مراسم پاسداشت صدسالگی انتشار روزنامه جنگل و نکوداشت زنده یاد فریدون نوزاد در تالار گفتمان شهرداری

گیلان امرو، رویا محمدعلی پور– مراسم پاسداشت صدسالگی انتشار روزنامه جنگل و نکوداشت زنده‌یاد استاد فریدون نوزاد، به همت شهرداری منطقه دو رشت و موسسه فرهنگی و هنری معیار سخن عصر روز یکشنبه در سالن گفتمان شهر رشت برگزار شد.

به گزارش گیلان امروز، مراسم پاسداشت صدسالگی انتشار روزنامه جنگل و نکوداشت زنده‌یاد فریدون نوزاد، با حضور شهردار رشت، مشاور عالی شهردار، اعضای شورای شهر، دکتر واهانیان، محمدتقی جکتاجی، رضا نوزاد، سیدهاشم موسوی و تعداد زیادی از فرهیختگان و چهره‌های برجسته پژوهش تاریخ و فرهنگ گیلان برگزار شد.

در این مراسم، شهردار رشت ضمن تشکر از اساتید حاضر در جلسه گفت: امروز هم همچون هفته گذشته در بهره برداری از مسیر پروژه بازآفرینی در سلیمانداراب خدمت اساتید بزرگوار بودیم در روزی که مصادف با اعلام جمهوری گیلان توسط میرزا بود تا به نوعی با اتفاقاتی که در حوزه نهضت جنگل در گیلان افتاد، همراه و همگام شویم. و همانطور که اشاره شد، این اقدامات به نوعی اشاعه‌ی فرهنگ به لحاظ تاریخی و پاسداشت شخصیت‌هایی است که در این حوزه زحمت کشیدند، چه در زمینه‌ی بنیانگذاری این نهضت و چه موضوعات پس از آن که در جلوه‌های مختلف خودش اعم از شعر و ادبیات، تاریخ ، نمایش و انواع هنرها تجلی پیدا کرد. دکتر محمدعلی ثابت‌قدم ادامه داد: این گذشته و تاریخ به شکلی باید یک نوع همگرایی نصبی را ایجاد می کرد که این مسئله ما را واداشت که به نوعی روی مقوله‌ی مربوط به برنامه‌ریزی کالبدی شهری در بحث بازآفرینی کار کنیم که دارای یک هویت محله‌ای تاریخی و انسان‌محور باشد. سعی شده است برنامه ریزی کالبدی در پروژه بازآفرینی براساس هویت تاریخی و انسان محور باشدو باتلفیق کالبد و معمار ی شهرسازی این امکان فراهم شود تا هم از مزایای آن، شهر بهره ببردو هم از برخی از این موضوعات که ممکن است به دست فراموشی سپرده شده باشد را احیا کنیم.

او به تصمیم بازآفرینی بخش‌هایی از شهر در جهت اشاعه‌ی فرهنگ و هویت شهر اشاره کرد و گفت: به بهانه چنین روزهایی، در ارتقای کیفیت فرهنگی و اشاعه کمّی آن به اقشار مختلف می‌کوشیم تا بتوانیم با شاخصه‌های مناسب، بازسازی مجددی از حوزه‌های مختلف تاریخی و موضوعاتی که در قلب وقایع تاریخی مان جاری و نهادینه شده داشته باشیم و موجب عینیت تاریخ گیلان و آشنایی آیندگان با آن شویم.

ثابت قدم با اشاره به اقدامات انجام شده در راستای حفاظت بافت تاریخی اظهار کرد: برای آنکه نگاه فرهنگی ما به شهر پایدار باشد این مسوولیت را به مناطق محول کردیم تا بافت تاریخی محدوده خودشان را شناسایی کنند و در بازآفرینی از آن بهره ببرند و این امر در منطقه دو بیشتر مشاهده می شود و این منطقه بیشتر درگیر خواهد بود، البته بقیه مناطق نیز برای اشاعه فرهنگ کارهای مناسبی را انجام دادهاند.

ثابت قدم گفت: با توجه به اینکه بافت‌های تاریخی در شهرداری منطقه دو بیشتر است از این نظر موضوعات مختلفی را می توان در این منطقه با توجه به حوزه فعالیت هایشان بازآفرینی کرد.

