

گزارش

سوئۀ چالَه، بهشتی

بالای ابرها



مانده فلاحتکار ضیابری

گیلان امروز- «سوئۀ چالَه» بهشتی در بالای ابرها و از بیلاقات شهرستان ماسال است که جذابیت اصلی آن قرار گرفتن میان مه، ابر و نَمَم باران است. «سوئۀ چالَه» تجربه‌ای بی‌نظیر را از تلفیق آسمان و زمین برپایمان به ارمان دارد.«سوئۀ چالَه» با زیبایی بی‌نظیر و چشم‌نوازی که دارد باعث شده در طول سال مقصد گردشگری بسیاری از گردشگران و مسافران باشد و مردمان خون‌گرم ماسال هم در طول هفته یکی دو بار به این منطقه بکر و دوست‌داشتنی سفر می‌کنند.

بهشتی بالای ابرها که جذابیت اصلی آن قرار گرفتن میان مه، ابر و نَمَم باران است و کمتر افرادی پیدا می‌شوند که به این منطقه بکر سفر کنند و سلفی و عکس یادگاری نگیرند.

«سوئۀچالَه» که بعد از اولسبلنگاه واقع شده، جایگاه ویژه و محبوبی در میان بیلاقی‌های اطراف ماسال دارد و مردمانی که در این منطقه ویلا دارند در تابستان از شهر به آنجا کوچ می‌کنند تا از هوای خنک و نسیم دلبرانه آن بهره‌مند شوند. به جرات می‌توان گفت بهشت گیلان مقصد شماره یک گردشگری بهار و تابستانی کوله‌گردها، طبیعت‌گردها و عاشقان سلفی‌های رویایی در اینستاگرام است.

«سوئۀچالَه» فاقد امکانات شهری است و کلبه‌های چوبی آن با بخاری نفتی و هیزمی کار می‌کنند، آنتن‌دهی گوشی همراه صفر است و هیچگونه سوپرمارکتی ندارد و هرچه هست و نیست فقط منطقه بکر و دست نخورده‌ای است که به سبب بکر بودنش موجب جذب افراد زیادی شده است.

«سوئۀچالَه» بیلاقی تماشایی در ارتفاعات ماسال، بهشتی که تماشای ابرها بر بلندای آن ارمان طبیعت ست و به همین دلیل این منطقه برای هنمشینی‌اش با ابرها معروف شده است. در اینجا که هستید ابرها شما را در آغوش می‌گیرند و به میزبانی‌تان می‌آیند و یادآور مازپچال و فیلبند می‌شود، یک شب ماندن و به صبح رساندن در این منطقه آرزوی هر فردی است که فقط یک بار به آنجا سفر کرده است.

«سوئۀچالَه» بیدار شدن با صدای پرندگان، درست کردن چای و املت با هیزم و خوردن ماست و شیر و پنیر محلی، آن هم در یک کلبه چوبی با چشم‌انداز ابدی واقعی رویایی، لوکیشنی عالی برای عکاسان طبیعت را به همراه دارد.

«سوئۀچالَه» را اگر با هشتک در اینستاگرام پیدا کنید، روایت طبیعت گردهای ایرانی از این منطقه بی‌نظیر را از طریق لنز دوربین آنها، تماشا خواهید کرد.

سکوت در «سوئۀچالَه» همراه با صداهای طبیعت واقعا جذاب و دل فریب است
«زهر رضایی» با بیان اینکه برای نخستین بار است که به این منطقه سفر می‌کند اظهار کرد: هرچقدر از زیبایی این منطقه بگویم نمی‌توانم آنچه را که هست بیان کنم.

این مسافر تهرانی با اشاره به اینکه مدت‌ها دنبال چنین جای بکری بودم تا در آرامش مطلق باشم و بعد از ۴۰ سال پیدا کردم افزود: سکوت این منطقه همراه با صداهای طبیعت واقعا جذاب و دل‌فریب است.

