خبر

۴۰۰ واحد مسکن مددجویی در گیلان بهره‌برداری شد

گیلان امروز– ۴۰۰ واحد مسکن مددجویی کمیته امداد امام (ره) همزمان با چهارمین روز از دهه فجر یکشنبه با حضور اسداله عباسی استاندار گیلان به طور همزمان در شهرستان ماسال به بهره برداری رسید.

مدیرکل کمیته امداد امام خمینی (ره) در حاشیه افتتاح این واحدها گفت: از ۴۰۰ واحد مسکن مددجویی، ۳۹۰ واحد روستایی و ۱۰ واحد شهری است که امروز همزمان تحویل مددجویان این نهاد شد.

عباس اهرابی با بیان اینکه این واحدهای مسکونی مددجویی در مجموع با زیربنای ۱۹ هزار و ۱۲۰ متر به بهره‌برداری رسیده‌است، اظهار کرد: برای این واحدها بیش از ۷۳ میلیارد تومان هزینه شده‌است.

استاندار گیلان به میمنت میلاد با سعادت مولادی متقیان امام علی (ره) یک سال اقساط واحد مسکونی مددجوی ماسالی را که به صورت نمادین افتتاح شد، تقبل کرد.

همچنین پس از آن سه واحد آموزشی نیز با حضور استاندار گیلان در شهرستان ماسال افتتاح شد. این واحدهای آموزشی شامل مدرسه ابتدایی دکتر ابراهیم خیاطی با سه کلاس درس با ۹۷ مترمربع و مدرسه ابتدایی مصطفی خمینی با ۶ کلاس با زیربنا ۴۰۶ مترمربع و مدرسه متوسطه اول سردار شهید حاج قاسم سلیمانی با سه کلاس درس با زیربنا ۱۷۸ مترمربعبه بهره برداری رسید و برای افتتاح این سه پروژه در مجموع ۸۸ میلیارد ریال هزینه شده است.

ارسال دو محموله کمک‌های هلال‌احمر گیلان برای زلزله‌زدگان خوی

گیلان امروز– مدیرعامل هلال‌احمر گیلان گفت: تاکنون ۲ محموله از کمک‌های این جمعیت برای زلزله‌زدگان خوی در آذربایجان غربی ارسال شده است و همچنان هم کار جمع آوری و ارسال کمک ها ادامه دارد.

سیاوش غلامی در گفت و گو با ایرنا اظهار کرد: این محموله‌ها در قالب ۵۸۱ دستگاه چادر امدادی، ۴۸۰ بسته غذایی ۷۲ ساعته و ۵۰ بخاری برقی برای زلزله زدگان خوی ارسال شده‌است.

وی خاطر نشان کرد: همچنین ۶ نفر از نیروها و امدادگران جمعیت هلال احمر گیلان به همراه یک دستگاه تریلر و یک دستگاه کامیونت در منطقه زلزله زده آذربایجان غربی حضور دارند.

غلامی با اشاره به دستور استاندار و نماینده ولی فقیه در گیلان برای همکاری با جمعیت هلال احمر استان اضافه کرد: با همراهی دستگاه‌هایی از جمله سپاه، اداره کل ورزش و جوانان، صنعت، معدن و تجارت، مدیریت بحران استانداری، منطقه آزاد انزلی و فرمانداران در حال جمع آوری کمک‌ها هستیم.

مدیرعامل هلال احمر گیلان با بیان اینکه کمک‌ها برای ارسال به شهرستان خوی در انبارهای امدادی این جمعیت در حال جمع‌آوری است، اظهار کرد: تا چند روز آینده یک یا ۲ محموله دیگر از کمک‌های مردمی استان به این منطقه زلزله‌زده ارسال می شود.

وی با اشاره به پویش کشوری مهر تابان و راه‌اندازی آن در گیلان از سوی جمعیت هلال احمر عنوان کرد: در اجرای این پویش مردم می‌توانند کمک‌های غیرنقدی خود شامل پتو و هیتر برقی را برای ارسال به مناطق زلزله زده خوی اهدا کنند.

غلامی با بیان اینکه علاوه بر کمک‌های غیرنقدی مردم برای کمک به زلزله زدگان شهرستان خوی، کمک‌های نقدی نیز دریافت می‌شود، اضافه کرد: مردم می توانند کمکهای خود را به شماره حساب ۴۱۰۱۰۳۴۷۴۱۹۹۹۹۹۸ بانک مرکزی به نام جمعیت هلال احمر واریز کنند.