شهردار رشا ادامه داد: ما برای ارتقای فکری و فرهنگی، جهش تمام اقشار و اصناف را نیاز داریم تا بتوانیم موضوعات مختلف را که با توجه به هویت‌های تاریخی ما نهادینه شده و در رفتارهای ما بروز پیدا کرده و دسته بندی شده را بر اساس شاخص‌های محلی که قابلیت برندسازی دارد را حفظ، احیاء و از آن بهره‌برداری کنیم.

ثابت قدم تصریح کرد: عموم مردم ما برای افزایش سرمایه اجتماعی خودشان تعلق سرزمینی را باید در وجود خود پرورش داده و با ابزاری که در حوزه‌های مختلف موجود است، ارتقا بدهند.

اسناد مربوط به تاریخ جراید و نهضت جنگل در باکو باید جمع‌آوری شود

مشاور عالی شهردار رشت در این مراسم با بیان اینکه رشت زادگاه و مامن بسیاری از بزرگان ادب و فرهنگ بوده و هست، اظهار کرد: افتخار می‌کنم امروز در خدمت اندیشمندان و بزرگان هنر و ادب و تاریخ این شهر ادیب پرور هستیم.

مختار جباری گفت: در سال ۷۳ برای جمع آوری اطلاعات نهضت جنگل سفری به باکو داشتم و در یک ماهی که آنجا بودم، نکته‌ای که بسیار برایم جالب بود، این بود که نشریات دوره مشروطه که در گیلان چاپ می‌شدند، در کتابخانه آخوندوف باکو موجود بود؛ در حالی که ما یک نسخه از این نشریات را در ایران و گیلان نداریم.

او همچنین به نشریاتی که توسط گیلانی ها در باکو چاپ می شد اشاره کرد و گفت: در استان گیلان خیلی به این موضوع توجه نشده است که امتداد تاریخی گیلان به باکو و هندوستان وصل می شود. در روند تاریخی چه تاریخ را دایره‌ای و چه خطی ببینیم این اتفاق نظر وجود دارد که گیلان در یکصد سال گذشته همواره پیشرو در مدرنیته و مدنیت بوده است و در هیچ کجای ایران البته بعد از تهران و تبریز نمی‌توان شهر و استانی را یافت که به موضوع مطبوعات تا این حد پرداخته باشد.

مشاور عالی شهردار رشت افزود: این نشان از ظرفیت ذهنی بالای مردم گیلان در پذیرش مدرنیته است.

او با بیان اینکه موضوع روزنامه و نشریات بحثی از هویت تاریخی و اجتماعی ما هستند، گفت: وقتی به نشریاتی که حدودا ۵۰ سال پیش در دوران بعد از مشروطیت با آن تغییر و تحولات منتشر می شد را با الان مقایسه می کنم نه لحاظ کمیت که امروزه تعداد نشریات استان ما از سایر استان ها بیشتر است بلکه به لحاظ محتوایی خیلی عقب رفته ایم.

جباری در پایان تصریح کرد: فرایند تاریخی باید بدرستی انجام شود و امیدواریم یک تیم از گیلان به کشورهای حاشیه خزر برای جمع‌آوری مکتوبات و تاریخ مطبوعاتی استان و رشت اعزام شوند و شهرداری این آمادگی را دارد که در این راه قدم بردارد.

پیداشدن نسخه‌ای نایاب از روزنامه جنگل

روبرت واهانیان، پژوهشگر، معمار و گیلان شناس به سخنرانی پیرامون روزنامه جنگل پرداخت و گفت: چون در مورد رشت کار می‌کردم باید در مورد دوره‌های مختلف تاریخی‌اش از جمله مشروطه تحقیق می‌کردم و برای این کار باید از منابع موثقی چون مطبوعات چاپ شده در آن دوره‌ها استفاده می‌کردم که به کتابخانه مرکزی رشت مراجعه کردم و به ۳۱ شماره اول روزنامه جنگل که در قالب مجموعه‌ای از نشر «مولی» منتشر شده بود دسترسی پیدا کردم و پس از آن حدود هشت ماه روی انبوه روزنامه‌های آرشیو شده در این کتابخانه کار کردم که تصادفا چهار شماره از دوره دوم روزنامه جنگل را بین آنها پیدا کردم که مرتبشان کردم و با هزینه شخصی جلدشان کردم و تحویل کتابخانه دادم و البته آن چهار شماره را در فصلنامه «گیلان ما» چاپ کردم.

