

خبر

پرسروصداترین آلبوم‌های موسیقی ۹۸

نسترن کاشف

پرونده موسیقی سال ۹۸ را با توجه به شیوع ویروس کرونا، خواننده‌های پاپ، کلاسیک و سبک‌های دیگر موسیقی منتشر شد که برخی از آن‌ها بی سروصدا راه خودشان را رفتند و برخی دیگربه دلایلی با واکنش‌های فراوانی روبه‌رو شدند. با توجه به این که بعید است در روزهای پایانی اسفند، آلبوم تازه‌ای منتشر شود، امروز مروری بر آلبوم‌های منتشر شده امسال داشتیم. هرچند ممکن است آلبوم‌های دیگری هم در دسته بندی ما قرار بگیرند، اما سعی کردیم در این نوشتار به سراغ «ترین‌ها» برویم.

پرحاشیه‌ترین

«بی‌نام»، محسن چاوشی



بعید است نام محسن چاوشی بیاید و خبری از حاشیه نباشد. اوایل امسال قرار بود دهمین آلبوم این خواننده، با نام «قمارباز» منتشر شود، اما چنین نشد. نام آلبوم و همچنین برخی اشعار آن که برگرفته از آثار مولانا، سعدی، وحشی باققی و فصیح‌الزمان شیرازی بود، برای مجوز به مشکل خورد و وعده چاوشی برای انتشار آلبوم در زمان مقرر، محقق نشد. تاریخ بعدی انتشار آلبوم هم به دلیل آماده نبودن نسخه‌های فیزیکی آن، به زمان دیگری موکول و سرانجام این آلبوم، دی ماه امسال، منتشر شد. هرچند بعد از انتشار آن مشخص شد تغییرات زیادی در ابیات مورد استفاده اتفاق نیفتاده است. «قمارباز» که قبل از انتشار توسط چاوشی به «بی‌نام» تغییر نام داد، هم‌اکنون در رده پرفروش‌ترین آلبوم‌های سال نیز قرار دارد.

خاص‌ترین

«افسانه چشم‌هایت»، هما یون شجریان

و علیرضا قربانی



از سال ۹۳ که خبر همکاری همایون شجریان و علیرضا قربانی در قالب یک آلبوم مشترک به آهنگ سازی مهیار علیزاده منتشر شد، خیلی‌ها چشم به راه این آلبوم بودند. بالاخره نوزدهم آبان امسال، این انتظار به سرآمد و آلبوم منتشر شد. واکنش‌ها به «افسانه چشم هایت» که اولین آلبوم مشترک بین دو خواننده کلاسیک، بعد از پیروزی انقلاب اسلامی محسوب می‌شد، متفاوت بود، اما آن چه از این واکنش‌ها برمی‌آمد، نشان می‌داد که توقع‌ها را برآورده نکرده است. البته قطعه «افسوس» که در مشخصات آلبوم، از هوشنگ ابتهاج به عنوان شاعر آن یاد شده بود نیز، حاشیه‌هایی به همراه داشت. بعد از انتشار آلبوم، یلدا ابتهاج در صفحه شخصی خود نوشت بن شعر جعلی و بهتر است برای استفاده از اشعار ابتهاج، به سراغ کتاب‌های او رفت.

لاچگری‌ترین

«نام من عشق است»؛ فرهاد مدیری

صدای مهران مدیری را روی بیشتر آثاری که خودش کارگردانی یا اجرا کرده است، شنیده‌ایم. پسر او، فرهاد مدیری نیز امسال با انتشار آلبوم «نام من عشق است»، به طور رسمی وارد مارکت موسیقی شد. او گفت می‌خواهد مستقل از اعتبار هنری پدرش باشد و نام «فرواگ» را برای فعالیت‌های موسیقی خود انتخاب کرد؛ اما کمتر هنرمندی در کشور ما توانسته از زیر سایه نام پدرش بیرون بیاید. به هر حال، این آلبوم از این جهت سوال‌برانگیز شد که با قیمت ۲۰ هزار تومان برای نسخه الکترونیکی و ۲۵ هزار تومان برای نسخه فیزیکی، در دسترس قرار گرفت و تنها شامل بازخوانی ۹ قطعه فولکلور بود! مراسم رونمایی این آلبوم نیز متفاوت از دیگر آلبوم‌ها در یک گالری با حضور ستاره‌های سینما و البته مهران مدیری برگزار شد.