وی گفت: در اینجا بهشت را درک کردم. اینکه در این منطقه به دور از زندگی مادی اعم از گوشی، سوپرمارکت و خیلی چیزهای دیگر هستم یعنی اوج لذت.

رضایی تصریح کرد: حاضر نیستم یک دقیقه در «سوئۀچالَه» بودن را با یک عمر در شهر پر دود و دم تهران عوض کنم.

ابرها، سفیدی یک دست، به ما حس متفاوتی هدیه داد

«حمید نجاتی» با بیان اینکه آرامشی که اینجا وجود دارد را در هیچ کجای دیگر نمی‌توان تجربه کرد خاطرنشان کرد: در مکانی مرتفع، میان طبیعتی بکر در حال قدم زدن حتی در تصور شهرنشینان هم نمی‌گنجد.

این مسافر تهرانی با بیان اینکه تنها صدایی که در اینجا شنیده می‌شود صدای پرندگان و شاید نسیمی است که در میان کوه می‌پیچد اظهار کرد: تنها مناظری که در اینجا دیده می‌شود درختان، کوه‌ها و طبیعت زیبای آن است.

وی با بیان اینکه در اینجا می‌توان کمی از روزمرگی‌ها و زندگی ماشینی رها شد و به دامن طبیعت پناه آورد افزود: چیزی که ما را حیرت‌زده کرد این بود که بر فراز ابرها قرار داشتیم و این سفیدی یک دست، به ما حس متفاوتی هدیه داد.

گفتنی است، چنین مناظر بکر و بی‌نظیر در استان گیلان، فرصت گردشگری و طبیعت‌گردی ارزان را در اختیار مسافران گیلان قرار می‌دهد.

{گیلان زمین}

صنعتی که از پیله درآمد

نوغانداری در گیلان در مسیر احیا

مریم ساحلی

نوغانداری روایت پرورش کرم‌های کوچکی است که بر گستره سبز برگ‌های توت روزگار می‌گذرانند تا وقتی‌که پیله می‌تنند و پیله‌ها، ابریشم می‌شود و در دل نقش و نگار فرش‌ها و پارچه‌های ابریشمی نگاه‌ها را خیره می‌سازد.

نوغانداری یا پرورش کرم ابریشم داری قدمت ۴۵۰۰ ساله در جهان است و ایران نیز از قدیمی‌ترین کشورهای پرورش‌دهنده کرم ابریشم به شمار می‌آید. گیلان قطب نوغانداری ایران است، توتسنان‌های این خطه بهشت گون همواره یادآور تلاش گیلانیان برای تولید ابریشم بوده و «تلنبار» که نامی آشنا برای گیلانی‌ها است، در واقع انباری است که زمانی بسیاری از روستاییان در محوطه خانه‌های خویش می‌ساختند و در آن به پرورش کرم ابریشم می‌پرداختند؛ اما متأسفانه به‌تدریج این فعالیت ارزشمند روبه‌زوال گذاشت.

چالش‌های صنعت

نوغانداری و تلاش برای احیا
احیای نوغانداری در شرایطی که رنجوری اقتصاد بر زندگی مردم سایه افکنده، می‌تواند یکی از مسیرهای روشن برای کمک به معیشت مردم و صنایع حوزه تولید منسوجات باشد.