این پژوهشگر گیلانی همچنین گفت: پس از مدتی فریدون نوزاد که همیشه از مشاوره‌هایش بهره می‌بردم، سه شماره از دوره سوم روزنامه جنگل را در اختیارم گذاشت که آن را نیز در گیلان ما به چاپ رساندم. این روزنامه، دور اول در ۳۱ شماره دور دوم در چهار شماره و دور سوم در پنج شماره به چاپ رسید.

او ادامه داد: اخیرا آقای میرزا نژاد مرا شوکه کرد و گفت یک شماره پنجمی از دور سوم پیدا شده است. و در مجموع می توان گفت که روزنامه جنگل در دور اول با ۳۱ شماره، دور دوم در چهار شماره و دردور سوم در پنج شماره منتشر شده است.

روزنامه جنگل سی و پنجمین نشریه منتشرشده در گیلان

در ادامه این برنامه محمدتقی پوراحمد جکتاجی، روزنامه‌نگار، محقق، شاعر و داستان‌نویس به بررسی روزنامه جنگل با نگاهی ژورنالیستی پرداخت و گفت: امروز یک روز از صدسالگی انتشار شماره اول روزنامه جنگل در ۲۰ خرداد سال۱۲۹۶ می گذرد.

او ادامه داد: صد سال پیش چاپ روزنامه با امکانات کم و در دل جنگل‌های فومنات کار بسیار دشواری بوده است و شاهد بودم که این روزنامه را با چه سختی هایی چاپ می کردند.

مدیرمسئول مجله گیله وا، روزنامه جنگل را سیاسی و ایدئولوژیک و هدفمند دانست و گفت: روزنامه جنگل تابع نهضت بود و فراز و نشیب داشت و از یک حرکت آرام به انقلاب سرخ کشیده شد.

جکتاجی با ذکر این نکته که آن ها در سال اول اعلام موجودیت کردند گفت: آنها ۳۱ شماره را با سرمقاله هایی که سعی در روشنگری مردم داشت و مردم را نسبت به چگونگی تشکیل دولت واقف کند به چاپ رساندند. مقاله‌ها معمولا امضا نداشتند و با عنوان‌هایی مثل« یک نفر آزادی‌خواه» یا «یک نفر وطن‌پرست» و «یک نفراجنبی پرست» چاپ می‌شدند، گاهی وقتها هم امضا داشتند با نام های مختصری مثل حسن یا کریم به چاپ می‌رسیدند.

جکتاجی همچنین گفت: مقاله‌ها گاهی تیترهای ساده‌ای داشتند که با مخاطب ارتباط برقرارمی‌کردند اما محتوایشان سنگین تر بود اما بیشتر توسط تحصیل کرده‌های همان دوره استفاده می شد و در دور اول نشان می داد که در شیوه منتشران آن چه قدر درد و عذاب وجود دارد.

او ادامه داد: آن زمانها کیوسک‌ها مطبوعاتی یا مراکز توطیع وجود نداشت و برای دریافت حق اشتراک به رشت می آمدند.

جکتاجی با بیان اینکه روزنامه جنگل ۳۵ امین نشریه منتشر شده در گیلان بود، گفت: دوره دوم زمانی بود که مبارزات مسلحانه را شروع کرده بودند و درگیر شکست و پیروزی بودند و امکان چاپ شماره‌های بیشتری را نداشتند و فقط چهار شماره در این مدت چاپ شد.

او با اشاره به اینکه گردانندگان این روزنامه از جان مایه می گذاشتند، گفت: دور سوم زمانی بود که انقلاب سوسیالیستی جنگل شروع شد و اغلب مطالب، اطلاعیه و بیانیه بودند.

او با اشاره به کتاب «تاریخ جراید و مجلات گیلان» نوشته فریدون نوزاد، روزنامه جنگل را سی‌وپنجمین روزنامه گیلان خواند.