غیر معمولی‌ترین

«فرشته زمینی»؛ حامد هاکان

هر خواننده‌ای آثار ناتمامی دارد که در پستو می‌ماند و گاه بنا به صلاحدید خانواده‌اش منتشر می‌شوند. زنده‌یاد مرتضی پاشایی جزو خواننده‌هایی بود که چندین قطعه ناتمام او بعد از مرگ تکمیل و منتشر شد. انتشار آلبوم بعد از درگذشتش عجیبی است که در سال جاری با آن مواجه بودیم. مرداد امسال آلبوم ۱۰ قطعه‌ای حامد ذاکری معروف به «حامد هاکان» به نام «فرشته زمینی» منتشر شد.

این در حالی بود که این خواننده مهر ماه سال ۹۶ بر اثر ایست قلبی درگذشت و مجوز آلبوم او یک سال بعد از درگذشتش صادر شد که اتفاقی معمول در روند صدور مجوز نیست. وی سال‌های زیادی مشغول فعالیت در دنیای موسیقی بود، اما در سال ۹۳ به صورت یک خواننده رسمی شناخته شد. هاکان طی سال‌های فعالیتش با محسن چاوشی و محسن گانگنه همکاری داشت.

{فرهنگ و هنر }

۱۰ سریال تماشایی برای لذت بردن از ایام قرنطینه

۷. **سرفت پول**

هنوز در جو «ژوکر» هستیدی؟ پس بد نیست بنشینید به تماشای سریال «سرفت پول». سریالی که کم و بیش تم «ژوکر» را دارد؛ شورش علیه سرمایه داری. سریالی اسپانیایی که سه فصل پخش شده از آن حسابی دل طرفدارانش را به دست آورد و به یکی از جذاب‌ترین سریال‌های مهیج تبدیل شد. داستان درباره شخصی معروف به «پروفیسور» است که برای سرفت از ضرابخانه اسپانیا یک نقشه دارد و ۸ نفر را برای پیش بردن نقشه‌اش دور هم جمع می‌کند، به آن‌ها آموزش می‌دهد و کارشان را آغاز می‌کنند. داستان بسیار هیجان انگیز است و ماجراهای عاشقانه و شخصی هرکدام از شخصیت‌ها به قصه تنوع می‌دهد و نمی‌گذارد خسته شوید.

۸. **چیزهای تیز**

اگر از طرفداران داستان‌های روانشناختی و مرموز هستید سریال «چیزهای تیز» هم گزینه خوبی است. سریالی که براساس کتابی به همین نام ساخته شد و ابتدا قرار بود فیلم باشد، اما پیچ و خم داستان باعث شد به جای فیلم یک سریال ساخته شود. داستان درباره زن روزنامه نگاری است که بعد از چند سال به شهر محل تولدش بازمی‌گردد تا ماجرای یک جنایت را دنبال کند و مجبور می‌شود با خانواده‌اش روبه رو شود. یک رویارویی که برای او ماجراهای زیادی همراه دارد. مادری عجیب و غریب، نابردی سست و مرعوب و خواهر ناتنی که یا فرشته است یا شیطان. داستان درباره قتل چند دختر نوجوان است که سرختی از قاتل‌شان پیدا نمی‌شود، اما در خلال دنبال کردن قاتل ما به نکته‌هایی درباره زندگی این روزنامه نگار و خانواده‌اش هم می‌رسیم. اما باید بدانید یک پایان عجیب در انتهای سریال منتظر شمامست.