کارشناس ارشد مرکز تحقیقات ابریشم کشور در گفتگو با مهر اظهار می‌کند: امروزه جوان‌ها خیلی تمایلی به فعالیت در عرصه نوغانداری ندارند یا اگر از قبل حضور داشتند، این فعالیت تداوم نداشته است. درواقع نوغاندارها عموما از افراد مسن هستند، چراکه نوغانداری به‌عنوان یک کار جانبی کشاورزی تلقی می‌شود و این موضوع ممکن است برای جوانان که در کسب موفقیت عجول هستند، جذابیت نداشته باشد. عامل دیگر به‌ویژه در گیلان بحث ارزش‌افزوده‌ای است که زمین‌ها یافته‌اند و با افزایش تغییر کاربری بخش زیادی از توتسنان‌ها از بین رفته‌اند. معین‌الدین مواج پور به برخی دلایل رغبت کمتر جوانان به فعالیت در صنعت نوغانداری اشاره و می‌گوید: تمایل به محصولات دیگر کشاورزی نظیر تولید چوب صنعتی که پربازده هستند نیز از دیگر دلایل کاهش رغبت به نوغانداری محسوب می‌شود؛ از دیگر مواردی که می‌توان به آن اشاره کرد قیمت پیله است، البته در چند سال اخیر با توجه به کاهش تولید پیله در کشور و از سویی اقتصادی نبودن واردات پیله و ابریشم از خارج به‌صورت قانونی و غیرقانونی، تولید داخل جهش خیلی خوبی داشته؛ اما در سال‌های قبل‌تر این‌گونه نبوده و مصرف‌کننده‌های نهایی ترجیح می‌دادند با قیمت‌های پایین‌تر پیله یا ابریشم از خارج وارد کنند.

وی بیان می‌کند: برنامه‌های متعددی برای احیای نوغانداری و در ادامه ورود به فاز توسعه در دستور کار قرارگرفته یا در حال اجرا است. زمانی در کشور حدود ۲۰۰ هزار جعبه تخم نوغان توزیع و پرورش داده می‌شد اما تقریباً هفت سال قبل به حدود ۲۸ هزار جعبه رسید. زمانی در لنگرود و شلمان به‌تنهایی بالای ۴۰ هزار جعبه تخم نوغان پرورش می‌دادند درحالی‌که هم‌اکنون در کل کشور حدود ۴۰ هزار جعبه تخم نوغان پرورش داده می‌شود.

وی یادآور می‌شود: تولید و توزیع نهال توت رایگان با یارانه‌های دولتی؛ افزایش قیمت پیله در دو سه سال اخیر؛ تقویت بیمه‌های کشاورزی در نوغانداری و ثابت ماندن قیمت تخم نوغان در بیش از ۱۰ تا ۱۲ سال گذشته‌علی‌رغم نرخ تورم کشور، همه سیاست‌هایی تشویقی هستند که باعث شده شیب نزولی مصرف تخم نوغان در کشور رفع و مقاری هم صعود داشته باشیم. امسال حدود ۴۵ هزار جعبه تخم نوغان در سطح کشور توزیع‌شده و حدود ۲۰ درصد نسبت به سال گذشته افزایش تولید داشته است. همچنین با توجه به پیش‌بینی‌هایی که مبنی بر تداوم شرایط یکی، دو سال گذشته در مورد نرخ پیله در کشور وجود دارد، ممکن است این روند افزایشی در سال‌های آینده نیز ادامه یابد.

مواج پور می‌گوید: در مرکز تحقیقات ابریشم کشور طی برنامه‌ای ۵ تا ۸ ساله وارپته ها و هیبریدهای جدیدی از تخم نوغان تولید شدند تا بتوانند جایگزین انواع قبلی موجود در کشور شوند و بدین ترتیب بازدهی بیشتری داشته باشیم و عملکرد تولید پیله نوغانداران افزایش یابد. این موضوع می‌تواند یک عامل تشویقی برای رغبت کسانی باشد که هم‌اکنون به‌صورت بالقوه دارای پتانسیل فعالیت در حوزه نوغانداری هستند اما بالفعل به آن نمی‌پردازند.

نقش سیاست‌های تجاری و ارزآوری

وی با اشاره به ارتباط سیاست‌های تجارت بین‌المللی کشورمان با رونق نوغانداری می‌گوید: بیش از ۹۵ درصد پیله و نخ ابریشم تولیدی در ایران به مصرف تولید فرش‌های ابریشمی می‌رسد چراکه در بخش صنعت و فرآورده‌های نوین مطرح در نوغانداری در حال حاضر عملکرد اقتصادی نداریم و تنها در فرش، ابریشم تولیدشده به مصرف می‌رسد.

