

## خبر

**هشدار شرکت آب منطقه‌ای گیلان** به شهروندان

## خودداری مسافران از اسکان در حاشیه رودخانه‌ها و سد‌ها

**گیلان امروز**– سازمان آب منطقه‌ای گیلان از کلیه ساکنین و مجاورین رودخانه سفیدرود و نیز مسافرین و مهمانان گرامی استان خواست از ورود به رودخانه های استان اکیداً خوداری کنند.

به گزارش ایلنا از رشت و به نقل از روابط عمومی آب منطقه‌ای گیلان، هر ساله با شروع فصل تابستان و افزایش دمای هوا و شروع تعطیلات و روی آوردن خانواده‌ها و مسافرین به حاشیه رودخانه‌ها و یا سد‌ها، کانال‌ها و شبکه‌های آبیاری که امکان مجاز برای شنا بستنند برای شنا و تفریح حوادث ناگوار از قبیل غرق شدن افراد در دریاچه سد‌ها و کانال ها و بدخانه ها حادث می‌شود. در همین راستا در استان گیلان و رها سازی قریب الوقوع آب سد سفیدرود در شبکه های آبیاری و زهکشی متعلقه آن از کلیه ساکنین و مجاورین رودخانه سفیدرود و نیز مسافرین و مهمانان گرامی استان درخواست می شود از ورود به رودخانه های استان اکیداً خوداری کنند.

●●●●●

## موافقت وزارت بهداشت با ساخت بیمارستان

### در بخش لوندویل آستارا

**گیلان امروز** – نماینده مردم آستارا در مجلس شورای اسلامی گفت: با پیگیری های انجام شده، وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با ساخت بیمارستان ۲۰ تختخوابی در بخش لوندویل آستارا موافقت کرده است. ولی داداشی روز یکشنبه در مصاحبه با ایرنا افزود:این بیمارستان به مساحت یک هزار و ۲۰۰ متر مربع طی برنامه زمان بندی هشت ماه توسط بنیاد علوی احداث خواهد شد و تجهیز آن بر عهده وزارت بهداشت خواهد بود. او همچنین از موافقت وزارت بهداشت با راه اندازی دستگاه سی تی اسکن در بیمارستان ۱۳۳ تختخوابی آستارا خبر داد و بیان کرد:این دستگاه با صرف هزینه ای بالغ بر ۱۵۰میلیارد ریال ظرف یک ماه آینده راه اندازی می شود. شبکه بهداشت و درمان آستارا با شنس مرکز بهداشتی، یک بیمارستان ۱۳۳ تختخوابی، یک مرکز شبانه روزی در بخش لوندویل، ۳۳ خانه بهداشت و حدود ۵۰۰ نیروی انسانی به مردم خدمات ارائه می کند. شهرستان آستارا با ۶۳ روستا و ۲ بخش و ۹۱ هزار نفر جمعیت در غرب استان گیلان و نوار مرزی جمهوری آذربایجان واقع است.

●●●●●

## کشف جسد مردی در استخر پیرهرات بخش اسلام تالش

**گیلان امروز**– بخشدار اسلام از توابع شهرستان تالش گفت: صبح امروز یکی از کشاورزان منطقه در حال رفتن به مزرعه، جسد مردی میانسالی را در داخل استخر پیر هرات این بخش مشاهده کرد که از آب بیرون کشیده و به سردخانه منتقل شد.
علی درمانی روز یکشنبه در گفت و گو با ایرنا افزود: جسد مربوط به مردی متولد شهر انزلی و بزرگ شده تهران است و از چند سال قبل به همراه همسرش، در ویلایی در روستای پیرهرات زندگی می کرد. او اظهار کرد این مرد میانسال حدود ساعت ۱۶ دیروز برای ماهگیری با قلاب به استخر رفته بود و احتمالاً به رود به علت لغزش، داخل استخر افتاده و به دلیل بیماری و کمولت نتوانسته خود را نجات دهد.

