

#### خبرها

## اعجوبه انزلی چی سایت آپارات در ساخت ایران



**گیلان امروز** – در برنامه استعدادیابی اعجوبه های ۹۶ سایت آپارات با داوری سروش صحت در بخش بازیگری ، هنرمند جوانی از بندرانزلی نفر دوم ایران شد.

دو یکی از دیالوگهای خسرو شکیبایی در فیلم هامون را به چند حالت مختلف با چنان تسلط و ظرافتی اجرا کرد که تحسین همگان را بر انگيخت و توجه بسیاری از کارگردان ها را به خود جلب کرد.

استعدادی که پیشتر نیز در اجراهای متعدد تئاتری اش بر صحنه نمایش شهر کوچک ساحلی اش بروز داده بود.

محمد فرحبخش متولد ۲۹مهر ۱۳۷۰ و اهل شهر زیبای بندرانزلی است .

این هنرمند مستعد و کوشا در مصاحبه با ایرنا می گوید:از سال ۸۳ ، ۸۴ به تئاتر علاقمند شدم . قبل از آن نیز به صورت تجربی با دوستان کار می کردم.

فرحبخش یادآور می شود: نخستین دوره بازیگری ام را در سینما ارتش زیر نظر محمود سیف با گروه دریادلان گذراندم که نتیجه اش دو اجرای کارگاهی بود. سال ۸۸ با گروه تئاتر فرهنگ و آقای حسین زاده آشنا شدم و نمایش های ایشان و بقیه هنرمندان مثل خانم توکلی و آقای مقصودی را دنبال می کردم .

بر نمایش خانه عروسک وارد گروه فرهنگ شدم البته پشت صحنه از هماهنگی سالن و مرتب کردن صحنه ، نصب دکور تا پخش بروشور کار کردم .

می افزاید: پس از آن در دوره بازیگری اداره ارشاد انزلی زیر نظر هادی مقصودی کهن الفبای بازیگری را آموختم و بعد دوره پیشرفته را طی کردم و ۱۵ تا ۲۰اجرای عموم داشتم . با خوبه‌ای تئاتر انزلی بعنوان بازیگر کار کردم و چند تجربه کارگردانی تئاتر هم داشتم . از بهار ۹۵ در پی برخی بی مهری ها از زادگاهم به تهران آمدم و اکنون هدفم را اینجا دنبال می کنم: تجربه تصویر این هنرمند جوان ادامه می دهد: تجربه تصویر نسبت به تئاتر پایین تر است. سال ۹۱ و ۹۲ دو تجربه بازی در سریال داشتم . در اولی که سال ۹۱ بود به اسم < جای و زندگی > در نقشهای کوچکی در حد هنرور ظاهر شدم.

سال ۹۳ در بامهای مه آلود قرار بود یکی از نقشهای اصلی را داشته باشم تست گریم نیز دادم ولی نقش را به فرد دیگری دادمند و من دیالوگ های کوتاه داشتم .

فرحبخش یاداور می شود: در برنامه استعدادیابی اعجوبه های ۹۶ سایت آپارات در بخش بازیگری نفر دوم ایران شدم که فکر می کنم این در انتخاب من برای سریال ساخت ایران ۲ >تاثیرگذار بود و الان در این سریال مشغول بازی هستم . با افراد حرفه ای افتخار آشنایی داشتم. در ابتدا نقشی که در سریال داشتم یکی دو سکانس و نقشهای کوچک بود اما بعد بعنوان ۱۰ کاراکتر اصلی تحت عنوان مردادی نقش گرفتم .

وی افزود: این سریال به نویسندگی امیر عربی ، تهیه کنندگی منصور سهراب پور و سید امیر پروین حسینی ،کارگردانی برزو نیک نژاد با حضور محمدرضا گلزار ،امین حیایی ، سحر دولتشاهی ، مه‌ران احمدی ، محسن کیایی ، سارا بهرامی ، امیر حسین رستمی ، حسین امیدی و بازیگران مطرحی از کره و چین و روزهی معینی بعنوان مدیر روابط عمومی و تبلیغات و مهرداد ناصری بعنوان عکاس در حال تولید است.