وی بیان می‌کند: باید توجه داشت که صادرات فرش هم متأثر از بازار بین‌المللی است و عواملی چون تحریم و ورود رقبای جدید و جدی همانند چین، ترکیه، افغانستان، پاکستان و هند که با طرح و نقش ایرانی فرش تولید می‌کنند و با قیمت‌های پایین‌تر عرضه می‌کنند، در این زمینه تأثیرگذار است. محقق مرکز نوغانداری کشور ادامه می‌دهد: مصارف دارویی و بهداشتی تک فرآورده‌های نوینی بوده که در نوغانداری مطرح هستند و خیلی از کشورها در این زمینه کار اقتصادی می‌کنند؛ ما هم در مرکز تحقیقات ابریشم بخش فرآورده‌های نوین نوغانداری را طی چند سال اخیر راه‌اندازی کرده‌ایم. تکنولوژی‌های مطرح در این عرصه به‌گونه‌ای است که کشورهای فعال آن را به سایر کشورها نمی‌دهند و حتما باید این دانش فنی به‌صورت بومی تولید شود تا به‌وسیله آن بتوان وارد عرصه تولید اقتصادی و رقابت بازار شد.

مروج پور با اشاره به اینکه از سال‌های گذشته مبحث افزایش درآمدهای غیرنفتی مروج بوده صادرات فرش نیز بخشی از این موضوع است، می‌افزاید: ایران سال‌هایی تا ۲ میلیارد دلار صادرات فرش داشته که البته هم‌اکنون ممکن است با توجه به کُنش بازار جهانی و توان ما در رقابت با بازار جهانی به ۲۰۰ تا ۳۰۰ میلیون دلار رسیده باشد. این توانایی یک محل ارزآوری خوبی برای کشور محسوب می‌شود و البته این بخشی است که ما به‌صورت سنتی در آن خیره بودیم؛ بخش‌هایی هم وجود دارد که ما در آن تازه‌کار هستیم. به‌عنوان مثال ورود به حوزه فرآورده‌های دارویی و بهداشتی باید با کشورهای چین و ژاپن که سال‌ها است در این عرصه فعال هستند، رقابت کنیم؛ اما این مبحث که ما در عرصه‌های دیگر نوغانداری هم ارزآوری داشته باشیم، امکان‌پذیر است. وی یادآور می‌شود: تولید با منظر صادرات متکی بر مصارف داخلی موضوعی است که باید در نظر داشته باشیم و در مبحث توسعه درون‌زا مصارف داخلی برای فرآورده نهایی تعریف کنیم. به‌عنوان‌مثال در ژاپن بانوان کمیونوی ابریشمی یا در هندوستان ساری ابریشمی دارند؛ در چین و کره هم مصارف داخلی وجود دارد، ما نیز باید بکوشیم برای مصارف داخلی ابریشم برنامه‌ریزی کنیم. واقعیت این است که تعداد کمی از خانوارهای ایرانی توانایی داشتن فرش ابریشمی در منازلشان را دارند و فعالیت تولید فرش ابریشمی بر محور صادرات حرکت می‌کند،

حال اگر ما به صنایع‌دستی نظیر رشتی دوزی و چادربش بافی ابریشمی توجه کنیم، مصارف داخلی برایشان تعریف می‌شود. هم‌اکنون روسری‌ها و چادرهای ابریشمی مصرفی کشور وارداتی هستند و اگر بتوانیم وارد فاز تولیدات نساجی این محصولات شویم متکی به مصارف داخلی می‌شویم.

اهمیت به روز کردن نوغانداری در روستاها

مدیر مدرسه‌ای که در روستای لیوندان شهرستان شفت به نوغانداری می‌پردازد، به خبرنگار مهر می‌گوید: ۳۵ سال است که نوغاندارم و ۲۲ سال است که به‌عنوان نماینده کشاورزان در چند محل، سالی ۱۸۰ تا ۲۵۰ جعبه تخم نوغان توزیع می‌کنم. البته افراد دیگری هم هستند که به توزیع تخم نوغان بین کشاورزان می‌پردازند، چراکه بسیاری از کشاورزان هم‌زمان در فصل بهار به شالی‌کاری، باغ چای و دام‌پروری می‌پردازند و فرصت ندارند که خودشان برای دریافت جعبه‌های تخم نوغان بروند.