۹. **شکارچی ذهن**

«شکارچی ذهن» از آن سریال‌هایی است که حسابی ذهن‌تان را درگیر می‌کند، چون قرار است بروید سراغ پرونده قاتلان زنجیره‌ای و متوجه شوید چه چیزهایی آن‌ها را به این قتل‌ها رسانده است. سریال براساس کتابی به همین نام ساخته شده و درباره دو مأمور اف بی‌آی است که با همکاری یک روانشناس پرونده قاتلان زنجیره‌ای را دوباره باز می‌کنند و سعی می‌کنند با گفتگو با آن‌ها طرز فکرشان را بررسی و ریشه جنایت هایشان را کشف کنند.

در واقع هر قسمت از سریال به یکی از این قاتل‌ها و جنایت‌هایش اختصاص دارد. ماجراهایی که گاهی حسایی ترسناک است و آزاردهنده، اما روایت جذاب آن‌ها باعث می‌شود تا آخر با سریال پیش بروید. پرونده‌هایش که گاهی دو مأمور اف بی‌ای را هم حسابی درگیر می‌کند و حتی زندگی شخصی‌شان را هم به خطر می‌اندازد.

۱۰. **دروغ‌های کوچک بزرگ**

این روزها فرصت خوبی است برای اینکه یکی از بهترین سریال‌های چند سال اخیر را ببینید. سریالی درباره دروغ‌هایی که در زندگی می‌گوییم و فکر می‌کنیم ناچیزند، اما تبدیل به یک گوله برف بزرگ می‌شوند و همه چیز را خراب می‌کنند.

«دروغ‌های کوچک بزرگ» درباره چند زن آمریکایی است که با هم دوست هستند و هر کدام زندگی خودشان را دارند. با ماجراهایی که با همسر و فرزندان‌شان از سر می‌گذرانند، اما قصه یکی از این زن‌ها یعنی «سلست» زندگی همه آن‌ها را تحت تأثیر قرار می‌دهد. «دروغ‌های کوچک بزرگ» درباره جنجیدن است. جنگ‌هایی که زنان پشت سر می‌گذارند. درباره رخم‌هایی که گلبرگ تا ابد باقی می‌مانند. فصل دوم سریال با بازی درخشان مریل استریپ آغاز شد، اما مانند فصل اول دلچسب نبود. در مجموع «دروغ‌های کوچک بزرگ» برای این روزها انتخاب خوبی است.

بهترین فیلم‌های کمدی، ۱۰ پیشنهاد خنده‌دار در قرنطینگی

اما این تصمیم زندگی او را با ماجراهای جدیدی روبه‌رو می‌کند. زمانی که مایکل به فروشگاه می‌رود، شخصی به او بدون دریافت پولی یک کنترل می‌دهد و خوشحال از این معامله تمام سود، این کالای تازه وارد به زندگی خود را ه می‌دهد. اما غافل از اینکه این کنترل، با قدرت جادویی خود، هدایت‌گر زندگی او خواهد شد. لذت بازی با زمان که آرزوی همیشگی انسان است، توسط مایکل در این فیلم محقق می‌شود و با یک کلیک ساده می‌تواند زمان را به جلو یا عقب ببرد، از بسیاری قسمت‌های زندگی سریع بگذرد و بعضی‌ها را تکرار کند. برای تماشای یک ماجراجویی لذت‌بخش و سرنوشت عجیب مایکل، این فیلم را از دست ندهید.

۷. **آسیابی‌های خیلی پول‌دار**

برای هشماره هفت لیست بهترین فیلم‌های کمدی، سراغ فیلم‌های آسیایی رفته‌ایم و قصد داریم یکی از بهترین آن‌ها را به شما معرفی کنیم. آسیایی خیلی پول‌دار، داستان نوستالژیک دختر فقیر و پسر ثروتمند است که با زبان طنز امروزی و از منظر سینمای آسیا به زیبایی بیان شده است. این فیلم یکی مشهورترین فیلم‌های سال ۲۰۱۸ است.

