

## خبر

## بودجه شورای شهر رشت کاهش یافت

**گیلان امروز**– در هشتاد و پنجمین جلسه شورای اسلامی شهر رشت مطرح شد: مبلغ یک میلیارد و ۱۵۰ میلیون تومان به شورای شهر رشت برای سال ۹۸ اختصاص یافته که نسبت به سال گذشته کاهش نشان می‌دهد.

رئیس شورای اسلامی شهر رشت صبح دیروز در هشتاد و پنجمین جلسه این شورا با اشاره به سالروز ۱۵م‌ان امام راحل مبنی بر تأسیس بنیاد شهید اظهار داشت: در این راستا سالروز بزرگداشت مقام شهدا را به تمام خانواده‌های معزز شهدا و ملت ایران تبریک عرض می‌کنم.

سیدامیرحسین علوی با اشاره به روزهای پایانی سال ۹۷ و سفر مسافران به گیلان ابراز داشت: شهرستان رشت یکی از مقاصد گردشگران نوروزی بوده و هرساله شهرداری رشت با کمک سایر دستگاه‌های اجرایی برای پذیرایی از مهمانان نوروزی آماده می‌شود.

رئیس شورای اسلامی شهر رشت با بیان اینکه رؤسای کمیسیون‌ها در شورای اسلامی شهر رشت موضوع مرتبط با آماده‌سازی شهر رشت برای پذیرایی از مهمانان نورزی را پیگیری می‌کنند افزود: فعالیت‌ها و اقدامات پاک‌سازی و زیباسازی شهر رشت اکنون در حال انجام است.

وی با اشاره به اینکه فعالیت‌ها و اقدامات پاک‌سازی و زیباسازی شهر رشت در حال انجام است اما برخی حوزه‌ها به دلیل کمبود منابع و امکانات لازم از این بابت با مشکل روبه‌رو هستند گفت: این مشکلات برآزنده شهر رشت نیست و شورای اسلامی شهر رشت این موضوع را به شکل جدی پیگیری می‌کند. علوی با تأکید بر مساله لکه‌گیری آسفالت معابر و خیابان‌های اصلی شهر رشت در این ایام ابراز داشت: اقدامات لکه‌گیری آسفالت شهری هم در حال انجام است اما باید سرعت عملیاتی لازم در این برنامه و اقدامات وجود داشته باشد و لکه‌گیری‌ها و مشکلات پیرامون آسفالت شهری سریع‌تر انجام شوند.

رئیس شورای اسلامی شهر رشت با تشکر از زحمات اعضای شورای اسلامی شهر رشت در راستای پیگیری موضوعات مختلف و آماده‌سازی شهر برای نوروز ۹۸ گفت: تذکرات در راستای پرداخت حقوق و مطالبات عقب افتاده کارگران را نیز همیشه در اولویت قرار دادیم و این موضوع را متذکر شدیم. علوی به لغو جلسه قبلی شورای اسلامی شهر رشت اشاره کرد و پیرامون آن موضوع گفت: بنده به دلیل مشکلات و مسائل کاری رشت نبودم و همینطور غیبت تعدادی از اعضای شورا نیز موجه و به دلیل برخی مسائل بود و همه آنان از قبل اطلاع داده بودند.

وی با اشاره به اینکه مبلغ بودجه ۹۸ شورای اسلامی شهر رشت کاهش یافته است ابراز داشت: مبلغ یک میلیارد و ۱۵۰ میلیون تومان به شورای اسلامی شهر رشت برای سال ۹۸ اختصاص یافته است و باید هزینه‌هایمان را در این مسیر قرار دهیم.

رئیس شورای اسلامی شهر رشت به لایحه بودجه ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری رشت اشاره کرد و افزود: این لایحه نیز برای بررسی به تمام کمیسیون‌های پنج‌گانه ابلاغ شده و بررسی‌ها توسط اعضای شورا در حال انجام است و به زودی نتیجه اعلام می‌شود.

وی به پرداخت حقوق پرسنل سازمان مدیریت حمل و نقل بار و مسافر و لایحه افزایش سقف کمک به بیماران کلیوی اشاره کرد و افزود: لایحه افزایش سقف کمک به انجمن خیریه کلیوی نیز توسط اعضای شورای اسلامی شهر رشت به تصویب رسید.