استخر پیر هرات از جاذبه های گردشگری بخش اسلام تالش است.

●●●●●

## نخستین مرحله رهاسازی بچه ماهی سفید در رودخانه سیاه درویشان صومعه سرا

**گیلان امروز** – نخستین مرحله رهاسازی بچه ماهی سفید در رودخانه سیاه درویشان شهرستان صومعه سرا در غرب استان گیلان انجام شد.

به گزارش روابط عمومی شیلات گیلان، در راستای اقدامات ترویجی از سوی اداره کل شیلات استان و بمنظور بازسازی ذخایر ماهیان سفید در دریای خزر ، کمک به معیشت صیادان و پایداری صید و صیادی در تالاب، رهاسازی بچه ماهیان سفید در رودخانه سیاه درویشان شهرستان صومعه سرا آغاز شد .بر اساس این گزارش، تاکنون حدود ۸۵۰ هزار قطعه بچه ماهی سفید به وزن حدود نیم گرم در رودخانه سیاه درویشان بخش تولمات شهرستان صومعه سرا رهاسازی شده و این روند تا اواخر تیرماه سال جاری برای اجرای کامل برنامه رهاسازی ۱۰ میلیون قطعه ادامه خواهد داشت.
اداره کل شیلات گیلان، هشتم خردادماه جاری از آغاز عملیات رهاسازی بچه ماهیان سفید تکثیر شده سال جاری در تالاب انزلی و رودخانه های استان بعنوان زیستگاه ماهیان استخوانی در حوزه جنوبی دریای خزر خبر داده بود. رودخانه سیاه درویشان از رودخانه های اصلی تغذیه کننده تالاب انزلی است و از بخش جنوبی تالاب وارد آن می شود. شهرستان صومعه سرا با سه بخش مرکزی، تولمات و میرزاکوچک در ۲۵ کیلومتری غرب مرکز استان گیلان واقع است.

●●●●●

## اجرای طرح پیشگیری از اعتیاد با کمک اعضای جوان هلال احمر در گیلان

**گیلان امروز** – مدیرعامل جمعیت هلال احمر گیلان از اجرای طرح ملی پیمان با همکاری اعضای جوانان برای پیشگیری از اعتیاد در این استان خبر داد. مهدی ولی پور در گفت و گو با خبرنگار ایرنا با اشاره به عضویت افزون بر چهار هزار نفر در این جمعیت اظهار کرد: این طرح با هدف افزایش خود مراقبتی و کاهش گرایش به اعتیاد در نوجوانان و جوانان و تغییر نگرش و تقویت رفتارهای محافظت کننده از طریق تأثیرگذاری بر جنبه های شناختی عاطفی و رفتار آنان از هفته اول تیرماه از سوی معاونت جوانان جمعیت هلال احمر استان گیلان اجرا خواهد شد.

او با بیان این که طرح ملی پیمان با توجه به جذب و ایجاد بستر آموزشی جوانان و کمک به کاهش آسیب های اجتماعی یکی از برنامه های در دست اجرای جمعیت هلال احمر است، افزود: هلال احمر به عنوان یک نهاد مردمی با جذب جوانان و علاقمندان آموزش های لازم را به آنان ارائه می دهد تا جامعه ای آماده و جوانانی با نشاط داشته باشیم.
مدیرعامل جمعیت هلال احمر استان گیلان بیان داشت: در اجرای این طرح ۴۰ نفر از سیر تیم های آموزش دیده عضو جوانان با حضور در بوستانها و اماکن عمومی میباحث لازم در زمینه جلوگیری از اعتیاد را به صورت چهره به چهره آموزش می دهند. او خاطر نشان کرد: در راستای اجرای این طرح تمامی کارکنان این جمعیت در دوره آموزشی یک روزه با عنوان محافظت از خود و خانواده در برابر روان گردان ها و مواد مخدر شرکت می کنند. وی اضافه کرد: برگزاری کارگاه آموزشی ویژه سرتیم های عضو جوانان، مسابقه مقاله نویسی با عنوان «نه به اعتیاد »، اجرای تست قند و فشارخون توسط اعضای نوسری در طرح، ثبت نام از متقاضیان علاقمند در سامانه عضویت جوانان جمعیت هلال احمر کشور از دیگر برنامه های این طرح است. جمعیت هلال احمر استان گیلان ، اکنون چهار هزار و ۴۳۳ داوطلب و عضو دارد که در چهار گروه هدایت، حمایت، مشارکت و مهارت با هلال احمر همکاری می کنند.