رمضان دشت‌پیما با بیان

اینکه قطب اول نوغانداری در گیلان، لنگرود و سپس شفت است، اظهار می‌کند: در این میان روستای لیوندان با پرورش نزدیک به ۷۰۰ جعبه تخم نوغان در حال حاضر رتبه نخست را به خود اختصاص داده است. وی درباره چالش‌هایی که در حال حاضر در عرصه نوغانداری وجود دارد، یادآور می‌شود: بعضی کشاورزان درختان توت خود را ازدست داده‌اند و در مواردی هم نوغانداران با شیوه اصولی کار نمی‌کنند یا از «تلنبار» مناسبی برای پرورش کرم ابریشم برخوردار نیستند.

دشت‌پیما با اشاره به اهمیت آموزش ادامه می‌دهد: حدود ۳۰ نفر از خانم‌هایی که به فضای مجازی دسترسی دارند را به اداره جهاد کشاورزی معرفی کردیم که این افراد مشغول دریافت آموزش هستند. من و همسرم نیز چند دوره به‌صورت حضوری در زمینه ترویج و آموزش فعالیت داشته‌ایم.

وی می‌گوید: درآمد نوغانداری مناسب است، اما اگر نوغاندار از دستگاه‌های تبدیلی برخوردار باشد و بتواند مرحله تبدیل پیله به نخ را انجام دهد در درآمد بیشتری بهره‌مند شده و رغبت به نوغانداری افزایش می‌یابد.

دشت‌پیما می‌افزاید: درواقع کسانی که پیله را از ما خریده و ادامه فعالیت تبدیل پیله به نخ را انجام می‌دهند، درآمد بهتری دارند. همچنین اگر شرایط دریافت وام‌های کم‌بهره برای روستاییان سخت نباشد، می‌توانند از این تسهیلات برای ساخت «تلنبار» مناسب و به کار بردن شیوه اصولی نوغانداری استفاده کنند و بازدهی کارشان را افزایش دهند. باید تلاش کرد تا جوانان برای پرداختن به این فعالیت ترغیب شوند تا نوغانداری سنتی در مسیر به‌روز شدن قرار گیرد.

جایگاه نوغانداری در اقتصاد مقاومتی

رئیس مرکز توسعه نوغانداری کشور در گفتگو با مهر اظهار می‌کند: ایران در پرورش کرم ابریشم و تولید پیله دارای جایگاه هشتم دنیا را دارد و نوغانداری میراث کهن فرهنگی و اقتصادی گیلان است. در واقع گیلان از دیرباز به‌عنوان مهم‌ترین استان تولید پیله ابریشم تر در کشور مطرح بوده و نزدیک به یک‌سوم تولید پیله تر ابریشم کشور در آن انجام می‌شود. عدیل سروی زرگر با بیان اینکه ایران با توجه به شرایط اقلیمی ظرفیت‌های بسیاری برای کشت توت و پرورش کرم ابریشم در حوزه نوغانداری دارد، می‌گوید: پرورش کرم ابریشم فعالیتی کوتاه‌مدت است و در عرض ۴۵ روز این پرورش به اتمام می‌رسد. این فعالیت نیازمند سرمایه‌گذاری بالایی نیست و بازگشت سرمایه در این حرفه در مقایسه با سایر فعالیت‌های تولیدی کشاورزی سریع‌تر است. همچنین برای اقتصادی کردن نوغانداری می‌توان این فعالیت را دو بار در سال انجام داد، البته باید توجه داشت نوغانداری از جاذبه‌های گردشگری به شمار می‌آید و در رونق صنایع‌دستی نیز مؤثر است. از دیگر فواید این فعالیت، انطباق آن با موازین حفاظت از محیط‌زیست بوده و می‌توان با کاشت درخت توت در اراضی شیب‌دار از فرسایش خاک نیز جلوگیری کرد.