رئیس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی شهر رشت نیز در این جلسه اظهار داشت: با توجه به مشکلات فراوانی که بیماران کلیوی دارند باید با تمام توان خود به آنها کمک کرده و نیازمندی‌های ضروری آنان را تأمین کنیم.

محمدحسن عاقل‌منش با بیان اینکه کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورا با لایحه افزایش سقف کمک به انجمن خیریه کلیوی موافقت کرده است افزود: اخیرا دستگاه‌های دیالیز جدیدی در تهران راه‌اندازی شده و باید در این راستا هم اقدامات لازم و جدی انجام گیرد.

عضو کمیسیون بهداشت، محیط زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر رشت نیز در این جلسه ضمن تبریک سالروز بزرگداشت مقام شهدا اظهار داشت: گرمی داشتن یاد شهدا و خواندن فاتحه برای آنان بسیار اهمیت دارد و معتقدم که ما هر چه داریم از همین شهدای گرانقدر داریم.

محمدحسن علیپور به نزدیک شدن به روزهای پایانی سال ۹۷ و وجود مشکلات پیرامون حوزه پسماند و مطالبات عقب افتاده کارگران در شهر رشت تأکید کرد و افزود: باید هر چه سریع‌تر عیدی و مطالبات عقب‌مانده کارگران پرداخت شود و این مساله به شکل جدی پیگیری شود. فرهام زاهد، نایب رئیس کمیسیون برنامه و بودجه و حقوق شورای اسلامی شهر رشت نیز در این جلسه اظهار داشت: طرح اعطای قبر به مشایبه، مفاخر و هنرمندان شهر رشت و تمام کسانی که در این شهر از خود آثار ماندگار به جای می‌گذارند نیز برای بررسی پیشنهاد شد. در هشتاد و پنجمین جلسه شورای اسلامی شهر رشت، لوایح افزایش سقف کمک به انجمن‌های خیریه کلیوی، کمک به گروه خیریه لیخند، نام‌گذاری ۱۰ مورد از معابر در شهر رشت توسط اعضای شورا مورد بررسی قرار گرفته و تصویب شدند.

## {گیلان زمین}

**نگاهی به جاذبه های بهاری خزر**

# منظرهای چشم‌نواز در کنار سواحل دریای خزر

مسئول کمیسیون فرهنگی انجمن توسعه انزلی در اینباره گفتگو با خبرنگار مهر اظهار می‌کند: بلوار انزلی را به نوعی می‌توان یکی از مظاهر ورود مدرنیته به ایران از طریق مهم‌ترین بندر شمال کشور دانست، چرا که این بلوار از اولین پارک‌ها یا فضاهای عمومی مدرن ایران محسوب می‌شود که قدمتش به ابتدای قرن جاری بر می‌گردد.

آرمین صافدل می‌افزاید: مسیر طولی و آرام این بلوار در جوار دریا برای پیاده روی، چشم انداز منحصر به فرد آن به اسکله و محوطه بندری و فضای نوستالژیک بلوار انزلی از عمده دلایل محبوبیت این بلوار است که بسیاری از گردشگران و شهروندان را در روزهای مختلف سال به اینجا کشانده و سبب شده که این بلوار از محبوب ترین جاذبه‌های گردشگری انزلی باشد. صافدل یادآور می‌شود: البته اگر میلمان و کف سازی مناسب‌تری نیز برای آن طراحی شود که تردد آسان‌تر همه اقشار از جمله سالمندان و معلولین فراهم شود، بیش از این می‌تواند شهروندان و گردشگران را به خود علاقه مند کند.

**لزوم تلاش برای حفظ معماری زیبای بلوار انزلی**

متأسفانه متولیان امر در حفظ شکوه بلوار انزلی چندان کوشا نبوده‌اند. ساماندهی دکه‌ها، وضعیت سرویس‌های بهداشتی، لزوم انجام به موقع مرمت‌ها، ضرورت توجه بیشتر به فضای سبز از جمله مواردی است که در این حوزه مطرح می‌شود.