# {گیلان زمین }

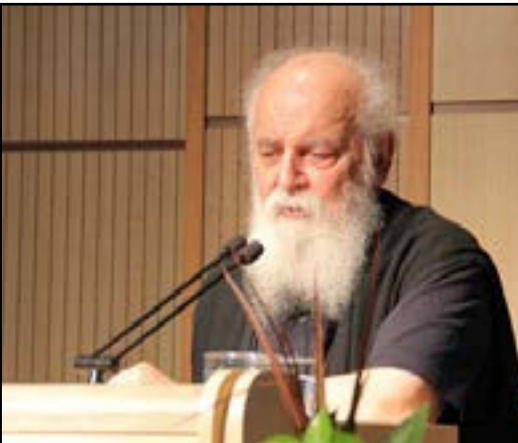
### پاس کاری مسئولین در مورد ثبت خانه پدری ابتهاج؛

# آیا روزی سایه از «گذر سایه» عبور خواهد کرد

به خودشان نمی‌دهند که یک بررسی تخصصی کنند و اعلام

کنند که اصلاً این خانه واجد ثبت میراثی است یا خیر، شهرداری

خیلی از موانعی که در ابتدای امر توسط میراث مطرح شده بود



را برطرف کرد؛ با وجود اینکه شهرداری هیچ ارتباطی با موضوع ثبت آثار میراثی ندارد اما بسیاری از این موانع را از جلوی پای میراث برداشته است. آنها به ما قول دادند که حتماً این بنا را ثبت می‌کنند؛ با توجه به اینکه در این بنا دو شخصیت ملی زندگی می‌کردند از یک آیتم ثبت میراثی برخوردار است. ولی متأسفانه تا کنون این وعده عملی نشده است.»

او سال‌ها در تلاش بوده تا بتواند با شهرداری و میراث‌داران این ملک به توافق برسد. او می‌گوید: «میراث‌داران این ملک به ما قول دادند که حتماً این بنا را ثبت می‌کنند؛ با توجه به اینکه در این بنا دو شخصیت ملی زندگی می‌کردند از یک آیتم ثبت میراثی برخوردار است. ولی متأسفانه تا کنون این وعده عملی نشده است.»

او سال‌ها در تلاش بوده تا بتواند با شهرداری و میراث‌داران این ملک به توافق برسد. او می‌گوید: «میراث‌داران این ملک به ما قول دادند که حتماً این بنا را ثبت می‌کنند؛ با توجه به اینکه در این بنا دو شخصیت ملی زندگی می‌کردند از یک آیتم ثبت میراثی برخوردار است یا خیر. اما سوال اینجاست که آیا دو سال برای تشخیص اصالت و دستیابی به مستندات لازم زمان زیادی نیست؟ آیا پیدا کردن این سوال در شهری به این کوچکی با وجود اینکه استاد ابتهاج در قید حیات است و حتی از چهره‌های قدیمی و پژوهشگران برجسته هم عصر او در این شهر ساکن هستند، اینقدر کار دشواری است؟ اگر حقیقتاً مسئله‌ی میراث بر سر دستیابی به مستندات است، چرا تا کنون حرفی از آن به میان نیامد یا به صورت شفاهی یا کتبی در جلسات مشترکی که با شورا و شهرداری داشتند، مطرح نشد. این در حالی است که در تمام این مدت اعضای که به دنبال اجرایی کردن این طرح بودند، تصور می‌کردند ملک فرآیند ثبت را پشت سر می‌گذارند و باید تا زمان ثبت آن صبر کرد تا بشود مسائل تملک و ثبت بنیاد و احداث موزه را دنبال کرد.