او در ادامه دو کتاب چاپ شده از این روزنامه را معرفی کرد که در کتاب اول ۳۱ شماره اول این روزنامه توسط نشر مولی به صورت چاپ رنگی که بیشتر به صورت قرمز و سیاه و سفید در سال ۱۳۶۱ منتشر شده و در کتاب دوم ۳۶ شماره آن توسط انتشارات امید مهر به همت امیری نعمتی لیماچی در مشهد به صورت تایپ شده در سال ۱۳۸۹ منتشر شده است و چهارشماره بعدی در گیلان ما چاپ نمود.

جکتاجی درپایان صحبت هایش یکی از نامه‌های میرزا کوچک را که در روزنامه جنگل چاپ شده بود برای حاضرین خواند.

آغاز یک دگردیسی کالبدی مشخص، طی دوسال گذشته درشهر رشت

دکتر رسولی عضو شورای شهر رشت نیز با اشاره به مجموعه آثار تاریخی وارزشمند اسناد وتجهیزات موسیقی موجود در مدرسه ارامنه شهر رشت گفت: مردم رشت درشکل گیری ونمو مدرنیسم تاریخ معاصر کشور، نقش غیرقابل انکاری داشتند واین مسئولیت ما را درقبال تاریخ وهویت تاریخی وفرهنگ ارزشمند شهر واستان ما که بحث جنگل وجمهوری گیلان یکی از نقاط درخشان تاریخ ما وخاستگاه یکی از کهن ترین جمهوری‌های آسیایی بوده، بیشتر می کند تا مباهات و افتخار مضاعفی برای خدمت کردن دراین شهر داشته باشیم.

این عضو شورا بامهم خواندن آغاز یک دگردیسی کالبدی مشخص، طی دوسال گذشته درشهر رشت گفت: توجه ساختاری مدیریت شهری بر این بود که اگر این اتفاقات کالبدی از شاخصه های تاریخی ما تهی باشد وهویت ارزشمند ما درروح آن دمیده نشود، آیندگان ما مسیر مورد انتظار را طی نمی‌کنند. او گفت: بحث فرهنگی اجتماعی شهر ما به ویژه هویت تاریخی آن، مستلزم نگاه عمیق تر است.

دکتر رسولی با اشاره به اهمیت ثانیه‌ها و محرک شمردن آن برای ایجاد سرعت درمسیر پیشرفت، به جایگاه اساتید درگذشته اشاره کرد ودرخصوص توسعه، به بحث خالی بودن میز رشت پژوهی در ساختار مدیریت شهری پرداخت.

دکتر رسولی گفت: باید برای جمع آوری آنچه در تاریخ شهر ما گذشته وآنچه درذهن بزرگان فرهنگ وهنر معاصر ما هک شده، به صورت کیفی تر وجهت‌مند تر، مستندسازی و کار شود.

او ضمن تقدیر از شهردارشت وبرگزار کنندگان همایش، با قرائت تک بیت زیر، به سخنان خود خاتمه داد: جنگل نمرده است هرچند بی شمار، از جزر و مد شب، زخم خورده است.

دوره کامل روزنامه جنگل منتشر شد

هادی میرزانژاد مدیر نشر فرهنگ ایلیا، خبر از چاپ چهل شماره روزنامه جنگل توسط این انتشارات داد و گفت: گردآوری و ویرایش این کتاب که در آستانه توزیع است، چهار سال به طول انجامید.

میرزا نژاد همچنین از دکتر واهانیان بابت کمک هایش در گردآوری این مجموعه تشکر کرد.

او ادامه داد: شکل این کتاب به صورتی است که نسخه اصلی در سمت راست و نسخه حروفچینی شده و ویرایش شده سمت چپ قرار دارد. یک مقدمه در ابتدا ماجرای انتشار این کتاب را توضیح می‌دهد و یک مقدمه هم در مورد شیوه کار در نظر گرفته شده است.

او در ادامه به معرفی برخی اعضای تحریریه روزنامه جنگل پرداخت و گفت:غلامحسین نویدی کسمایی، بنیانگذار روزنامه بود که زندگی نامه اش در هیچ جا دیده نشده است. علی حبیبی، به عنوان خطاط روزنامه، میرزا حسین خان کسمایی، سردبیر ۱۱ شماره و همچنین میرزا محمد انشایی، سردبیر چند شماره دیگر است.