مدیرعامل جمعیت هلال احمر گیلان اظهار کرد: همچنین آنان می توانند برای ارائه کمک‌های نقدی از طریق کد دستوری#۳*۱۱۲* یا ارسال عدد چهار به سامانه پیامکی ۳۰۰۰۲۱۴۷ در این کار خداپسندانه شرکت کنند.

۹۹.۸ درصد پرونده‌های تعزیراتی در گیلان رسیدگی شد

گیلان امروز– مدیرکل تعزیرات حکومتی گیلان گفت: از ابتدای سالجاری با رسیدگی به ۲۰ هزار و ۸۸۶ پرونده، ۹۹.۸ درصد پرونده‌ها رسیده به این مجموعه مورد رسیدگی قرار گرفته و مختومه شده است. مرتضی امینی در گفت و گو با ایرنا افزود: از ابتدای امسال ۲۰ هزار و ۹۳۲ پرونده در شعب رسیدگی بدوی تعزیرات حکومتی تشکیل شد که فقط ۱۸۹ پرونده باقی مانده است. وی افزود: برای متخلفان پرونده‌های رسیدگی شده رای محکومیت صادر و در مجموع به پرداخت چهار هزار و ۸۹۰ میلیارد و ۶۱۲ میلیون ریال جریمه محکوم شدند. امینی گفت: علاوه بر این ۱۴ هزار و ۴۱ پرونده در واحدهای اجرایی احکام تعزیرات حکومتی گیلان تشکیل شد که از این تعداد نیز ۱۳ هزار و ۹۰۴ پرونده یعنی ۹۹ درصد رسیدگی و مختومه شد و در مجموع یک هزار و ۳۳۶ میلیارد و ۲۴۷ میلیون ریال جریمه طی آرای محکومیت صادره از متخلفان این پرونده‌ها وصول شد. مدیرکل تعزیرات حکومتی گیلان با اشاره به عملکرد گشت‌های سیار در استان بیان کرد: طی امسال یک هزار و پنج اکیپ گشت، ۶ هزار و ۲۶۴ مورد بازرسی انجام دادند که در جریان این بازرسی‌ها یک هزار و ۱۶۲ واحد متخلف شناسایی شدند. به گفته وی ، برای سه هزار و ۳۸ پرونده تشکیل و رسیدگی شده در این مدت هم در مجموع ۱۴۱ میلیارد و ۷۹۵ میلیون ریال جریمه تعیین شد.

وی در مورد پرونده‌های تشکیل شده در بخش آرد و نان نیز گفت: در این مدت سه هزار و ۷۳ پرونده در خصوص آرد و نان تشکیل شد که سه هزار و ۷۱ پرونده مختومه و متخلفان به پرداخت حدود ۴۶ میلیارد ریال جریمه محکوم شدند.

امینی در ادامه خاطرنشان کرد: عمده تخلفات پرونده‌های تشکیل شده در بخش آرد و نان شامل؛ کم‌فروشی، عدم رعایت ساعت پخت در ایام تعطیلات، عرضه خارج از شبکه ، عدم رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی و گران‌فروشی بود.

وی در مورد پرونده‌های تشکیل شده در مورد برنجکوبی و برنج‌فروشان هم گفت: در این بخش به صورت ویژه ورود کرده ایم و از ابتدای امسال ۲۰۳ پرونده تشکیل شد که ۲۰۲ مورد مختومه و متخلفان به ۴۰۵ میلیارد ریال جریمه محکوم شدند که عمده تخلفات نیز اعلام نکردن موجودی کالا، گرانفروشی، عدم درج قیمت، صادر نکردن فاکتور و احتکار بود.

در گفت وگو با فعالان فرهنگی مطرح شد:

احداث آرامگاه سایه در سایه فراموشی

وحیده اسماعیلی

قریب شش ماه از خاکسپاری پیکر«امیرهوشنگ ابتهاج» شاعرغزل سرای پرآوازه ایران در پارک محتشم رشت می‌گذرد اما دوستداران این مرغ خوش خوان شعر و غزل ایران همچنان در انتظار احداث آرامگاهی در شان این شخصیت عظیم فرهنگی گیلان هستند.