دختری به‌نام «ریچل» زندگی مالی متوسطی دارد و نامزد او به‌نام «یک» قصد دارد که به سرزمین مادری خود، سنگاپور برود. نیک در این سفر به قصد شرکت در مراسم عروسی دوستش راهی سنگاپور می‌شود. اما این سفر را تنها آغاز نمی‌کند. نیک از ریچل می‌خواهد همراهش برود و به این بهانه بتواند او را با خانواده خود آشنا کند. ریچل که هرگز از ثروت عظیم خانواده نیک خبر ندارد، با او راهی سنگاپور می‌شود و این آغاز ماجرای مهیج این زوج است.

۸. **سادشوس‌ها**

سادقشوس‌ها ماجرای جالبی از رفاقت‌های زاننه را نشان می‌دهد و فیلم با محوریت زن جلو می‌رود. زن جوانی با نام «آنی» می‌خواهد ازدواج کند و چالش‌های این ازدواج، شروع ماجرای آنی و دوستانش است. آنی فردی مهربان و کاریزماتیک در جمع دوستانه است و به همین دلیل رفقای آن تمام سعی خود را می‌کنند، مراسم به بهترین شکل ممکن اجرا شود.

ماجراهای تماشایی این جمع زاننه و قصد آن‌ها برای سادقش شدن بسیار جالب است و این فیلم یکی از بهترین فیلم‌های کمدی در سال ۲۰۱۱ محسوب می‌شود.

۹. **انیمیشن رالف اینترنت را خراب می‌کند**

این فیلم یکی از محبوب‌ترین انیمیشن‌های تاریخ سینما است و توسط شرکت والت دیزنی ساخته شده است. در سال ۲۰۱۸ شخصیت‌های «رالف» و «وانلویه» با ماجرای جدیدی برمی‌گردند و این‌بار خرابکاری رالف دامن دنیای اینترنت را می‌گیرد. ورود اینترنت به فروشگاه بازی آرکید، بستری تازه برای کنجکاو‌ی‌ها و خرابکاری‌های تازه رالف است. تحولات این هدکنه جهانی با ماجراجویی رالف و وانلویه در تبلیغات و بازی‌های اینترنتی آغاز می‌شود و با کنجکاو‌ی‌های وانلویه‌دامه می‌یابد. این انیمیشن طنز و جناب را حتما به لیست فیلم‌های مورد علاقه خود اضافه کنید تا یکی از بهترین آثار تاریخ والت دیزنی را در تعطیلات از دست ندهید. ۱۰. **فیلم ایرانی گرگیوش**

در بین بهترین فیلم‌های کمدی که در این مطلب به شما معرفی کردیم، شماره دهم را به یک فیلم ایرانی اختصاص دادیم. فیلمی که با وجود خوش ساخت بودن، کمتر به آن پرداخته شد. گرگیوش فیلمی دیالوگ محور است و هسته داستانی ندارد. فیلم مخاطبی خاص می‌طلبد و با کمک دیالوگ و لحن، ژانر کمدی فیلم را حفظ می‌کند. روند آرام و فلسفی‌گونه فیلم برای بسیاری از مخاطبان جذاب است و حس بی‌خیالی شیرینی در کل فیلم جاری است. فیلم با ماجرای «ارش» که نقش آن را بابک حمیدیان به عهده دارد، شروع می‌شود. پدر ارش برای معالجه بیماری سرطان از کشور خارج شده است. او برای فراموشی این ماجرای تلخ، تصمیم می‌گیرد یک روز را با دوستان خود بابک (سپاسک انصاری) و بهنود (جواد عزتی) سپری کند. این روز بر ماجرا لحظات جذاب و فانتزی بسیاری را به همراه دارد که پیشنهاد می‌کنیم، حتما ببینید. برای روزهای خانه‌نشینی نوروز و گذران لحظات قرنطینه، تماشای فیلم و سریال بهترین سرگرمی خواهد بود. شما هم فیلم‌های کمدی محبوب‌تان را در پایان این مطلب معرفی کنید تا فهرست بهترین فیلم‌های کمدی با کمک شما کامل شود. با برترین‌ها برای آشنایی با بهترین‌های هر ژانر سینمایی در نوروز همراه باشید.