این محقق گیلانی همچنین گفت: روزنامه خیر الکلام که اولین روزنامه چاپ شده در استان است و همچنین روزنامه نسیم و روزنامه بازار نیز در حال جمع آوری است تا بتوانیم آن ها را نیز منتشر کنیم.

نظر استاد مرحوم فریدون نوزاد درباره روزنامه جنگل

رضا نوزاد، محقق گیلانی گفت: پدرم فریدون نوزاد در ۶ بهمن ۱۳۰۱ کمتر از شش سال پس از نخستین چاپ شماره از روزنامه جنگل متولد شد. او ادامه داد: پدر از ۱۵ سالگی و در دبیرستان شاپور با اجرای نمایش و شرکت در کلاس‌های بازیگری پایش به این رشته باز شد.

رضا نوزاد همچنین گفت: در سن بیست سالگی حزب میهن پرستان را با دوستانش در رشت تشکیل داد وبه کارهای سیاسی با دیدگاه ملی گرایی پرداخت.

او با بیان شرح حالی از فعالیت های فریدون نوزاد در طول زندگی اش گفت: مجموعه شعرها و مقالات پدر نه تنها در نشریات محلی بلکه در اکثر نشریات با نامه های مستعار متفاوتی به چاپ رسید.

فرزند استاد مرحوم نوزاد گفت: نظر پدر در مورد روزنامه جنگل این بود که این مجموعه توسط بهترین روزنامه نگاران گیلک منتشر می‌شد که مقالات روان و سلیسی داشتند و به عنوان سیاه مشقی برای نویسندگان حاضر می‌تواند کارآمد باشد. درپایان این مراسم شش نسخه روزنامه جنگل توسط دکتر ثابت قدم شهردار رشت ، دکتر رسولی و اساتید فرهیخته حاضر، پرده برداری شد.

شهردار رشت در مراسم افتتاح فاز ۲ پارک استاد معین بانوان:

با احترام به بانوان، باید حقوق شهروندی را عملاً رعایت کنیم نه فقط در شعار

گیلان امروز– مراسم افتتاح فاز ۲ پارک استاد معین بانوان عصر شنبه ۲۱ خردادماه برگزار شد.

در این مراسم، علاوه بر دکتر سیدمحمدعلی ثابت قدم، شهردار رشت، مهندس محمد پورناصرانی، شهردار منطقه یک، فاطمه شیرزاد، عضور شورای چهارم و منتخب شورای پنجم، خانم ها سهیلا مدارایی و سکینه خاتمی نیز حضور داشتند.

شهردار رشت در این مراسم گفت: بحث امروز بانوان گرامی هستند که به عنوان یک شهروند در شهر رشت، نیمی از جمعیت شهر را به لحاظ کمی شکل می دهند و اگر ما قبول کنیم حق شهروندی این نیمی از جمعیت معادل نیم دیگر یعنی آقایان است، پس باید بدانیم در سیستمی که شهر رشت، استان و کشور وجود دارد مطابق با معیارها و انگیزه های کلان تفکری اش، چگونه باید برای آنها مانند نیمه دیگر امکاناتی را فراهم کنیم.

او گفت: برای اینکه این اتفاق برای این نیمه بیفتد در سه حوزه سکونت، فراغت و فعالیت که هر شهروند حق شهروندی دارد می بایست مسوولیت هایی را برایشان به گونه ای مناسب از سوی مدیریت شهری، دولتمردان و حوزه های مختلف تصمیم سازی مثل پارلمان شهری و سایر ارگانها به عهده بگیرند.

دکتر ثابت قدم گفت: در حوزه سکونتی قاعدتا هر خانم خانه دار و هر کسی که مشغول کار است علی القاعده نمی تواند بیشتر از یک اندازه ای، فعالیت هایی که در فعالیت های شخصی در نظر دارد، در حوزه اجتماعی مورد نظر قرار بدهد.