واقعت این است که بلوار انزلی از آنچه در عکس‌ها و خاطرات گذشته و تابلوهای نقاشان این شهر شاهدش هستیم، فاصله گرفته است. صافدل در این باره به خبرنگار مهر می‌گوید: یکی از معماریان که در زیباسازی این بلوار نقش بسزایی داشت، استاد «ستار روزگار» بود که جدا از ساخت پلکان ضلع شرقی بلوار که امروز به پلکانِ عشق معروف است، مجسمه‌های بسیاری در شمایل فرشته‌های بالدار نیز در بلوار انزلی وجود داشته که هنر این استاد است. متأسفانه نسل‌های بعد در حفظ هارمونی و شاخصه‌های معماری بلوار تعهد نداشتند و بلوار انزلی طی دهه‌های اخیر بنا به آسیب‌های طبیعی دچار تخریب‌هایی شد که بعدها در هر دوره مدیریت شهری بنا به سلیقه خویش معماری بلوار را اصلاح و مرمت کردند و امروز بلوار انزلی از آن بافت قدیمی خود دور شده است.

وی می‌افزاید: معماری بلوار تا حد زیادی از دست رفته و جایگاه اجتماعی بلوار انزلی نیز کمرنگ شده که انتظار می‌رود مدیریت شهری با اجرای طرح‌های هنری، فرهنگی، اجتماعی فاخر بتواند محیط بلوار را از نظر اجتماعی پویا و با نشاط سازد.

**ضرورت توجه ویژه به بلوار انزلی**

مدیر اداره فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری انزلی در این باره در گفتگو با خبرنگار مهر اظهار می‌کند: بلوار انزلی یکی از مناطق ویژه گردشگری شهر انزلی است که نظیرش در کشور خودمان کمتر دیده شده هرچند معتقدم در دنیا نیز ساخت چنین بلواری کم نظیر است. حامد سمعی‌همچنین به وجود برخی ضعف‌ها در این بلوار به رغم وجود زیبایی‌های منحصربه فرد آن، ادامه می‌دهد: این بلوار هم اکنون از نظر زیبایی‌های طبیعی و جلوه‌های بصری برای گردشگران و شهروندان یک مکان قابل تحسین و جذاب است اما ضعف‌هایی دارد که نیازمند به بهسازی و ساماندهی است. وی با تأکید بر لزوم ساماندهی غرفه‌های حاشیه بلوار، تصریح می‌کند: باید این دکه‌ها و گاری‌ها به تناسب با زیبایی‌های بصری بلوار زیباسازی شوند تا همخوانی و هارمونی خاصی با معماری این بلوار برای بیننده ایجاد کند. البته پیشنهادهایی به شهرداری انزلی داده شده است.

سمعی درباره اجرای برنامه‌های فرهنگی در بلوار می‌گوید: یکی از مواردی که حتماً باید مورد توجه قرار گیرد، اجرای برنامه‌های فرهنگی در نقاط گردشگری و به ویژه در اماکنی نظیر بلوار انزلی است تا مردم به واسطه برگزاری برنامه‌های فرهنگی، انگیزه بیشتری برای حضور در این اماکن داشته باشند. وی با بیان اینکه یکی از برنامه‌ها «جمعه‌های فرهنگی بلوار» است که قرار بوده پیش از نوروز آغاز شود، ادامه می‌دهد: این برنامه به صورت آزمایشی یک هفته در بلوار اجرا شد که شاهد بازخورد بسیار خوبی بودیم.

**اهمیت حفظ و معرفی جاذبه‌های گردشگری**

بی تردید بلوار انزلی از جاذبه‌های گردشگری کم نظیری است که نیاز چندانی به معرفی ندارد. در آلبوم عکس اکثر مسافران و گردشگرانی که به استان گیلان و شهرستان انزلی سفر کرده‌اند حتماً عکس‌هایی از منظره زیبا و منحصربه فرد این بلوار دیده می‌شود. همانطور که بسیاری نیز شاهد منظرلی بدیع از این بلوار در نقاط جعبه جادو و پرده سینما هنگام تماشای فیلم‌ها و سینمایی و تلویزیون بوده‌اند. اما آنچه این روزها بیش از گذشته ضرورت آن احساس می‌شود، احیای بافت کهن بلوار انزلی و حفظ و نگهداری شایسته از آن است که گنجینه‌ای ارزشمند نه تنها برای شهر گردشگرپذیر انزلی، بلکه برای گیلان و ایران محسوب می‌شود.