پیچ و خم‌های درست یک سریال سرگرم‌کننده را دارند. سریالی که باعث می‌شود

گاهی با داستان‌هایش بخندید و گاهی هم اشک‌تان را درمی‌آورد. هر قسمت یک داستان جداگانه دارد و بازیگرهایش هم متفاوت است. تنوع داستان‌های عاشقانه‌ای که در این سریال می‌بینید یکی از نقاط قوت آن است. به نظر می‌رسد انتخاب بدی برای روزهای قرنطینه نیست.



۵. **خانم میزل شگفت انگیز**

جو استندآپ کمدی مدتی همه را گرفته بود. همه می‌خواستند استندآپ کمدی اجرا کنند. بیشتر کمدین‌هایی که می‌بینیم معمولاً مرد هستند و سریال «خانم میزل شگفت انگیز» درباره زنی است که استندآپ کمدی اجرا می‌کند آن هم در دهه ۵۰ میلادی در امریکا. زمانی که اصلاً این کار برای یک زن مرسوم نبود. البته قصه تبدیل شدن یک زن خانه دار به یک کمدین نیست. در خلال قصه زندگی شخصی او، جدایی اش، درگیری‌هایش با خانواده را هم می‌بینیم.

همه چیزهایی که گاهی تبدیل به موضوع استندآپ‌های او می‌شوند و بقیه را

حسابی می‌خنداند. سریال حسابی موفق بوده و تا به حال دو فصل از آن عرضه شده و بازیگر اصلی اش یعنی ریچل برونزهان جایزه گلدن گلوب ۲۰۱۹ را برای بخش بهترین بازیگر زن در مجموعه کمدی گرفت. «خانم میزل شگفت انگیز» برای

اینکه در خانه نشینی کمی بخندیم انتخاب خوبی است.

۶. **این ما هستیم**

شاید برایتان عجیب باشد که از دیدن یک زندگی معمولی که گاهی اتفاق خاصی هم در آن نمی‌افتد حسابی لذت ببرید، اما سریال «این ما هستیم» دقیقاً همین کار را می‌کند. سریالی که درباره یک خانواده آمریکایی ساخته شده و آنقدر ماجراهایش به زندگی روزمره خانواده‌ها نزدیک است که دلتان می‌خواهد پشت سر هم قسمت‌هایش را ببینید. برای همین این سریال در این روزها انتخاب خوبی برای وقت گذرانی باشد. «این ما هستیم» درباره یک زن و شوهر جوان است که منتظر به دنیا آمدن سه قلوهایشان هستند.

بخش فرهنگی – در روزهای قرنطینه و خانه‌نشینی نوروز ۹۹، به‌جای فکر کردن به کرونا و تشدید استرس، سراغ بهترین فیلم‌های کمدی بروید و بی‌وقفه بخندید تا شادی سلامت بدنتان را بیمه کند.

تماشای فیلم‌های کمدی سبب افزایش انرژی و ترشح هورمون شادی در بدن می‌شود. در واقع این موضوع همان ضرب المثل قدیمی «خنده بر هر درد بی‌دروان دواست» را به یادمان می‌آورد. از آنجایی که برترین‌ها، آرزوی شادترین لحظه‌ها را برای شما دارد، در این مطلب ۱۰ پیشنهاد خنده‌دار از بهترین فیلم‌های کمدی به شما خواهد داد. در روزهای قرنطینه و خانه‌نشینی نوروز ۹۹، به‌جای فکر کردن به کرونا و تشدید استرس، سراغ بهترین فیلم‌های کمدی بروید و بی‌وقفه بخندید تا شادی سلامت بدنتان را بیمه کند.