### خبرنگاران توانستند، کارشناسان میراث نه!

رضا علیزاده در جای دیگری گفته است، کارشناسان میراث چندین بار به ملک مذکور مراجعه کردند تا از نزدیک بررسی کنند اما از آنجایی که مالک مخالفت شدید دارد، اجازه ورود به آنها نداده است. چگونه است که تمام خبرنگاران شهر بارها و بارها به این ملک ورود کرده و عکس گرفته‌اند و حتی شهروندان عادی نیز سراغ مالک رفته‌اند و با او در این باره صحبت کرده‌اند اما طی دو سال گذشته کارشناسان میراث موفق نشده‌اند داخل شوند؟

### اداره میراث در انتظار خانواده ابتهاج

مدیرکل میراث صحبت‌های دیگری کرده که قابل تامل است. قطعاً او نسبت به هوشنگ ابتهاج شناخت کافی دارد و از جایگاه والایی او در عرصه‌ی هنر و ادبیات این کشور واقف است. شکی هم نیست که او کتاب «پیر پرتیان اندیش» را مطالعه کرده و خاطرات کودکی استاد را در همین محله و خانه خوانده است.

اما با این وجود علیزاده به خبرگزاری ایسنا گفته که چون مالک در حال حاضر زیر بار کوچکترین رفتار تفاهمی با میراث فرهنگی نمی‌رود، بنابراین مدیریت شهری قول متقاعد کردن مالک را داده است، اما نخست باید وضعیت اعتبار ملک مشخص شود و یک نفر از اعضای خانواده آقای ابتهاج به ما بگوید که این

## مدیر کل امور مالیاتی استان گیلان خبر داد:

تسلیم اظهارنامه مالیاتی صاحبان مشاغل است افزود: صاحبان مشاغل تا پایان خرداد ماه فرصت دارند تا اظهار نامه مالیاتی خود را به سازمان ارسال کنند و همچنین آن دسته از صاحبان مشاغل گروه سوم ماده ۲ آیین نامه اجرایی موضوع ماده ۹۵ اصلاحی قانون مالیات های مستقیم (مصوب ۱۳۹۴/۰۴/۲۱) ( که میزان فروش کالا و خدمات سال ۱۳۹۵ آنها کمتر از ) ۱,۵۶۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال) باشد می توانند با افزایش (۸) درصد نسبت به مالیات قطعی عملکرد سال ۱۳۹۴ می توانند از طریق سامانه **www.tax.gov.ir** و مطابق فرم مربوطه، نسبت به پرداخت آن بطور الکترونیکی توانسته بسیاری از خدمات سالجاری اقدام نمایند

ایشان همچنین از افزایش ساعت کاری ادارات امور مالیاتی تا پایان خرداد ماه خبر داد و عنوان داشت:

به منظورارایه خدمات مطلوب به مودیان محترم مالیاتی در انجام تکالیف قانونی ،به ویژه اطلاع رسانی و ارائه راهنمایی و پاسخگویی لازم در رابطه با دریافت اظهار نامه های الکترونیکی

## {گیلان زمین }

همان ملک است. اما جناب مدیرکل باید بدانند که اگر دو سال منتظر ایستاده‌اند تا شخص ابتهاج تشریف بیاورد و به او بگوید، بله این همان خانه‌ی کودکی من است، قطع یقین باید بدانند که این دو سال بیست سال خواهد شد اما چنین اتفاقی نخواهد افتاد؛ زیرا اولاً در هیچ کجای دنیا چنین رفتاری رسم نیست، ثانیاً استاد ابتهاج نیازی به این موزه ندارد و بیش از هر چیز رشت و شهروندانش به حفظ این بنا نیازمند هستند.