وی با اشاره به اهمیت توجه به نوغانداری در رده مشاغل خانگی و ارزش‌افزوده بسیار مناسب این فعالیت در منسوجات ابریشمی، می‌افزاید: نوغانداری در ۱۱ استان کشور شامل گیلان، خراسان رضوی، گلستان، خراسان شمالی، مازندران، اصفهان، آذربایجان شرقی، سمنان، خراسان جنوبی، کردستان و البرز به‌عنوان یکی از محورهای فعالیت اقتصاد مقاومتی حوزه کشاورزی تعریف‌شده و این فعالیت با ۹ بند از ۲۴ بند سیاست‌های کلی اقتصاد مقاومتی که از سوی مقام معظم رهبری ابلاغ‌شده، سخنیت دارد.

افزایش تعداد خانوارهای فعال در صنعت نوغانداری

این مسئول با بیان اینکه در سال ۹۷ تعداد نوغانداران کشور ۱۷ هزار خانوار بود که این تعداد سال گذشته به ۲۵ هزار خانوار رسید، ادامه می‌دهد: با توجه به رضایت‌مندی نوغانداران از تولید و فروش سال گذشته، پیش‌بینی می‌کنیم این عدد امسال به ۲۹ هزار خانوار در ایران برسد. تعداد خانوارهای نوغاندار گیلان در سال ۹۷ حدود هفت هزار خانوار بوده که در سال گذشته به ۹ هزار و ۴۹ خانوار رسیده و انتظار داریم این رقم امسال به حدود ۱۰ هزار و ۸۰۰ خانوار افزایش یابد. سروی زرگر با اشاره به توزیع ۲۵ هزار و ۷۰۰ جعبه تخم نوغان در سال ۹۷ و با بیان اینکه این تعداد در سال گذشته به ۳۹ هزار و ۸۰۰ جعبه رسید که بیشترین میزان توزیع در ۱۰ سال گذشته به شمار می‌رود، اظهار می‌کند: امسال نیز برای توزیع ۴۵ هزار جعبه در سطح کشور برنامه‌ریزی‌شده و هم‌اکنون توزیع تخم نوغان در ۹ استان مناطق گرمسیری به اتمام رسیده و در ۱۶ استان مناطق معتدل در دست اقدام است و در شش استان سردسیری نیز به فراخور شرایط آب و هوایی توزیع خواهد شد. وی می‌افزاید: قیمت هر جعبه تخم نوغان ۷،۵۰۰ تومان است که به‌صورت یارانه‌ای با دستور وزیر جهاد کشاورزی و هماهنگی‌های انجام‌شده با سازمان حمایت از مصرف‌کننده و تولیدکننده و بدون افزایش بها نسبت به سال‌های قبل در سطح کشور توزیع می‌شود. سروی زرگری با اشاره به میزان تولید پیله ابریشم می‌گوید: ۹۸۰ تن پیله تر در در سال ۹۷ و ۱۳۸۵ تن پیله در سال گذشته تولید شد که بیشترین میزان تولید در ۱۰ سال گذشته محسوب می‌شود، البته از این مقدار ۴۸۰ تن سهم گیلان در تولید بوده است. وی می‌گوید: انتظار داریم این میزان امسال با تلاش نوغانداران حدود ۱۶۵۰ تن پیله ابریشم برسد که سهم استان گیلان ۵۶۰ تن است. بدین ترتیب میزان خوداتکایی صنعت فرش و منسوجات ابریشمی به تولید داخل از ۲۸ درصد در سال ۱۳۹۷ به ۴۸ درصد در امسال ارتقا می‌یابد. وی تصریح می‌کند: درواقع با توجه به حمایت‌های دولت در حوزه بیمه، تأمین نهال توت رایگان، آموزش بهره‌برداران و کارشناسان در سطح استان‌ها، احیا و بهسازی باغات توت و تلنبارهای پرورش کرم ابریشم، حمایت‌های مربوط به خرید توافقی از سوی سازمان تعاون روستایی و افزایش قیمت تضمینی خرید پیله تر ابریشم، صنعت نوغانداری رونق می‌یابد و این قابلیت وجود دارد که در عرض یک برنامه ۴ ساله کل نیاز کشور به ابریشم در داخل تولید شود.