۱. **لانگ شات**

لانگ شات یکی از بهترین فیلم‌های کمدی جهان. ساخت «جاناتان لوین» است. این کارگردان موفق ژانر کمدی این‌بار در سال ۲۰۱۹ با یکی از بهترین آثار کمدی خود، سراغ سینما آمده است. لانگ شات تیم بازیگران محبوبی همچون «شارلیز ترن» و «ست روگن» دارد و می‌تواند با خنده‌هایی که به جان‌تان می‌اندازد، شما را محو قصه کند. روزنامه‌نگاری به‌نام «فرد فلاسکی» با بازی ست روگن در دوران بدی به سر می‌برد و با چالش بیگاری روبه‌رو است. داستان از جایی شروع می‌شود که فرد در یک مهمانی با «شارلوت فیلد» پرستار دوران کودکی خود روبه‌رو می‌شود. شارلیز ترن نقش شارلوت را به عهده دارد. در حال حاضر شارلوت یکی از سیاستمداران آمریکا است و برای متن سخنرانی خود از فرد کمک می‌گیرد. چالش‌های خنده‌دار فیلم با این مسئولیت بزرگ فرد شروع می‌شود و ببینند را مجذوب خود می‌کند.

تضاد جالب شخصیت و موقعیت اجتماعی فرد با شارلوت، نقطه قوت فیلمنامه است. استفاده از ست روگن و هنر طنزانی او در این فیلم توانسته است، لانگ شات را به یکی از بهترین فیلم‌های کمدی در سال ۲۰۱۹ تبدیل کند. تماشای این فیلم جذاب را در تعطیلات عید از دست ندهید.

۲. **بیل جویس**

وقتی نام «تیم برتون» می‌آید، شک نکنید که با یک شاهکار روبه‌رو هستید و قرار است سکانس‌هایی خلاقانه تماشا کنید. بیل جویس یکی از زیباترین و بهترین فیلم‌های کمدی جهان است که از زمان ساخت آن سال‌های بسیاری می‌گذرد، اما هنوز تماشایی و جذاب است. شما در این اثر تیم برتون مثل همیشه با یک زاویه نگاه خاص روبه‌رو هستید و از سوزه فیلم تا روند داستان، شاهد خلاقیت یک کارگردان خوش‌ذوق هستید. این کمدی ترسناک و مهیج، روایت‌گر ماجراهای جالبی از زندگی زوج جوانی پس از مرگ است. این زوج پس از مرگ، ارواحی هستند که باید همچنان در این دنیا بمانند و به زندگی خود ادامه دهند. جنابیت داستان از زمانی شروع می‌شود که دختر نوجوانی می‌تواند این ارواح سرگردان را ببیند. این دختر فرزند خانواده‌ای است که بعد از مرگ زوج جوان، خانه آن‌ها را خریده‌اند.

این ارتباط ماجراهای جذابی را به‌وجود می‌آورد که از تماشای آن لذت خواهید برد. از نقاط قوت فیلم، می‌توان به گریم فوق‌العاده بازیگران اشاره کرد که به جنابیت اثر کمک بسیاری کرده است. این گریم هنرمندانه، موفق به دریافت اسکار شده است.

۳. **من احساس زیبایی می‌کنم**

این فیلم یکی از بهترین فیلم‌های کمدی در سال ۲۰۱۸ است که در آن «می شومر»، یکی از بازیگران معروف سینمای کمدی آمریکا بازی کرده است. فیلم علاوه بر احیای حس طنز تماشاگر و القای شادی، پیام بزرگی نیز با خود به‌همراه دارد. پیامی که از «اعتماد به نفس»، مهم‌ترین سرمایه هر انسان حرف می‌زند. دختری به‌نام «رنی برت»، با چهره و اندام معمولی، اعتماد به نفس بسیار پایینی دارد. رنی حس خوبی نسبت به چهره و اندام خود ندارد و معتقد است که این ضعف ظاهری در روند زندگی‌اش بسیار اثر گذاشته است. داستان دقیقاً از جایی زیبا می‌شود که چشمان رنی زیبا می‌بیند. بر اثر ضربه‌ای که در حین تمرین ورزشی به سر رنی می‌خورد همه چیز به شدت در نگاه رنی تغییر می‌کند. به‌محض اینکه چشمانش را باز می‌کند، دختری زیبا و خوش‌اندام را در آینه می‌بیند و تصور می‌کند آرزویش برای زیبا شدن برآورده شده است. در حالی که تماشاگر همان دختر قبل از ضربه را با همان اضافه وزن همیشگی می‌بیند و هیچ چیز جز نوع نگاه رنی در واقعیت تغییر نکرده است.