فرحبخش در مورد تفاوت بین بازی در تئاتر و فیلم می گوید: تمرین کردن برای یک نقش در تئاتر با تصویر متفاوت است . معمولا تمرین در تئاتر طی جلسات بیشتر و صحبت با نویسنده و کارگردان و جلسات تحلیل در مورد نقش و تمرین با دیگر بازیگران است و سعی می کنیم بیوگرافی و سابقه ای برایش بسازیم که برحسب نقش و متن ابهامی می افتد و در جلسات تمرین پخته تر می شود.ولی در تصویر لافلاق برای این تجربه ای که من داشتم و با تجربه اندکی که در زمینه تصویر دارم این که در آوردن کاراکتر طی خواندن فیلمنامه و صحبت با کارگردان ، طراح و بازیگردان صورت می گیرد.

## {گیلان زمین }

**آمار نگران کننده از کاهش سن مصرف مواد مخدر در کشور**

# انتقاد از عدم پذیرش برای اشتغال معتادان بهبودیافته

در چندساله اخیر موردتوجه دولت قرار گرفته اما هنوز تا رسیدن به نقطه مطلوب فاصله زیادی دارد.

وی افزود: تا رسیدن به نقطه مطلوب ستاد مبارزه با مواد مخدر برای ایجاد اشتغال افراد بهبودیافته، به کارفرمایان و افراد بهبودیافته تسهیلات ارزان‌قیمتی در نظر گرفته تا بهبودیافتگان به دلیل بی کاری دوباره به اعتیاد روی نیایورند.

شاهکویی با اشاره به تعداد معتادین در استان گیلان با اشاره به اینکه بر اساس آمارها بیماریانی که به مراکز درمانی سرپایی و کمپ‌ها مراجعه می‌کنند گفت: بیش از ۵۵ هزار بیمار مبتلابه اعتیاد را نشان می‌دهد و از آنجاکه بیماری اعتیاد پیش‌رونده و همیشه با فرد همراه بوده است، فرد بهبودیافته نیز باید تا آخر عمر تحت مراقبت و مواظبت افراد متخصص قرار بگیرد.

وی با بیان اینکه استان گیلان در مقایسه با سایر استان‌ها در مقابله با مواد مخدر از جایگاه مناسبی برخوردار بوده تصریح کرد: از آنجا که افغانستان تولید خود را دو برابر کرده و ۵۰ درصد از تولیدات مواد مخدر باید از ایران و گیلان عبور کرده و به آذربایجان برسد، گیلان جایگاه مناسبی در جهت کنترل کشف و ضبط مواد مخدر را در بین سایر استان‌ها رقم زده است.

شاهکویی با انتقاد از رفتار نامطلوب برخی از مدارس مبنی بر اخراج دانش‌آموزانی که دچار اعتیاد شده‌اند گفت: این دانش‌آموزان نیاز به درمان داشته و اخراج آن‌ها منجر به آسیب بیشتر به جامعه خواهد بود بنابراین سیاست عدم حذف این دانش‌آموزان و کمک به درمان آن‌ها در آموزش‌وپرورش تصویب شده است.

وی با اشاره به شناسایی دانش‌آموزان و خانواده‌های

آنان توسط آموزش‌وپرورش و معرفی به مددکاران گفت: نرخ پوشش این دانش‌آموزان در آموزش‌وپرورش پایین بوده و به عقیده ستاد مبارزه با مواد مخدر آموزش‌وپرورش تنها ۲۰ درصد دانش‌آموزان را تحت آموزش قرار داده است.

#### تقدم پیشگیری از اعتیاد در مواجهه با مواد مخدر

مدیرکل بهزیستی استان گیلان نیز در این نشست با بیان اینکه پدیده اعتیاد چندوجهی است اظهار کرد: برای کنترل مواد مخدر علاوه بر کاهش عرضه باید از طریق آموزش و پیشگیری میزان تقاضای جامعه جهت مصرف مواد را کاهش دهیم ازاین‌رو، باید گفت که پیشگیری مقدم بر درمان بوده است.