او با بیان آزادی و محدودیت های یک زن خانه دار منطبق بر جامعه ما مشخص است گفت: فضای خصوصی قابل تفکیکی به لحاظ کارکردی با فضای غیرخصوصی برای خود قایل است و حرایمی که مورد نظر دارد. ثابت قدم گفت: در فضای کار هم که شاید رکن دوم و مشکل بزرگ بانوان نه تنها در رشت بلکه در کل کشور باشد که امروز تعداد زیادتری از بانوان در مدارج مختلف تحصیلی حضور موثری داستند و بیش از ۶۰ درصد قبولی در کنکور و سایر آزمون های تحصیلی، بانوان هستند و این نشان می دهد اگر قرار است ما در حوزه فعالیتی به این دو قسم جامعه یعنی آقایان و بانوان توجه کنیم براساس عدد و رقم باید این توجه بیشتر به بانوان باشد. ثابت قدم گفت: عدم توجه به بانوان نشان می دهد که عملاً حقوق شهروندی رعایت نکرده ایم.

او گفت: اتفاقی که در شهرداری رشت سعی کرده ایم عینا و عملاً به آن برسیم این بود که تقریبا نیمی از بانوان شهرداری در سطوح مختلف، اعم از معاونان شهردار، شهرداران مناطق مسئولیت دار شده اند. ثابت قدم اضافه کرد: این نشان می دهد که احترام به بانوان باید عملا یک اقدام عینی شود تا حقوق شهروندی بدون هیچ تعارفی و بدون هیچ گونه معیاری که شاخص های شعارگونه داشته باشد عملا جاری و ساری شود.

شهردار رشت در زمینه فراغت بانوان گفت: همه ما می دانیم فضای عمومی، فضای نیمه عمومی و نیمه خصوصی، برای هر قشری است که در پهنه یک شهر و یا هر منطقه جغرافیایی می خواهند زندگی کنند دارای حرایم و ضوابطی است.

او ادامه داد: در شهر رشت با توجه به اینکه ۵۵ محله داریم هر شهروند براساس استانداردهای شهرسازی یک شعاع دسترسی دارد تا بتواند به آن فضاهای مورد نیاز خودش رفت و آمد کند.

شهردار رشت فضاهای عمومی باز و پارکها را یکی از این فضاها دانست و گفت: نمی توانیم از شهروندی که در خیابان ۱۹۲ گلسار زندگی می کند بخواهیم به پارک منطقه دیگری مثل منظریه برود و در آنجا پیاده روی داشته باشد. این یعنی نقص یک شهر.

او گفت: نقص این شهر برطرف نمی شود غیر از اینکه ما قبول کنیم وقتی محدودیت هایی که علتش صرفا محدودیت های ایرانی اسلامی نیست باید در ظواهر و رفتارهای اجتماعی ما دیده شود و اینکه چگونه یک مدیریت شهری باید این محدودیت ها را مرتفع کند تا حقوق شهروندی از ظن یک بانو در سطح کشور جمهوری اسلامی ایران محدودشونده به نظر نیاید.

او ادامه داد: این اتفاق نمی افتد مگر اینکه آزادی عمل امکان پذیر را در سطح فضاهای عمومی شهری پیاده سازی کنیم و مشخصاً برای تحقق این هدف باید در فضاهای شهری فضاهای آزادانه ای را برای بانوان تعبیه کنیم. غیر از فضاهای عمومی که در شهر به وجود می آید و ما در آنجاها که محیط خانوادگی است قطعاً قصد دیوارکشی بین افراد را نداریم.

ثابت قدم گفت: اگر قرار است حقوق شهروندی برای آحاد جامعه در تمام طبقات اجتماعی و برای همه پهنه های شهری با امکانات اولیه که دارند رعایت شود، این اتفاق نمی افتد غیر از اینکه قبول کنیم فضاهای عمومی شهری را به عنوان فضای فراغتی که بر اساس استانداردها باید ۸ ساعت از وقت عمومی شهروندی را پر کند، اولاً به صورت کمی در شهر توسعه بدهیم و ثانیاً این کمیت را به کیفیتی ببخشیم تا خانم ها به اندازه آقایان از این فضای متنوع شهری حداکثر استفاده را ببرند.

ثابت قدم گفت: در رشت در ۵۵ محله، اضافه بر ۴۱ پارکی که از سالیان سال از ابتدای به وجود آمدن پارک شهری در رشت وجود داشت، ۲۲ پارک محله ای در سطح شهر رشت به وجود آورده ایم. او فاز دوم پارک معین را بیست و سومین پارک افتتاح شده عنوان کرد و گفت: این پارک با موضوع بانوان در حال بهره برداری است.