# ماسوله، شهر عروسک‌های رنگی

لون است، در وسط این اتاق از کوره ایی استفاده شده است که برای گرمایش و پخت و پز بوده است.در قسمت تابستانی یا همان اتاق پیشخوان پنجره های اروسی چوبی دارد که این پنجره ها دارای گره چینی های هندسی می باشد و با شیشه های زیبا و رنگی رنگی تزئین شده است.

معماری پلکانی در این شهر موجب شده است که درب هر خانه بر روی پشت بام خانه ایی دیگر قرار بگیرد و هم به عنوان حیاط و پیاده رو استفاده شود همانند بافت اورامانت کردستان.بافت روستای ماسوله در زمان حکومت زندیه تشکیل شده و خیابان های کوچک و پله های زیاد اجازه گذر و عبور هرگونه وسیله نقلیه را نمی دهد.رنگ بیشتر ساختمان ها در ماسوله زرد است به دلیل اینکه خانه ها در مه بهتر دیده می شود.

از جمله جاهای دیدنی ماسوله می توان به آبشار کوشم ماسوله، بازار ماسوله، موزه مردم شناسی ماسوله، پارک جنگلی ماسوله، امام زاده عون بن محمد، قله شاه معلم، آبشار لارچشمه، ییلاق کوربار و … اشاره کرد . همچنین از جمله صنایع‌دستی ماسوله باید به چاقوه، عروسک، شال‌بافی، چموش دوزی و سفال نیز یاد کرد. یکی از زیباترین صنایع دستی استان گیلان که زبانزد خاص و عام است عروسک کاموایی ماسوله است.این سوغات زیبا که یادگاری از شهر تاریخی ماسوله است بر دل کوچک خریدارانی همچون کودکان این مرزوبوم می نشیند این عروسک زیبا ساخته دست زنان و دختران ماسوله است که در جای جای این شهرک چهره زیبایی بخشیده است. نقل شده است که روزگاری بازار ماسوله مملو از تولیدکنندگان صنایع دستی و شیرینی‌پزهای سنتی بوده است. صدای کارکردن آهنگرها و صدای پتک دباغ‌ها و چرم‌دوزها و ضربه‌های مسگرها و روی‌گرها یک لحظه هم قطع نمی‌شد و از اوایل صبح تولید در بازار ماسوله آغاز می‌شد. اما امروز تقریباً تمام آن تولیدی‌هایی که مسافربین را به شهر ماسوله می‌کشاند به فروشگاه‌های فروش لوازم و زینرالآرد چینی تبدیل شده است. آهنگری، چموش دوزی، چلنگری، تنگ‌سازی، چاقوسازی، نجاری، شیشه‌گری، مسگری و روی‌گری از صنایع دستی معروف ماسوله هستند که بیشتر آن‌ها از بین رفته اند. بعضی از صنایع دستی زنده ماسوله هم توسط کسانی تولید می‌شود که سن بالایی دارند و حتی امروزه به دلیل کپولت سن و بیماری از کار افتاده به حساب می‌آیند.

## پنجشنبه ۲۳ اسفند ۱۳۹۷ خیرها

**رییس سازمان صمت گیلان مطرح کرد:**

## جلوگیری خروج مرغ از مبادی غیرقانونی در گیلان

**گیلان امروز**– رییس سازمان صمت گیلان گفت: از کشتار و خروج مرغ از مبادی غیرقانونی جلوگیری شود تا وضعیت عرضه و تقاضای مرغ گیلان سامان داده شود.