یکشنبه ۲۱ اردیبهشت ۱۳۹۹

خبر

۴۵ درصد نیاز مفتول مسی کشور

در گیلان تولید می‌شود

گیلان امروز- دلق پوش از تولید افزون بر ۴۵ درصد نیاز مفتول مسی کشور توسط یک واحد صنعتی مدرن در گیلان خبرداد.
فرهاد دلق‌پوش در کمیته هم اندیشی جهش تولید گیلان بر یوبایی ظرفیت های ایجاد شده در حوزه صنعت تاکید کرد و گفت: هم اکنون بسیاری از صنایع نظیر سلولزی، فولاد و همچنین صنعت غذایی گیلان به‌عنوان قطب شناخته می شود و حتی بیش از ۴۵ درصد نیاز مفتول های مسی کشور توسط یک واحد صنعتی مدرن در گیلان تامین می شود. رییس سازمان صنعت، معدن و تجارت گیلان توان تولید واحد صنعتی گیلراد تولید کننده انواع مفتول های مسی گیلان را بیش از ۱۵۰ هزار تن در سال برشمرد و عنوان کرد: با این ظرفیت عظیم ایجاد شده در حال حاضر شرکت مذکور با تولید بیش از ۵۲ هزار تن در سال گذشته توانسته است حدود نیمی از نیازهای کشور در زمینه مفتول مسی را پوشش دهد.

وی بر توانمندسازی ظرفیت‌های خالی تولید تاکید کرد و افزود: این واحد صنعتی برای تنوع تولیدات خود اقدام به راه اندازی طرح‌های توسعه در سه فاز در سال های اخیر کرده است که فاز سوم این واحد با افزایش ۱۵درصدی تولید در پایان نیمه اول امسال به چرخه تولید گیلان اضافه می‌شود.
دلق پوش میزان سرمایه گذاری ارزی این واحد را تاکنون ۲۰میلیون یورو و نیز هزار و ۵۰۰ میلیارد ریال اعلام کرد و ادامه داد: قطعاً میزان سرمایه گذاری و اشتغال آن در فاز سوم توسعه افزایش دارد و درحالت فعلی علیرغم به‌کارگیری تکنولوژی مدرن، حدود ۲۰۰ نفر برای جوانان گیلاتی اشتغال ایجاد کرده است.

.....

اجرای طرح بر خورد با خودروهای شیشه دودی در گیلان

گیلان امروز- سرپرست پلیس راه گیلان با اشاره به اینکه استفاده از شیشه دودی تخلف محسوب می‌شود، از اجرای طرح برخورد با خودروهای شیشه دودی در محورهای برون شهری گیلان خبر داد.
سرهنگ جاور صفاری در گفت‌وگو با ایسنا با بیان اینکه در فصل گرما برخی از رانندگان برای جلوگیری از تابش نورخورشید به داخل خودورها مبادرت به نصب برچسپ دودی بر روی سطوح داخلی شیشه خودرو می‌کنند، اظهار کرد: این امر علاوه بر اینکه سبب سرنشنان از فاصله سه متری قابل تشخیص نباشند تخلف محسوب شده و پلیس خودروهای متخلف را اعمال قانون و رانندگان ملزم هستند نسبت به رفع اثر اقدام کنند.
وی ادامه داد: مشاهدات میدانی نشان می‌دهد این نوع از تخلفات در حوزه برون شهری رو به افزایش است که به همین علت طرح انضباط اجتماعی برخورد با تخلفات شیشه دودی در دستور کار قرار گرفته است.