ثابت قدم گفت: ایجاد فضاهای عمومی در محلات مختلف موجب توسعه متوازن می شود که این به ویژه در محلات کم برخوردار منجر به تحقق هدف ما که مبارزه با فقر شهری است، می شود.

شهردار رشت گفت: مبارزه با فقر شهری در زیرساخت های شهر اتفاق نمی افتد مگر اینکه تمام محدوده های محلی را ببینیم و در عین حال هم باید قائل باشیم صرفا در محدوده محلی کار کردن کافی نیست.

او ادامه داد: من در افتتاح آبنمای موزیکال پارک ملت هم اشاره کردم آنچه در سطح شهر رشت در یک پروسه ۵ ساله مدنظر که تقریباً دو سال آن اجرا شده، به دنبال آن هستیم این است که فضاهای عمومی شهری را صرفاً در محدوده محلات شهری برای شهروندان آن محلات تعریف نکنیم، بلکه در محدوده هر منطقه شهرداری حدوداً ۱۱ محله و سه ناحیه وجود دارد می بایست فضاهای عمومی شهری که جاذبه فراشهری دارند شکل بگیرد تا اقتصاد محلات آن شهر رونق یابد و محرک توسعه برای ورود سرمایه گزاران و اقتصاد فعال در سایر نقاط شهر شود. ثابت قدم ادامه داد: در راستای اهداف برندسازی بحث کالبدی شهر باید از این حیث شکل بگیرد تا با تلفیقش با مقوله هویت، ما بتوانیم داشته هایمان را که خیلی پیشروتر از شهرهای دیگر است به نمایش بگذاریم.

شهردار رشت گفت: ثبت شهر رشت به عنوان شهر خلاق خوراک در یونسکو، هنر ، به ویژه تئاتر و سینما مصداق بارز این پیشرو بودن است.

او گفت: با توجه به طبیعت و در عین حال وسعت، جمعیت و بافت شهری این شهر که امکان آن را دارد که شهروندی سالم در این خطه داشته باشیم.

ثابت قدم گفت: هدف همه این موارد که به پای بانوان عزیز در توسعه پایدار و شهروندی سالم اجرایی خواهد شد، داشتن مادرانی سالم فرای فرزندان سالم است که بتوانند آنها را به خوبی رشد و توسعه بدهند.

او ادامه داد: این اتفاق میسر نمی شود مگر اینکه که ما هوای قسمت فراغتی را برای بانوان داشته باشیم تا نکند فقدان آن، باعث انزوا و الینه شدن جامعه بانوان و همچنین فرسودگی بافت خانوادگی و کاهش سرمایه اجتماعی ناشی از این موضوع شود.

او گفت: باید در توسعه این فضا حداکثر مساعی را کنیم، چرا که هدف عقلانیت و توسعه، توسعه اصلاحات فرهنگی و مبارزه با فقر شهری در مناطق کم برخوردار است و اصلاحات فرهنگی برای استیفای حقوق شهروندی برای همه اقشار و خانواده هاست.

باید به دور از جناح بازی های سیاسی، امکانات رفاهی بیشتری را برای مردم فراهم کنیم

فاطمه شیرزاد نیز در این مراسم گفت: خیلی خوشحالیم که در روزهای باقی مانده از عمر شورای چهارم برای یک افتتاح دیگر حضور به هم رساندیم و قولی را که بانوان عزیز داده بودیم عملی کنیم، قول هایی که در دوره چهارم منجر به افتتاح و احداث پروژه های مختلف عمرانی، فرهنگی، اجتماعی و زیست محیطی شد.

این عضو شورای شهر گفت: با وجود دو بانوی خانم در شورای چهارم سهم بانوان باید بیشتر از این می شد و قطعاً بنده به عنوان تنها بانوی دوره پنجم مسوولیت سنگین تری را باید به دوش بکشم تا بتوانیم پروژه های بیشتری را برای شما بانوان عزیز شاهد باشیم.

او از تلاش شهردار منطقه یک در احداث این پارک قدردانی کرد: در منطقه یک شهرداری رشت اقدامات خوبی صورت گرفته اما کافی نیست و امیدواریم اقدامات بیشتری در این منطقه شهری شاهد باشیم.