فرهاد دلق‌پوش در نشست با هیئت نمایندگان و منتخبین اتاق اصناف گیلان، ضمن تقدیر از عملکرد و همکاری نمایندگان و منتخبین اتاق اصناف با سازمان صمت گفت: با توجه به نزدیک شدن به ایام پایانی سال و لزوم اقدامات ویژه شب عید و اهمیت آرامش بازار برنامه‌هایی پیش بینی شده در شرایط حساس این مقطع زمانی، امیدواریم بر اساس برنامه های تدوین شده، کالاها و مایحتاج مردم به میزان لازم و به موقع تامین و سپس توزیع و نظارت شود.

وی افزود: تعادل بازار با تامین به اندازه کفایت اقلام اساسی رخ می‌دهد و نهادهای تامین‌کننده باید به موقع کالاهای مورد نظر را به این سازمان تحویل دهند تا در سراسر استان براساس برنامه توزیع شود و نظارت صحیح هم اتفاق بیفتد که در این راستا به تامین اعتبارات واحدهای بازرسی و نظارت اصناف به عنوان یک مسئله حیاتی حائز اهمیت است.

دلق پوش ادامه داد: اصلاح قانون نظام صنفی و رفع محدودیت‌های آن، مطالبه همیشگی مجموعه اصناف بوده و جلوگیری از تصویب آیین نامه‌های محدودکننده اصناف می تواند راهگشای اصناف باشد.

وی عملکرد مجموعه اصناف را در ماههای گذشته و در راستای خدمت رسانی به مردم بسیار هوشمندانه توصیف کرد و گفت: البته شاه بیت این مسئله، بازار شب عید خواهد بود که به همت اصناف، اتحادیه‌ها، واحدهای صنفی و با همکاری دولتمردان صورت خواهد گرفت.

دلق پوش خاطر نشان کرد: با ارتقا و توسعه کیفی و تنوع بخشی در محصولات و کالاهای ایرانی استقبال می‌کنیم و همچنین با تبلیغات نیز باید معرف کالای گیلانی باشیم.

وی ورود جدی دامپزشکی و جهاد کشاورزی به مسئله تامین مرغ در این برهه زمانی را ضروری دانست و تصریح کرد: کشتارگاههای فاقد مجوز باید رصد و ساماندهی شوند و از کشتار و خروج مرغ از مبادی غیرقانونی جلوگیری شود تا وضعیت عرضه و تقاضای مرغ گیلان سامان داده شود. رئیس سازمان صمت گیلان در ادامه ضمن تأکید بر پیش رو داشتن ایام نوروز و ورود هر چه بیشتر مسافران در استان گفت:سهمیه گندم و آرد در این ایام باید افزایش داده شود و به تبع آن نیز سهمیه هر شهرستان در اختیار آنها قرار گیرد تا در تعطیلات نورزی از بروز هرگونه مشکل در این خصوص جلوگیری شود.

## پرواز خارجی رشت – ازمیر راه اندازی شد

**گیلان امروز**– مدیرکل فرودگاه گیلان اعلام کرد: پرواز نوروزی خارجی رشت – ازمیر از فرودگاه بین المللی سردار جنگل راه اندازی شد. گلرخا کریم آقایی افزود: پرواز یاد شده توسط شرکت پگاسوس ترکیه در سه نوبت انجام می شود.

وی اظهار داشت: پروازهای یاد شده در زمان های ۲۹ اسفندماه جاری، ششم فروردین و ۱۲ فروردین ماه ۹۸ برنامه ریزی شده که پرواز سوم ، پرواز برگشت است. وی ادامه داد: افزایش پروازهای داخلی و به احتمال خارجی نوروزی نیز در حال برنامه ریزی است که به زودی اعلام می شود. درحال حاضر فرودگاه سردار جنگل رشت با داشتن ۷۳سورתי پرواز برنامه ای در هفته به مقاصد داخلی مشهد، اهواز، عسلویه، تهران، شیراز، بندرعباس، کیش، اصفهان و تبریز و پروازهای عنتبات، حج، ترکیه، گرچستان بصورت فصلی و غیربرنامه ای خدمات فرودگاهی ارائه می دهد و با توجه به زیرساخت های موجود، ظرفیت پذیرش حداقل روزانه ۴۰ سورתי پرواز در مسیرهای داخلی و خارجی را دارد.