«امیر هوشنگ ابتهاج ملقب به سایه » درحالی بنا به وصیتش که همیشه آرزو داشت به موطن خود بازگردانده شود، در زادگاهش آرام ابدی گرفت که درهنگامه انتقال به رشت و دفن در پارک محتشم، شنیده های زیادی از احداث آرامگاه بر سر مزار وی و تبدیل آن به مکانی برای گردهمایی اهالی فرهنگ و ادب کشور به گوش می رسید. وعده ای که حتی حمایت لفظی مدیر کل فرهنگ و ارشاد گیلان را نیز به دنبال خود داشت.

خاکسپاری پیکر مرحوم ابتهاج در رشت به قدری مهم و دارای اهمیت است که پیش ازاین «علیرضا پنجه‌ای» شاعرنام آشنای گیلانی نیز طی یادداشتی درهمشهری؛ تدفین پیکر سایه در رشت را امتیازی بزرگ برای فرهنگ و گردشگری رشت دانسته بود.

پنجه ای در بخشی ازاین یادداشت با اشاره به لزوم توسعه گردشگری رشت و فرصتی که مسوولان در خرید خانه مادری سایه به عنوان خانه غزل از دست دادند، متذکر شده بود:« با تخریب این خانه یک فرصت برای ثروتمندی فرهنگی- گردشگری را مانند صدها برنامه دیگر سوزاندند. آری گلایه و شکواییه ما که تمامی ندارد تا کاستی‌ها و ناکامی‌ها تمام نشده‌اند، آن‌چه مهم است اما این است که رشت نیازمند بسترهایی برای مظاهر گردشگری فرهنگیست. آرامگاه سایه مانند عمر پر بارش برای شهر رشت یک امتیاز کلان محسوب می‌شود؛ سایه را جز از دریچه دل نمی‌توان شناخت.»

درعین حال طی شش ماه گذشته شرایط اجتماعی و سیاسی کشور آبستن اتفاقات و حوادث زیادی شد که به نظر می‌رسد، احداث آرامگاه سایه در پارک محتشم رشت را به حاشیه فراموشی و بی توجهی برده است. این درحالیست که دوستداران این شاعر پرآوازه از سراسر نقاط ایران همچنان بر سر مزار وی گرد هم آمده و ضمن ادای احترام یاد او را با شعرخوانی غزلهای وی زنده نگاه می دارند.

حال سوال اهالی فرهنگ و هنر گیلان از مدیرکل فرهنگ و ارشاد گیلان که با کوشش خستگی ناپذیری علیرغم همه کارشکنی ها و مانع تراشی ها در انتقال پیکر سایه و خاکسپاری در پارک محتشم رشت وجود داشت، تمام حاشیه ها را به جان خرید و در کنار خانواده و اهالی فرهنگ گیلان برای دفن یشان در پارک محتشم ایستاد، اینست که احداث آرامگاه سایه آنچنان که پیشتر وعده داده شد به کجا رسید؟

پیگیری یکماهه مرور برای دریافت این پاسخ از مدیرکل ارشاد استان نتیجه ای در بر نداشت از اینرو این سوال را از برخی چهره های فرهنگی و هنری استان جویا شدیم.

آرامگاه سایه، مطالبه عمومی باشد

«رضا عاطفی» شهردار فعلی کیاشهر و از اعضای ستاد خاکسپاری مرحوم سایه در رشت با بیان اینکه از ابتدا هم قرار نبود اداره کل ارشاد آرامگاهی برای مزار سایه احداث کند به مرور اظهار کرد: طبق آخرین هماهنگی و تصمیمی که درهمان مقطع اخذ شده بود، قرار بر این شد با کاهش تصدی گری دولت، احداث آرامگاه با نظارت خانواده و توسط یک مهندس معمار به سمت کیفی سازی پیش رفته و یک بنای مناسب و شکیل بروی مزار ساخته شود.

وی با تاکید به این نکته که اگر چه ساماندهی مزار سایه باید یک مطالبه عمومی توسط شهروندان از اداره کل ارشاد و حوزه هنری باشد تصریح کرد: دفن سایه در رشت یک اتفاق مهم فرهنگی است و جا دارد اداره کل ارشاد استان همانگونه که ازهیچ کوششی در خاکسپاری سایه در پارک محتشم دریغ نکرد، قدمهای بعدی خود را برای کمک به ساخت آرامگاه در خور این شاعر نامدار گیلان زمین بردارد.