فاطمه شیرزاد گفت: امیدواریم توسعه پارک بانوان شهر در منظریه به همت دکتر ثابت قدم آغاز شود و امیدواریم در راستای توسعه شهر در چهار سال آینده شاهد این باشیم که در منطقه های ۳، ۴ و ۵ هم امکانات رفاهی که در دستور کارمان قرار دارد با سرعت بیشتری ایجاد شود.

بانوی منتخب پنجمین دوره شورای شهر گفت: باید در توسعه فرهنگسراهای دینی، مذهبی هم بیشتر تلاش کنیم و فرهنگسراهای تخصصی در استان کم است که باید توسعه یابد.

شیرزاد همچنین گفت: امیدواریم با همدلی و همکاری که در دوره پنجم شورا قطعا وجود خواهد داشت به دور از جناح بازی های سیاسی، خدمات و امکانات رفاهی بیشتری را برای مردم فراهم کنیم.

او گفت: با توجه به بحث زیست محیطی که در حوزه رودخانه ها وجود دارد امیدوارم با حضور مجدد آقای روحانی اتفاقات خوبی را در این زمینه شاهد باشیم.

او گفت: با توجه به تلاش هایی که در کمیسیون بهداشت محیط زیست شد و اجرایی که توسط شهردار رشت انجام شده، من فکر می کنم شهرداری رشت تا حدودی کارش را در پاکسازی رودخانه ها انجام داده، ولی کافی نیست و امیدواریم بتوانیم در آینده تلاش های بیشتری داشته باشیم.

با حمایت های مردم عزیز رشت رویایی محقق می شود

مهندس محمد پورناصرانی در مراسم افتتاح فاز دوم پارک معین گفت: فاز دوم پارک معین به بانوان عزیزمان اختصاص دارد.

او گفت: فضای پارکی و تفریحی شهر رشت به همت و تلاش و حمایت های همه جانبه دکتر ثابت قدم سرعت قطار توسعه را برای شما مردم رشت هر روز بیشتر و بیشتر می کند.

پور ناصرانی ادامه داد: با حمایت هایی که دکتر ثابت قدم و اعضای محترم شورای شهر تا به الان داشتند مسیر توسعه به سرعت طی می شود و با حمایت های شما مردم عزیز رشت رویایی را برای ما به ارمغان می آورد. او همچنین گفت: مدیریت شهری تحت فشارهای فراوانی است، ما خیلی اذیت می شویم ولی پا پس نکشیده ایم.

او اضافه کرد: مطمئن باشید با برنامه هایی که دکتر ثابت قدم برای شهر رشت تدوین کرده اند همه ما به شهرمان افتخار خواهیم کرد.

او در ادامه با اشاره به اینکه مساحت پارک در حدود ۴۵۰۰ متر است گفت: این پارک از دو قسمت تشکیل شده که بیش از ۲۰۰۰ متر مربع از آن به بانوان اختصاص دارد.

شهردار منطقه یک گفت: در حالی که بیشترین درآمدها را از این منطقه گلسار داشته ایم اما نسبت به مناطق دیگر از فضای پارکی کمتری برخوردار بوده است.

پورناصرانی در پایان گفت: امیدواریم بتوانیم با حمایت های مردم و پرداخت به موقع عوارض تان به ما کمک کنید تا این سرعت توسعه شهر بیشتر و بیشتر شود.

قابل توجه مودیان محترم مالیاتی:

کلیه صاحبان مشاغل گروه سوم موضوع ماده ۲ آیین‌نامه اجرایی موضوع ماده ۹۵ قانون مالیات‌های مستقیم که مجموع فروش کالا و خدمات آنها در سال ۱۳۹۵ حداکثر مبلغ ۱/۵۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد با افزایش ۸ درصد نسبت به مالیات قطعی عملکرد سال ۹۴، می‌توانند از طریق سامانه www.tax.gov.ir خوداظهاری نموده و نسبت به پرداخت آن به‌طور الکترونیکی حداکثر تا پایان خرداد ماه سال جاری اقدام نمایند.

روابط عمومی اداره کل امور مالیاتی استان گیلان