محمدرضا پارسی با بیان اینکه آگاهی بخشی مهارت «نه گفتن» را در جامعه افزایش می‌دهد گفت: نقصان آگاهی، فشار محیطی، نقصان مهارت فردی، زندگی در خانواده‌های آسیب‌دیده و آمادگی آسیب‌های روانی از عواملی است که افراد را در معرض ابتلا به اعتیاد قرار می‌دهد. وی با بیان اینکه خانواده آسیب‌دیده و اجتماع دارای مشکل، ریسک ابتلا به اعتیاد را در افراد بالا می‌بردگفت: کاهش تقاضا باید از سه طریق پیشگیری، درمان و کاهش آسیب پیگیری شود بنابراین بهزیستی از معدود دستگاه‌هایی است که هم در بحث پیشگیری و هم درمان در بحث کاهش تقاضا فعالیت دارد.

مدیرکل بهزیستی استان گیلان با اذعان به اینکه بهزیستی به‌عنوان مسئول پیشگیری اعتیاد باید ۲۲ دستگاه اداری را هدایت کند افزود: برنامه «دادگاه درمان‌مدار» از فعالیت بهزیستی استان گیلان برای درمان بیماران متجاهر محسوب می‌شود که پیش‌ازاین ۶ استان به‌صورت آزمایشی در این خصوص فعالیت کرده‌اند.

#### درمان بیماران متجاهر اولویت سازمان بهزیستی است

پارسی افزود: بیماران متجاهر بیماریانی هستند که میل به درمان نداشته، به‌سختی در دسترس قرار گرفته و ممکن است ناقل این بیماری در اجتماع باشند ازاین‌رو، بهزیستی با همکاری دادگستری و نیروی انتظامی هدف اول خود را به جای پاک کردن چهره شهر درمان این بیماران قرار داده است.

مدیرکل بهزیستی استان گیلان با اشاره به برنامه «اجتماع درمان» با رویکرد متادون یا همان MTC تصریح کرد: بیماران مبتلابه اعتیاد مهارت زندگی اجتماعی خود را از دست‌داده‌اند لذا بازسازی روانی و آموزش مهارت‌های اجتماعی را در دستور کار قرار داده تا این افراد به زندگی اجتماعی خود بازگردانده شوند.

وی با بیان اینکه بهزیستی گیلان از طریق ۷۵ مرکز سرپایی و ۵۷ کمپ ترک اعتیاد، مرکز کاهش آسیب و مراکز TC و MTC در درمان بیماران اهتمام می‌ورزد افزود: ما در درمان خیلی از مبتلایان ناموفق هستیم براین اساس مراکز DIC مراکز است که افراد با مصرف کم‌خطر و کم آسیب، از آسیب‌های پرخطر مانند انتقال ایدز از طریق سرنگ‌های آلوده و غیره در امن می‌مانند. پارسی با بیان اینکه برخی از علاتم، رشد یا کاهش مصرف مواد مخدر در کشور را مشخص می‌کند گفت: کاهش سن اعتیاد، میل به نوع مصرف از سنتی به صنعتی و افزایش رغبت زنان برای مصرف و کاهش سن آنان در مصرف از عوامل نشان‌دهنده وضعیت اعتیاد در جامعه است.

#### میانگین سن اعتیاد در ایران ۲۴ سال است

مدیرکل بهزیستی استان گیلان با بیان اینکه مواد اعتیادآور به مخدر، محرک و توهم‌زا تقسیم می‌شود خاطرنشان کرد: آمارها نشان می‌دهد که تریاک ۵۷ درصد، هروئین هشت درصد، شیشه (لوپوید) هفت درصد، گل ۱۲ درصد مورد مصرف قرار گرفته است بنابراین و بر اساس آمار سن اعتیاد در دو سه سال اخیر کنترل‌شده و میانگین سن مصرف ۲۴ سال ثبت‌شده است. وی با بیان اشاره به اینکه رغبت مصرف مواد پرخطر بیشتر شده است بیان کرد: حذف بیماران متجاهر در کشور اثرات منفی بیشتری دارد و اگر این افراد بدون سازمان‌دهی متناسب جمع‌آوری شوند اثرات منفی برای جامعه خواهند داشت لذا شایسته است سازمان بهزیستی، دادگستری و قوه قضاییه بیماران متجاهر را بر اساس پروتکل شناسایی و مورد درمان قرار دهند.