حوزه هنری متولی ساخت نیست

«محمد پرحلم» معاون فرهنگی و هنری حوزه هنری گیلان نیز با بیان اینکه مزار فعلی سایه نیز با هزینه و نظارت خانواده ایشان ساخته شده تاکید کرد: حوزه هنری به لحاظ سازمان متولی ساخت آرامگاه نیست و ارشاد گیلان باید به این موضوع ورود کند. هر چند که شنیده شده اکنون هیچ ردیف اعتباری برای این منظور در ارشاد وجود ندارد.

پرحلم با اشاره به صرف هرینه کلان خانواده سایه در ساخت مزار و نصب شیشه بروی سنگ مزار تاکید کرد: ساخت آرامگاه فاخر برای سایه نیازمند هزینه بسیار زیادی است که اداره کل ارشاد می تواند در این بخش در کنار خانواده ایشان قرار بگیرد.

وی با یادآوری ساخت سردیس سایه در حوزه هنری که قرار بود در پارک سبزه میدان رشت نصب شود اما بعد از چند سال انتظار بر سر مزار وی قرار گرفت تاکید کرد: ادای احترام به بزرگان فرهنگ و هنرموجب می‌شود جوانان ما هویت فرهنگی استان خود را بیشتر درک کنند.

مزار فعلی مورد تایید خانواده ابتهاج است

«کوروش رنجبر»عکاس و فعال فرهنگی رشت نیز به مرور تاکید کرد: مزار فعلی سایه در رشت مطابق نظر و خواسته خانم ابتهاج و توسط یکی از مهندسان معمار بنام ساخته شده و اینکه امکانات ویژه بعدی و احداث آرامگاه بروی آن پیش بینی شده یا خیر، اطلاعات تازه ای از سوی دختر ایشان عنوان نشده است.

رنجبر مزار فعلی را مورد تایید خانواده ابتهاج عنوان کرد و گفت: اگر اداره کل فرهنگ و ارشاد گیلان پیشتر وعده ای درخصوص احداث آرامگاه بروی مزار سایه داده خود باید پاسخگو باشد و طبیعتا هر اقدامی از سوی این اداره کل انجام شود باید با نظارت و تایید خانواده عمل شود.

ساخت آرامگاه به خواست و نظر شخص خانم ابتهاج بستگی دارد و ایشان این کار را وابسته به ارگان و نهادی نکردند. اگر ارشاد استان هم قولی داده صرفا در حد مساعدت بوده است.

وی با بیان اینکه سایه شخصیتی فرهنگی درجه یک در سطح ملی است و دوستداران زیادی دارد تاکید کرد: احداث آرامگاه و یا تخصیص امکانات ویژه برای مزار ایشان می تواند مطالبه مردمی باشد. چرا که شاهد هستیم با گذشت چند ماه از فوت ایشان همچنان خانواده ها و دوستدارانش همه روزه با تقدیم گلهای زیبا به دور مزار جمع شده و شعرخوانی می‌کنند که نشاندهنده شان و ارزش سایه برای مردم است.

رنجبر تاکید کرد: اگر قراربر ساخت آرامگاهی بوده ، مسلما خیلی دیر شده و باید خیلی زودتر این امر مهم انجام می شد.

ساخت آرامگاه به خواست و نظر خانواده بستگی دارد

«قادرصفر پور» دبیر آموزش وپرورش و از دوستان خانوادگی مرحوم ابتهاج نیز به مرور تاکید کرد: ساخت آرامگاه به خواست و نظر شخص خانم ابتهاج بستگی دارد و ایشان این کار را وابسته به ارگان و نهادی نکردند. اگر ارشاد استان هم قولی داده صرفا در حد مساعدت بوده است.

این فعال فرهنگی با تاکید به این نکته که آنچه شاخص و مورد اهمیت است،چگونگی زیست مرحوم ابتهاج است. ایشان همیشه ساده ترین چیزها را برای خود می‌خواست و به یقین مزارمورد نظر سایه عزیز، حتی ساده تر از مزار فعلی بوده است.

صفرپور تصریح کرد: همه چیز به نظر خانواده بستگی دارد و چیزی غیر از نظر آنها مهم نیست. مهم اینست که خانواده ایشان چه تصمیمی در خصوص آرامگاه وی دارند و هرچه آنها بخواهند آنگونه می شود.

