی است در صورت انقضء مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

(شناسه آگهی: ۱۸۳۳۶۱۸)

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۹/۱۰

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۲۴

محمد حسن صادقی

رییس اداره ثبت اسناد و املاک بهشهر

گزارش

تداوم حمله پلنگ به دام‌ها در کجور مازندران



گیلان امروز– در بیستم آبان ماه امسال بود که موضوع حمله پلنگ به یک چوپان در روستای کت کش نوشهرسارنه ای شده بود که به علت شدت جرحات از ناحیه سر و صورت این چوپان به بیمارستان منتقل شد و این حادثه غم انگیز با نگرانی بسیاری از دامداران و روستاییان بخش کجور نیز همراه شد و آنان ترس از این داشتند مبادا این حیوان درنده سر از دیگر روستاها در آورد و به دام ها و حتی خودشان حمله کند.

اکنون با گذشت بیش از ۲ هفته از این ماجرا گویا این حیوان وحشی دست بردار نیست و بنا به گفته دامداران و مالباختگان این روستا، پلنگ همچنان در این روستا پرسه می‌زند که ردپایش حتی در روز روشن هم حوالی این روستا نقش بسته چراکه تاکنون نزدیک به ۱۵ راس گوسفند و بز دامداران را شکار کرده و حتی آخرین بار این اتفاق هم طبق گفته دامداران منطقه عصر روز گذشته -سه‌شنبه- بوده که سه راس گوسفند و یک بز را تلف کرد.

مردم می‌ترسند

در این ارتباط شماری از دامداران با ابراز نگرانی از پرسه زدن این حیوان حوالی این روستا و تهدید جانی و مالی آنان، از مسوولان حفاظت محیط زیست شهرستان خواستند در این ارتباط تدابیری ببندیشند چرا که مدت ها است اهالی از ترس این حیوان دچار دلهره و ترس شده اند.

یکی از دامداران مالباخته در گفت و گو با ایرنا افزود: پس از آسیب رساندن این حیوان به یک دامدار در بیش از ۲ هفته گذشته در این روستا از آن زمان تاکنون این حیوان در این روستا پرسه می‌زند و در پی شکار است و گویا دست بردار هم نیست.

حسین ابراهیمی افزود: تاکنون این حیوان وحشی حدود ۱۵ راس از گوسفندان دامداران این منطقه که بیشترش مال من بوده را مقابل چشماتم پس از خفه کردن و دریدن با خود برده و آخرین بار هم غروب روز گذشته بود که ۲ راس از گله گوسفندانم را شکار و یک راس بز هم به شدت زخمی کرد که وضعیت خوبی ندارد و در انتظار هستم ماموران محیط زیست بیایند و از نزدیک این حیوان اهلی را ببینند.

وی اظهار کرد : صرف نظر از این ضرر و زیان ها، پرسه زدن پلنگ در روستا شوم به ساکنان این منطقه وارد کرده و رعب و وحشت تمام وجودشان را گرفته که مبادا این حیوان درنده هر لحظه وارد منازلشان شود و سلامتی آنان را به خطر بیندازد و منجر به مرگشان شود.

این دامدار اظهار کرد : افزون بر این خسارت ها در چند شب پیش هم سگی که نگهبان دام ها بود این حیوان درنده به او حمله کرده و پس از زخمی و خنی کردن حیوان با خود برد و خیلی از اهالی این روستا هم شاهد پرسه زدن این پلنگ بوده اند.

دهیاری اهمیت نمی‌دهد

مصطفی ابراهیمی یکی از ساکنان این روستا هم گفت : این حیوان وحشی هفتگی چندین بار تا نزدیکی این روستا حضور می‌یابد و خوف و ترس چنان وجود اهالی را گرفته حتی به خود اجازه نمی‌دهند با پای پیاده در این روستا قدم بزنند و برخی از خانواده ها ترس از آمدن این حیوان به حیاط منازلشان را دارند.

وی اظهار کرد : روز گذشته این حیوان مدت سه بار به دام دامداران این روستا حمله کرد و غروب هم وارد روستا شد و سگ های گله هم از این حیوان ترس دارند و حتی به خود و خانواده ام هم جرات نمی‌کنند وارد حیاط شوند.

این روستایی گفت: به مسوولان محیط زیست و محیط بانان هم گفته شد چند روزی وقت بگذارند و همراه دامدار به طبیعت بروند اگر چنین اتفاقی رخ دهد به یقین این حیوان زنده گیری می‌شود و آنگاه دغدغه بیش از ۲ هفته اهالی از ترس این حیوان وحشی خاتمه می‌یابد.

ابراهیمی افزود: این موضوع با اعضای شورا و دهیار این روستا هم در میان گذاشته شد گویا چندان برای آن‌ها مهم نبوده چرا که اگر امنیت جانی و مالی اهالی برای آن‌ها اهمیت داشت تاکنون برای رفع این نگرانی‌ها تدابیری می‌انديشند.

یگان حفاظت محیط زیست چه می‌گوید؟

فرمانده یگان حفاظت منطقه حفاظت شده البرز مرکزی - نوشهر هم در این باره گفت : پس از بروز حادثه زخمی شدن چوپان در ۲ هفته گذشته همان لحظه محیط بانان برای جویای حال این دامدار در منطقه حضور پیدا کردند و افزون بر گفت و گو با اهالی روستا از کم و کیف ماجرا همراهی‌های لازم با این چوپان تا مراکز درمانی این منطقه داشتند.

مهدی کیاچیرتی افزود: برای نخستین بار با نامه نگاری های انجام گرفته با سازمان حفاظت محیط زیست با توضیح عمق حادثه، مجوز نصب ۲ قفس حوالی این روستا بابت زنده گیری این حیوان گرفته شد و هم اکنون این قفس‌ها با طعمه گذاری و نصب دوربین چشمی در نقاط مدنظر روستا گذاشته شده تا ردپای این حیوان در صورت حضور در منطقه در دوربین ثبت شود یا آنکه برای تامین غذای خود وارد قفس شود بلکه بتوان زنده گیری کرد.

وی اظهار کرد: در کنار این اقدامات، ماموران یگان حفاظت این مجموعه هم مدت یک هفته‌ای به طور تمام وقت در همان نقاط حضور داشتند و حتی نقاط مختلف طبیعت بخش کجور و حوالی این روستا را با دستگاه «لهلی شات» فیلمبرداری و پایش کردند اما رد پایی در این دستگاه از این حیوان را ندیدند.

این مقام مسوول ادامه داد : از دامداران هم خواسته شد در همان نقاطی که این حیوان دیده شد دام های خود را برای چرا ببرند که نسبت به این خواسته هم چندان اهمیت ندادند؛ با این وضعیت محیط زیست منطقه پای کار بوده و تمام تلاش‌ها آن است بتوان این حیوان را شناسایی و زنده گیری کرد.