#### معرفی ۲۶۱ معتاد متجاهر به مراکز درمانی گیلان

پارسی با بیان اینکه ۲۶۱ معتاد متجاهر از طرف نیروی انتظامی به مراکز اجتماع درمانی شهرستان رشت معرفی و ۵۳ نفر آن میری از اعتیاد شناخته شدند گفت: ۱۳۰ نفر از این مبتلایان به مراکز درمانی معرفی‌شده و مورد درمان قرار گرفتند.

وی با بیان اینکه دو هزار و ۳۳۰ برنامه آموزشی برای پیشگیری و ۱۰ هزار و ۹۰۸ مورد خدمات مشاوره‌ای در مقوله پیشگیری را به انجام رسانده‌ایم افزود: طرح رشدمدار آموزش‌وپرورش ۱۴۲ هزار دانش‌آموزان را تحت آموزش قرار داده و آنان را با آسیب‌های مختلف این بلای خانمان‌سوز آشنا کرده است.

پارسی با بیان اینکه بیش از ۱۴۲ هزار دانش‌آموز، در طرح رشد مدار و مدارس مراقب آموزش‌وپرورش تحت آموزش قرار گرفتند گفت: بیش از ۱۳ هزار و ۲۸۱ دانش‌آموز، ۱۳ هزار و ۲۸۱ اولیا و هزار و ۹۰۶ نفر از کارکنان آموزش‌وپرورش در طرح توانمندسازی هم‌زمان شرکت کرده‌اند.

مدیرکل بهزیستی استان گیلان با بیان اینکه بهزیستی برای ۴۸۶ معتاد بهبودیافته‌اشتهال‌زایی کرده است افزود: امکان اشتغال برای ۴۸۶ معتاد بهبودیافته یعنی ۱۱ زن و ۴۵۷ مرد در استان گیلان فراهم‌شده است.

پنجم تیرماه مصادف با ۲۶ ژوئن سالروز جهانی مبارزه با مواد مخدر نام‌گرفته تا به‌صورت نمادین موردتوجه همگان قرار بگیرد.

## پنجشنبه ۷ تیر ۱۳۹۷

#### خبرها

**نایب رئیس اتاق اصناف کشور:**

## تولیدکنندگان پوشاک روی کالای خود «مارک خارجی» نصب می‌کنند

**گیلان امروز**– نایب رئیس اتاق اصناف کشور گفت: بسیاری از تولیدکنندگان پوشاک به‌علت گرایش ذائقه مردم به‌سمت برندهای خارجی بر روی محصول خود لگوی خارجی نصب می‌کنند.

جلال‌الدین محمد شکریه اظهار داشت: ذائقه و گرایش مصرف‌کننده داخلی در گذر زمان به‌سمت برندهای خارجی سوق پیدا کرده است به‌همین علت بسیاری از تولیدکنندگان پوشاک بالا‌جبار کالای خود را با لگوی خارجی وارد بازار می‌کنند.

نایب رئیس اتاق اصناف کشور فرهنگ‌سازی و اصلاح الگوی مصرف جامعه را مورد تأکید قرار داد و بیان داشت: تا زمانی که این نقیصه برطرف نشود تحقق شعار حمایت از کالای ایرانی و سیاست‌های اقتصاد مقاومتی در جهت حمایت از تولیدکننده داخلی امکان‌پذیر نیست.