دستاورد بانوی نخبه گیلانی؛ کاربرد موفق فناوری رادیویی در آفت زدایی از برنج

گیلان امروز– بانوی نخبه و مخترع گیلانی توانست دستگاهی طراحی کند که با استفاده از فناوری تابش امواج رادیویی، تخم و لارو شپشک را در دانه برنج از بین ببرد.

به گزارش فارس، استان گیلان به دلیل شرایط زیست محیطی یکی از استان‌های مهم در تولید انواع محصولات کشاورزی از جمله برنج است به طوری که بخش اعظمی از برنج مصرفی در کشور در استان‌های شمالی از جمله گیلان و مازندران تولید می‌شود.

شالیکاران گیلان هرساله از اواسط بهار وارد مزارع کشاورزی شده و به کشت محصول پر رنج برنج می‌پردازند که ماحصل تلاش کشاورزان گیلانی تولید سالانه بیش از یک‌میلیون تن برنج سفید با ارقام هاشمی، حسن‌سرا و صدری در این استان است.

کشاورزان برای کشت محصول برنج با مشقت‌های بسیار زیادی از جمله نبود بذر گواهی شده مناسب و پرمصرف، افزایش قیمت کودهای شیمیایی، کمبود آب زراعی و وجود برخی از آفات در برنج مواجه هستند که کار را برای انجام فعالیت کشاورزی و در نهایت افزایش تولید برنج در گیلان سخت کرده است.

هر چند سطح زیر کشت برنج در مقایسه با دیگر محصولات در ایران بسیار کمتر است، با این حال با توجه به فرهنگ غذای ایرانیان این محصول از جمله مهمترین محصولات کشاورزی می‌باشد ولی توجه به تولید محصول سالم و با کمترین میزان باقیمانده سموم و آفت‌کش‌ها باعث افزایش ضرورت شناخت دقیق آفات و عوامل بیماری‌زا شده است.

وجود تخم و لارو شپشک در دانه برنج یکی از عوامل بیماری‌زا و آفت در برنج است که بر روی دانه آن تأثیر بسیار منفی می‌گذارد حال یکی از محققان گیلانی به جنگ تخم و لارو شپشک رو در دانه برنج رفته و سعی دارد با ساخت دستگاه خود باعث نابودی این بیماری و آفت در دانه برنج شود.

محدثه رمضانی املشی متولد سال ۱۳۷۲، فارغ‌التحصیل رشته اقتصاد کشاورزی در مقطع تحصیلی لیسانس و دارای مدرک توسعه روستایی در مقطع تحصیلی کارشناسی ارشد است که در راستای مبارزه با برخی از بیماری‌ها و آفات برنج محصولی را تولید کرده است.

◆ از چه سالی شروع به فعالیت در حوزه کشاورزی کردید؟

از سال ۱۳۹۰ در مقطع لیسانس وارد رشته کشاورزی شدم و پس از آشنایی با این رشته و ظرفیت‌های آن در مقطع کارشناسی ارشد هم به تحصیل در حوزه روستا و کشاورزی ادامه داده و در دانشگاه گیلان اقدامات تحقیقاتی مدنظر خودم را انجام دادم.

◆ آیا از ابتدا به رشته کشاورزی آشنا بوده و علاقه‌ای به این رشته تحصیلی داشتید؟

در زمان انتخاب رشته، اطلاعات چندانی دررابطه با رشته کشاورزی نداشته و علاقه‌ای هم به این رشته نداشتم و خیلی علاقمند به رشته دندانپزشکی بودم اما به اصرار خانواده به خاطر اینکه فرزند نخست خانواده بودم در دانشگاه شهر خودم رشته کشاورزی را انتخاب کردم اما وقتی قدم به قدم با درس‌ها پیش رفتم و رشته کشاورزی را شناختم متوجه شدم که این رشته، رشته بسیار مهمی در امر تغذیه و امنیت غذایی مردم است و به همین دلیل بسیار به این رشته علاقه‌مند شدم.