جایگاه هوشنگ ابتهاج در عالم ادب و هنر کشور امری بدیهی است و انتظار می‌رود مسئولین استانی حداقل به شان و منزلت سرمایه‌های تکرار نشدنی کشور احترام بگذارند. وقتی یک انجمن مردم نهاد می‌تواند به دیدار استاد ابتهاج برود تا درباره این موضوع نظر ایشان را جویا شوند، قطعاً راه دوری نمی‌رفت که اداره میراث هم طی دو سال نماینده‌ای را نزد ایشان می‌فرستاد تا به مستندات لازم دست یابد.

### همسایه‌ها یاری کنبد تا اداره میراث میراث‌داری کند

البته به نظر نمی‌رسد مسئله بر سر مستندات باشد یا اگر هست، پیدا کردن آن جزو دغدغه‌های اداره میراث فرهنگی استان نیست. زیرا مدیرکل میراث فرهنگی از مدیران شهرداری و اعضای شورای شهر می‌خواهد که در این موضوع نقش آفرینی جدی‌تری داشته باشند و از آنها می‌خواهد تمام مدارکی که اذعان دارد این ملک متعلق به ابتهاج بوده را ارائه دهند.

اظهارات علیزاده مصداق همان ضرب‌المثل معروف است که «همسایه‌ها یاری کنبد تا اداره میراث، میراث‌داری کند». جالب است برای اینکه ملکی با این ارزش والای فرهنگی ثبت میراثی شود، شهرداری باید دنبال جمع‌آوری مدارک برود و به اداره میراث تحویل دهد. اما واقعاً اگر مشکل در این بود چرا حالا که مسئله‌ی به بحران نزدیک شده این حرف‌ها مطرح می‌شود. برآیند این حرف‌ها نشان می‌دهد که اداره میراث نه تنها دغدغه‌ای ندارد که حتی دنبال مدارک مورد نیاز خود برود حتی تمایل هم برای ثبت این بنا ندارد زیرا تنها نتیجه‌ای که از این همه زحمت حاصل شده زمان ارزشمند دو ساله‌ای بود که این وسط کشته شد.

### آیا سایه از «گذر سایه» روزی عبور خواهد کرد

البته این اتفاق‌ها، موضوع تازه‌ای نیست ولی خانه‌ی پدری ابتهاج بهانه‌ای شد تا عمق فاجعه و نبود دغدغه‌ی لازم برای حفظ میراث فرهنگی و تاریخی استان مشخص شود. میراث ارزشمند بسیاری که مغفول مانده و حتی با وجود ثبت میراثی آن بسیاری در معرض تخریب هستند.

شاید مدیرکل اداره میراث هر از چندگاهی با آمابازی‌ها و آمارسازی‌ها، مدعی توسعه‌ی گردشگری رشت و استان باشد. واقعیت این است مادامی که بخواییم به آمار ماشین‌های ورودی به استان بر ایام پیک گردشگری دلخوش باشیم، صنعت گردشگری ما همین صنعت نیمه‌جان یک بام و دو هوا خواهد بود.

واقعیت تلخ این است که رشت از معیارهای یک شهر گردشگرپذیر برخوردار نیست؛ هرچند دارای بیشترین پتانسیل است اما پتانسیلی که بالفعل نشده است زیرا اساساً عزمی وجود نداشته تا این جاذبه‌ها را برای گردشگران ایجاد کند و معلوم مثل همین موزه سایه که می‌تواند سرمایه‌ی گرانبهایی برای رشت باشد اما غفلت ما باعث شده، شهر تهران گوی سبقت را از ما بریابد و خانه‌ی سایه را در تهران به ثبت برساند؛ سایه‌ای که متعلق به رشت و گیلان است. اما گویا موزه‌ی سایه نیز قرار نیست سرنوشت متفاوتی از دیگر برنامه‌های مشابه پیدا کند؛ مثل موزه‌ی هنرهای معاصر گیلان که سال‌هاست در حد حرف باقی مانده یا موزه‌ی تئاتر، موزه‌ی آموزش و پرورش و غیره. حال باید منتظر ماند و دید، آیا سایه از «گذر سایه» روزی عبور خواهد کرد یا خیر.