شکریه به سیاست‌های ارزی و کنترل قیمت ارز اشاره کرد و ابراز داشت: براساس تجربیات گذشته هر زمان قیمت ارز از ثبات قابل قبولی برخوردار بوده و قیمت‌ها در آن به‌صورت منطقی پیش رفته بازار داخلی نیز دچار کمترین چالش‌ها و مشکلات ناشی از نوسان قیمت‌ها شده است.

رئیس اتاق اصناف گیلان مهم‌ترین گام در راستای حمایت از تولید داخلی را برشمرد و افزود: برخورد جدی و جلوگیری از ورود کالای قاچاق از مبادی مختلف به داخل کشور برای حمایت از تولیدات بازار به‌ویژه تولیدکنندگان صنفی و صنعتی باید توسط دولت مورد توجه قرار گیرد.

وی بخش عظیمی از تغییرات شاخص تولید، اشتغال و تورم را در گرو برخورد با اجناس قاچاق اعلام کرد و بیان داشت: در این برهه زمانی حساس از دولت و دیگر سازمان‌های تابعه انتظار داریم در جهت نجات تولید داخلی از ورود هر گونه کالای قاچاق جلوگیری به‌عمل آورند. نایب رئیس اتاق اصناف کشور از لزوم چاره‌اندیشی مسئولان جهت کنترل حواشی که منجر به ملتهب شدن اوضاع اقتصادی می‌شود سخن گفت و ابراز داشت: امیدواریم دولت هر چه سریع‌تر با اتخاذ یک سیاست اثربخش بتواند ثبات و آرامش لازم را به بازار داخلی برگرداند. شکریه به اثرات بسیار مخرب افزایش شدید قیمت‌ها در بین تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان کالا اشاره کرد و اظهار داشت: در حال حاضر به‌علت نوسانات قیمت، قدرت خرید مردم کاهش پیدا کرده به‌همین علت کسبه و بازاریابان نیز در خرید جنس دچار تردید شده‌اند. رئیس اتاق اصناف گیلان حمایت از کالای ایرانی بدون اعطای سوبسیدهای لازم به بخش تولید را غیرممکن دانست و تصریح کرد: دولت ضمن مبارزه با قاچاق کالا باید بتواند در کنتر حمایت و پشتیبانی‌های لازم، نگاه انگیزشی و جوانه امید را در دل تولیدکننده داخلی حفظ کند.

وی از گرایش ذائقه مردم به‌سمت پوشاک خارجی و عدم تمایل آنان به‌سمت خرید جنس داخلی سخن گفت و خاطرنشان کرد: به علت این خلاء فرهنگی بسیاری از تولیدکنندگان داخلی جهت فروش محصولات خود به‌ویژند برندها و لگوی خارجی را روی اجناسشان الصاق کنند. نایب رئیس اتاق اصناف کشور با تأکید بر این مسئله که در دنیای امروز بسیاری از سیاست‌ها تحت تأثیر مسائل اقتصادی هستند عنوان کرد: خرید کالای داخلی علاوه بر ایجاد اشتغال در جامعه و جلوگیری از خروج ارز، تولیدکننده داخلی تقاضای سیاسی کشور را نیز افزایش می‌دهد. شکریه به حمایت از تولیدکنندگان داخلی آن‌هم با سوده‌های کلان بانکی را امری غیرممکن و غیرمنطقی ارزیابی کرد و ابراز داشت: اگر در مجموعه این سیاست‌ها به‌همراه الگوی مصرف جامعه، تغییرات مثبتی رخ ندهد نباید از تولیدکننده داخلی انتظار انگیزه فعالیت اقتصادی داشت. رئیس اتاق اصناف گیلان از فرسوده بودن بسیاری از ماشین‌آلات چرخه تولید سخن گفت و خاطرنشان کرد: علاوه بر همه این مشکلات، پس از قانون هفدمهندسازی یارانه‌ها و افزایش قیمت انرژی تا این لحظه دیناری نیز از محل یارانه تولید به بخش اصناف پرداخت نشده است. وی پیاده‌سازی منویات مقام معظم رهبری و حمایت از کالای ایرانی را وابسته به تغییر نگرش‌ها نسبت به تولیدکننده داخلی دانست و افزود: امیدواریم دولت نیز در این راستا با اتخاذ تصمیمات درست و منطقی برای پشتیبانی از کالای ایرانی اقدامات عاجل و مثبتی را به اجرا در آورد.