این مقام انتظامی با اشاره به اینکه در قوانین و مقررات راهنمایی و رانندگی به میزان مجاز شیشه دودی به صورت کمی و درصدی اشاره نشده است، افزود: استفاده از شیشه دودی به نحوی که راننده و سرنشنان از فاصله سه متری قابل تشخیص نباشند تخلف محسوب شده و پلیس خودروهای متخلف را اعمال قانون و رانندگان ملزم هستند نسبت به رفع اثر اقدام کنند.
وی ادامه داد: مشاهدات میدانی نشان می‌دهد این نوع از تخلفات در حوزه برون شهری رو به افزایش است که به همین علت طرح انضباط اجتماعی برخورد با تخلفات شیشه دودی در دستور کار قرار گرفته است.
سرپرست پلیس راه استان گیلان با اشاره به اینکه از این به بعد اجرای این طرح به صورت مستمر در استان ادامه خواهد داشت، خاطرنشان کرد: از ابتدای شروع طرح تاکنون ۶۹۵ دستگاه خودرو به علت تخلف استفاده از شیشه دودی اعمال قانون شدند.

.....

رهاسازی ۴۲۳ میلیون مترمکعب آب از سد سفیدرود

گیلان امروز- مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای گیلان از سرریز شدن و رهاسازی ۴۲۳ میلیون مترمکعب آب از سد سفیدرود خبر داد.
وحید خرمی با اشاره به رهاسازی آب سد سفیدرود برای آبیاری مزارع کشاورزی اظهار کرد: تاکنون از سد سفیدرود ۴۲۳ میلیون مترمکعب از طریق کانال‌های کشاورزی و به‌منظور آبیاری مزارع رهاشده است.
وی با اشاره به نقش مؤثر سد سفیدرود در میزان تولید محصولات کشاورزی گفت: در استان گیلان ۱۷۲ هزار هکتار از اراضی کشاورزی توسط سد سفیدرود آبیاری می‌شود که این امر نشان‌دهنده ظرفیت این سد در فصل کشاورزی است.

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای استان گیلان با اذعان به اینکه آبیاری زمین‌های کشاورزی تا پایان نشا ادامه دارد، تصریح کرد: در پشت سد سفیدرود ۱۰۴ میلیون مترمکعب آب ذخیره‌شده است که از این میزان ۳۶۴ مترمکعب دبی ورودی آب و ۳۷۰ مترمکعب خروجی دبی آب است لذا کشاورزان درخواست دارم تا پایان تقویم زراعی شالیزارهای خود را آماده نشا کنند.

خرمی با درخواست از مردم در خصوص عدم نزدیک شدن به رودخانه‌ها بیان کرد: امسال با بارش‌های مناسب سد سفیدرود سرریز شده و کمبود آبی در فصل زراعی در گیلان وجود ندارد.

.....

گیلان بر سکوی دوم تولید خاویار

پرورشی در کشور

گیلان امروز- مدیر کل شیلات گیلان گفت: گیلان بعد از استان مازندران مقام دوم تولید خاویار پرورشی را در ایران دارد.
مدیرکل شیلات گیلان گفت: سالانه بطور میانگین ۳ هزار و ۷۰۰ کیلوگرم خاویار در مزارع پرورش ماهیان خاویاری گیلان تولید می شود.
عظیم مدبری با اشاره به اینکه دوره پرورش ماهیان خاویاری از آوری داشت.
مدیرکل شیلات گیلان با بیان اینکه ۲هزار و ۷۰۰ کیلو خاویار پرورشی تولید گیلان هم پارسال بطور میانگین با قیمت کیلویی ۱۰ میلیون تومان به مصرف بازار داخلی رسید، افزود: ارزش این مقدار خاویار هم حدود ۲۷ میلیارد تومان بوده است.
عظیم مدبری با اشاره به اینکه ۴۰ درصد مزارع پرورش ماهی خاویاری در گیلان قرار دارد، گفت: از ۱۴۰ مزرعه پرورش ماهیان خاویاری کشور ۵۵ مزرعه در گیلان فعالیت می‌کند که پیش‌بینی می‌شود تا پایان امسال ۴ هزار و ۵۰۰ کیلوگرم خاویار در این مزارع تولید شود.
وی علت افزایش تولید خاویار را تقاضای جهانی و شرایط مطلوب تولید دانست.