مالیاتی کلیه ادارات امور مالیاتی استان در روز جمعه تا ساعت ۱۶ و از شنبه ۹۶/۰۳/۲۷ لغایت چهارشنبه ۹۶/۰۳/۳۱ تا ساعت ۲۰ آّمده ارایه خدمت هستند

## خبر

**مدیر عامل شرکت شهرک های صنعتی گیلان :**

## در سال ۹۶ باید تمرکز بیشتری بر صنایع کوچک و متوسط داشته باشیم

**گیلان امروز**– مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی استان گیلان گفت : تلاوم رشد صنعتی نیازمند توجه هرچه بیشتر به صنایع کوچک و متوسط می باشد .

در سال ۹۶ باید تمرکز بیشتری بر صنایع کوچک و متوسط داشته باشیم



مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی استان گیلان گفت : تلاوم رشد صنعتی نیازمند توجه هرچه بیشتر به صنایع کوچک و متوسط می باشد .

به گزارش روابط عمومی شرکت شهرک های صنعتی استان گیلان ، احمد علی شهیدی تداوم رشد صنعتی را تمرکز در صنایع کوچک دانست و گفت : در سال ۹۶باید تمرکز بیشتری بر صنایع کوچک و متوسط داشته باشیم، چرا که تلاوم رشد صنعتی نیازمند توجه هرچه بیشتر به صنایع کوچک و متوسط می باشد .

وی در ادامه بیان داشت : حمایت از صنعتگران باید به شکل واقعی و عملی انجام پذیرد ، حمایت از صنعتگر یعنی ایجاد اشتغال و کارآفرینی ، یعنی رشد صنعت و توسعه اقتصادی کشور ، حمایت از صنایع کوچک یعنی رسیدن به تولید زود بازده . رئیس هیئت مدیره شرکت شهرک های صنعتی استان گیلان گفت : امروز صنایع کوچک در فرایند توسعه اقتصادی جایگاه ویژه ای دارد و توسعه صنعت هر منطقه در گرو بکار گیری سرمایه انسانی و فیزیکی آن منطقه و مناطق همجوار آن است . وی در ادامه به بیان اهمیت و کارایی صنایع کوچک پرداخت و گفت : توسعه اشتغال پایدار و کار آفرینی با هدف پیشرفت جامعه ، افزایش توان تخصصی فنی ، کمک به توسعه بازارهای داخلی برای رشد صادرات ، افزایش تولید ناخالص ملی درحوزه صنایع کوچک از نتایج استقرار و تمرکز واحدهای صنعتی در شهرکهای صنعتی می باشد.مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی استان گیلان در خصوص نقش شهرک های صنعتی و انجام زیر ساختها و ارائه خدمات بهتر به صاحبین صنایع بیان داشت : نقش شهرک ها و نواحی صنعتی به عنوان کانون های تولید ، اشتغلازایی و توسعه صنعت و پویایی اقتصادی در ایجاد و گسترش کسب و کار و سرمایه گذاری بر کسب پوشیده نیست به همین علت به منظور بهینه سازی خدمات ارائه شده به واحدهای تولیدی مستقر در شهرک های صنعتی استان ، فراهم کردن زیرساخت ها مقوله ای بسیار لازم و ضروری است . وی در همین راستا بیان داشت : تامین زیرساختهای لازم در شهرک های صنعتی از مزوومات رونق کسب و کار و توسعه تولید در استان می باشد و در حال حاضر روند گسترش امکانات در شهرک های صنعتی استان ارائه خدمات لازم به فعالان حوزه تولید و کسب و کار در بخش صنعت به سرعت ادامه خواهد داشت . رئیس هیئت مدیره شرکت شهرک های صنعتی استان گیلان گفت : فراهم کردن بسترهای مناسب برای کار آفرینی و نوآوری در جذب و هدایت سرمایه‌های در مسیر توسعه اقتصادی کشور می بایست مورد توجه جدی قرار گیرد و شرکت شهرک های صنعتی استان گیلان انجام زیرساختها و ارائه خدمات بهینه به واحدهای صنعتی را در اولویت کاری خود قرار داده است که امیدواریم با حمایت بیش از پیش و همه جانبه مسئولین استانی این امر به زودی زود و به شکلی کامل در تمام شهرک ها و نواحی صنعتی استان محقق گردد .