فرودگاه بین المللی سردار جنگل رشت با علامت اختصاری ( **OIGG**) در کتاب هوانوردی دنیا به ثبت رسیده؛ تأسیس فرودگاه رشت به سال ۱۳۴۷ خورشیدی بازمی‌گردد؛ این فرودگاه از لحاظ دسترسی شهری در شهر رشت یکی از برترین فرودگاه‌های ایران است و در رتبه ۱۲ از نظر آمار پروازی می باشد.

فرودگاه رشت دارای موقعیت ارتباطی ممتاز حاشیه دریای کاسپین و در مسیر کردیدور شمال – جنوب و در سومین شهر گردشگرپذیر ایران (رشت) واقع شده؛ این فرودگاه در هفت کیلومتری جاده رشت به انزلی و ۱۵ کیلومتری منطقه آزاد انزلی قرار دارد و مساحت کل آن به ۲۲۰ هکتار می رسد؛ ارتفاع آن ۴۰ با پایین تر از آب های آزاد است و به سیستم های کمک ناوبری دقیق و ارتباطی با هفت طرح تقرب مجهز است.

فرودگاه بین المللی سردار جنگل رشت با علامت اختصاری ( **OIGG**) در کتاب هوانوردی دنیا به ثبت رسیده؛ تأسیس فرودگاه رشت به سال ۱۳۴۷ خورشیدی بازمی‌گردد؛ این فرودگاه از لحاظ دسترسی شهری در شهر رشت یکی از برترین فرودگاه‌های ایران است و در رتبه ۱۲ از نظر آمار پروازی می باشد. فرودگاه رشت دارای موقعیت ارتباطی ممتاز حاشیه دریای کاسپین و در مسیر کردیدور شمال – جنوب و در سومین شهر گردشگرپذیر ایران (رشت) واقع شده؛ این فرودگاه در هفت کیلومتری جاده رشت به انزلی و ۱۵ کیلومتری منطقه آزاد انزلی قرار دارد و مساحت کل آن به ۲۲۰ هکتار می رسد؛ ارتفاع آن ۴۰ با پایین تر از آب های آزاد است و به سیستم های کمک ناوبری دقیق و ارتباطی با هفت طرح تقرب مجهز است.

## «من ساموئل هست» با آمدن بهار در رشت به صحنه می‌رود

**گیلان امروز** – «من ساموئل هست» نمایشی نوشته زهرا صدری به کارگردانی روزبه رثوفی پس از تعطیلات نوروز ۱۵ تا ۲۱ فروردین در مجتمع خاتم الانبیا رشت به اجرا در می آید .
این نمایش روایتگر تقابل یک فرد با خویش است ؛ او با گناহانی که در زندگی روزمره مواجه می شود در تقابل است و ریشه آن گناهان را در وجود خود نیز می یابد . در این نمایش زهرا صدری،مهسا فغوری، آریان زندش،عرفان یزدانی،ناصر انوشه، حسین مجذوب و راستین جباری به ایفای نقش می پردازند .

دیگر عوامل نمایش عبارتند از منشی صحنه: مژده رفعت‌دستیاران کارگردان: راستین جباری، زهرا صدری، رادمهر کیایی /طراحان نور: عدنان قمری، روزبه رثوفی /مجری نور: عدنان قمری/ طراح دکور: روزبه رثوفی/طراح گریم: روزبه رثوفی /اجرای گریم: عرفان یزدانی، مژده رفعت/موسیقی: رادمهر کیایی، مجتبی زحمتکش/طراح بوستر و بروشور: سهیل نوروز زاده /طراحی و دوخت لباس: زهرا صدری(آتلده خیاطی سوزن خانوم)/ساخت تیزر: روزبه رثوفی، ناصر انوشه/عکاس: سعید نیک‌پور /«من ساموئل هست» ۱۵ تا ۲۱ فروردین ۱۳۹۸ ساعت ۱۹ در سالن شهید انصاری(وارش) مجتمع خاتم‌الانبیاء رشت روی صحنه می‌رود. خرید اینترنتی بلیت هم اکنون از سایت هفت‌ساز WWW.HAFTSAZ.COM امکان پذیر است.