◆ چه اهدافی را از ادامه تحصیل در رشته کشاورزی و انجام فعالیت‌های تحقیقاتی دنبال می‌کردید؟

استان گیلان استانی بر پایه کشاورزی است که اکثر مردم منبع درآمدشان از راه کشاورزی بوده ولی متأسفانه رشته کشاورزی جایگاهی که باید داشته باشد را در این استان ندارد به همین منظور عزم خود را جزم کردم که در این رشته، کاری انجام دهم تا مردم، در زمینه کشاورزی و مشخصاً اقتصاد کشاورزی بتوانند امرارمعاش بهتری داشته باشند و به دلیل همین خلأ موجود در مقطع ارشد هم در رشته کشاورزی تحصیل کردم تا شاید بتوانم گامی موثر در جهت بهبود وضعیت معیشت کشاورزان بردارم.

◆ چه شد که ایده ساخت دستگاه تابش امواج رادیویی برای مبارزه با آفات برنج به ذهن شما رسید؟

با توجه به رشته تحصیلی خود شاهد بودم که هرساله شالیکاران برای کشت برنج با چه مشکلاتی مواجه بوده و برای مبارزه با آفات برنج چه میزان هزینه می‌کنند لذا تصمیم گرفتم تا با استفاده از فناوری تابش امواج رادیویی، تخم و لارو شپشک را در دانه برنج از بین برده و جلوی رشد و تخریب محصول را بگیرم.

◆ چه میزان دستگاه تولیدشده توسط شما توانسته به اهدافش برسد؟

هدف نخست بنده معرفی این محصول و سپس شناساندن آن است و به این دلیل در این دستگاه به عنوان طرح برگزیده «رویداد سرمایه‌گذاری ایده‌های نوآورانه تولید، فرآوری و بازاریابی برنج و محصولات دانش بنیان مرتبط» که هفته گذشته در دانشگاه گیلان برگزار شده بود موفق به کسب امتیازاتی همچون استقرار در مرکز نوآوری دانشگاه گیلان، حمایت موسسه برنج کشور و صندوق پژوهش و نوآوری گیلان با حمایت‌های مالی و معنوی شدم.

◆ آیا برنامه‌ای برای تولید انبوه و به عرضه دستگاه تولید شده به بازار در حوزه مبارزه با تخم و لارو شپشک دارید؟

در حال حاضر این محصول فناورانه در شتابدهنده شرکت دانش بنیان پارسی گیل مستقر در پارک علم و فناوری شهرستان رودسر به تولید رسیده و به‌زودی وارد بازار می‌شود ولی برای تحقق این مهم نیاز به حمایت مسؤولان دولتی داریم.

◆ دستگاه فناورانه تولید شده توسط شما چه میزان می‌تواند در مبارزه با آفات برنج به خصوص تخم و لارو شپشک در دانه برنج موفق باشد؟

کارهای تحقیقاتی بسیار زیادی انجام و آزمایشات زیادی در این دستگاه انجام شده که نتایج بسیار خوبی را به همراه داشته است لذا در صورت تولید انبوه این محصول به راحتی می‌توان تخم و لارو شپشک در دانه برنج را نابود کرد.

◆ یکی از مشکلات مهم کشاورزان در چند سال اخیر معضل کم آبی در آغاز فصل زراعی بوده است، آیا برنامه‌ای برای رفع این مشکل دارید؟

کشوری که از لحاظ کشاورزی به دیگر کشورها وابسته باشه در واقع مستعمره این کشورهاست خوشبختانه در کشور ما شرایط جوی چهار فصل وجود دارد در استان ما آب کافی بارش به اندازه زمین حاصلخیز داریم اما عدم مدیریت‌عدم برنامه ریزی درست باعث مواجهه کشاورزان با تنش آبی مواجه باشیم باعث میشه ما در امر کشاورزی پیش رو نباشیم.

◆ چشم‌انداز توسعه‌ای کار شما چیست؟

این محصول در ۲ بخش در ۲ مدل فروشگاهی و کارخانجات تولید تولید خواهد شد و بسیار امیدوارم تا محصول دانش بنیانی تولیدی خود را تجاری کنم و در راه تحقق این امر نیاز به حمایت دولت و سایر متولیان امر دارم زیرا تحقق این مهم بسیار به افزایش تولید و کیفیت برنج کمک می‌کند. بدون‌شک حمایت از چنین محصولاتی توسط مسؤولان استانی و بنیاد ملی نخبگان می‌تواند افزایش بهره‌وری برنج در گیلان را افزایش و همچنین میزان آلودگی در برنج و دانه‌های برنج را کاهش دهد.