●●●●●

### دبیر هفتمین جشنواره جلوه های فرهنگ رضوی:

## مهلت شرکت در جشنواره جلوه های فرهنگ رضوی در رسانه ها تمدید شد

**گیلان امروز**– دبیر هفتمین جشنواره جلوه های فرهنگ رضوی در رسانه ها با اشاره به ارسال بیش از ۹۰۰ اثر به دبیرخانه این جشنواره از تمدید یک هفته ای مهلت شرکت در جشنواره خبر داد.

به گزارش روابط عمومی اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان، فیروز ضابطی در گفت و گویی با اشاره به انتشار فراخوان هفتمین جشنواره جلوه های فرهنگ رضوی در رسانه ها، اظهار کرد: تاکنون بیش از ۹۰۰ اثر به دبیرخانه این جشنواره ارسال شده است.

او ادامه داد: بر اساس این فراخوان، علاقمندان جهت شرکت در جشنواره باید آثارشان را که بین ۱۱ تیرماه ۹۵ تا ۲۵ خرداد ۹۶ در یکی از نشریات، خبرگزاری ها و یا پایگاه های خبری دارای مجوز کشور منتشر و یا در بخش خبر و گزارش های خبری شبکه های سراسری و استانی صدا و سیما پخش شده است، به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند که این مهلت تا پایان خردادماه جاری تمدید شد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان افزود: بر همین اساس، آخرین مهلت شرکت در جشنواره که پیش از این، یکم تیرماه اعلام شده بود تا هفتم تیر تمدید شد.

فاضلی، اشاعه و ترویج فرهنگ منور رضوی، گسترش فعالیت‌های فرهنگی، ادبی و مذهبی مرتبط با سیره اهل بیت (ع) بویژه حضرت امام رضا (ع) و گرامیداشت تولیدکنندگان و پدیدآورندگان آثار حوزه فرهنگ رضوی و کمک به انتشار گسترده تر این عرصه معنوی را از اهداف جشنواره مذکور عنوان کرد.

دبیر هفتمین جشنواره جلوه های فرهنگ رضوی در رسانه ها یادآور شد: «سبک زندگی رضوی» و «فرهنگ رضوی» دو محور اصلی این جشنواره و بخش های جشنواره عبارت از «مطبوعات، خبرگزاری ها و پایگاه های خبری»، «آثار رادیویی و تلویزیونی»، «شعر رضوی» و «بخش ویژه» می باشد.

او با تأکید بر این که مهلت اعلام شده غیر قابل تمدید است؛ اضافه کرد: علاقمندان برای مشاهده فراخوان هفتمین جشنواره جلوه های فرهنگ رضوی در رسانه ها و کسب اطلاعات بیشتر می توانند به پایگاه اطلاع رسانی این جشنواره به آدرس **GILAN.SHAMSTOOS.IR** مراجعه نمایند

هفتمین جشنواره جلوه های فرهنگ رضوی در رسانه های کشور به همت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان، معاونت امور مطبوعات و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و بنیاد بین المللی فرهنگی و هنری امام رضا (ع)، مردادماه ۹۶ همزمان با دهه کرامت به میزبانی استان گیلان برگزار می شود.