## جشنواره تئاتر شهروند فرصت مناسبی برای معرفی لاهیجان است

**گیلان امروز**– سخنگوی شورای شهر لاهیجان گفت: جشنواره تئاتر خیابانی لاهیجان به عنوان یک رویداد فرهنگی فرصت‌های ویژه‌ای برای معرفی لاهیجان در حوزه های مختلف فراهم می‌کند.

جواد خاترنشان گفت جشنواره تئاتر خیابانی شهروند لاهیجان به عنوان یک رویداد بزرگ فرهنگی و هنری این شهرستان، مبین تاریخ و فرهنگ غنی این شهر و فرصتی مناسب و ویژه برای معرفی لاهیجان در حوزه های مختلف فرهنگی ، اجتماعی و اقتصادی است که امیدواریم با تلاش هنرمندان عزیز و مدیریت شهری به یک اتفاق بین المللی تبدیل شود.

وی خاطرنشان کرد: نهمین جشنواره ملی تئاتر خیابانی شهروند لاهیجان اواخر مرداد ماه امسال توسط اعضای شورا و شهرداری لاهیجان ، با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لاهیجان بر گزار می‌شود .

به گفته وی مضامین ،موضوعات شهروندی نظیر مشکلات و معضلات بصورت نمایش خیابایی ،بی واسطه توسط هنرمندان کشور با زبان فاخر هنر انتقال پیدا می‌کنند .

وی اظهارداشت:جلسه شورای سیاستگذاری نهمین جشنواره تئاتر خیابانی شهروند لاهیجان با حضور شهردار لاهیجان ، رئیس و اعضای شورای اسلامی شهر لاهیجان ،مدیرکل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ،مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گیلان، مسئول دبیرخانه جشنواره های کشور ، رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لاهیجان و رئیس انجمن هنرهای نمایشی استان گیلان در سالن جلسات شهرداری لاهیجان برگزار شد .

تمیزکار با اشاره به اینکه راه های بهتر برگزاری جشنواره اسمال در این نشست بررسی شد، اضافه کرد: شهر لاهیجان علاوه بر استعدادهای طبیعی آن ، گردشگری گساخته فرهنگ و ادب بوده و با توجه به موقعیت توریستی آن ، هرساله تعداد زیادی مسافر جهت بازدید از این شهر به این خطه فرهنگ پرور سفر می‌کنند که ضرورت استفاده از هنر بعنوان یکی از ابزارهای ارتباطی و آموزشی به خوبی مشهود است و مورد استقبال گردشگران قرار می‌گیرد. عضو شورای اسلامی لاهیجان گفت: جشنواره تئاتر خیابانی شهروند لاهیجان پس از هشت دوره جایگاه خود را بین مردم و هنرمندان پیدا کرده است و امیدوارم با همدلی که در این جمع شاهد هستیم جشنواره اسمال پرقدتر تر و با کیفیت بیشتر و پیام های بهتر در این شهر برگزار شود .

تمیزکار افزود:باید خانه دامی جشنواره در لاهیجان فعال شده و جایگاه بهترین شکل ممکن رقم بخورد.

وی خاطرنشان کرد: علاوه بر دنبال کردن اهداف این جشنواره ایجاد شور و نشاط در بین اقشار مختلف مردم نیز از اهداف جشنواره محسوب می‌شود و حسن اجرای آن در سایه همدلی و وفاق موجود در این شهر

میسر می‌شود.

هشتمین جشنواره ملی تئاتر خیابانی شهروند لاهیجان به همت شهرداری و شورای اسلامی شهر لاهیجان و با مشارکت اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان از ۲۵ تا ۲۸ مردادماه سال گذشته با استقبال شهروندان و گردشگران در هشت نقطه شهر لاهیجان برگزار شد .